

Kant (1724–1804)

Más temas y apuntes en farmeandopau.com

LA IDEA EN 30 SEGUNDOS

Kant pone orden en la disputa entre **racionalistas** (todo desde la razón) y **empiristas** (todo desde la experiencia). En la *Crítica de la razón pura* examina qué podemos conocer: el conocimiento empieza con la experiencia, pero la mente le pone **formas a priori** (el **espacio**, el **tiempo** y las **categorías**). Es el **giro copernicano**: conocemos los **fenómenos**, no las cosas en sí. Por eso la **ciencia** es posible y la **metafísica**, no como ciencia. En ética, una acción es buena si se hace **por deber**, siguiendo el **imperativo categórico**: una ética **formal** y **autónoma** que funda la **dignidad** de las personas. Y la **Ilustración** es atreverse a pensar por uno mismo: *sapere aude*.

Cronología



1 Contexto: la Ilustración desde Königsberg

Kant es el gran filósofo de la **Ilustración** (siglo XVIII): la época de la confianza en la **razón**, de la física de **Newton** y de la **Revolución francesa** (1789), que siguió con simpatía.

- Nace en **Königsberg** (Prusia; hoy Kaliningrado, Rusia) en 1724, en una familia humilde y **pietista**. Salvo unos años como preceptor en el campo, estudia y enseña toda su vida en la universidad de su ciudad, de la que apenas se alejó.
- Su vida era famosa por lo **metódica**: se cuenta que los vecinos ponían el reloj en hora cuando pasaba en su paseo diario.
- Tiene dos etapas. En la **precritica** sigue el racionalismo de Leibniz y Wolff. Leer a **Hume** le despertó del «**sueño dogmático**» (*Prolegómenos*, 1783), y en la **crítica** (desde 1781) escribe sus tres *Críticas*: de la razón pura (1781), de la razón práctica (1788) y del juicio (1790).
- Su filosofía se llama **criticismo** o **idealismo trascendental**: antes de usar la razón hay que hacerle una **crítica**, examinar sus límites. Usarla sin esa crítica es **dogmatismo**.



Retrato de Immanuel Kant por Johann Gottlieb Becker (1768).

2 Las preguntas de la filosofía

Todo el interés de la razón se resume en tres preguntas (*Crítica de la razón pura*, A 805 / B 833). En la *Lógica* (1800) añade una cuarta que las reúne:

¿Qué puedo saber?

Teoría del conocimiento:
la *Crítica de la razón pura*.

¿Qué debo hacer?

Ética: la *Fundamentación*
y la *Crítica de la razón práctica*.

¿Qué me cabe esperar?

Religión: lo que la moral
nos permite esperar.

¿Qué es el hombre?

Antropología: las tres
anteriores se refieren a
ella.

3 ¿Qué puedo saber? Juicios y giro copernicano

Las **matemáticas** y la **física** de Newton avanzan con seguridad; la **metafísica**, en cambio, es un «campo de batalla» de disputas sin fin (*Crítica de la razón pura*, prólogo). Kant estudia cómo son los juicios de la ciencia:

Analíticos

a priori

- El predicado **ya está** en el sujeto
- «Los cuerpos son **extensos**»
- Universales y necesarios, pero **no amplían** el conocimiento

Sintéticos a posteriori

de la experiencia

- El predicado **añade** información
- «Los cuerpos son **pesados**»
- Amplían el conocimiento, pero **no** son universales ni necesarios

Sintéticos a priori

la base de la ciencia

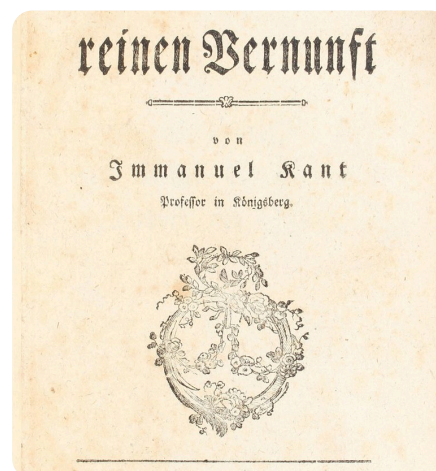
- **Amplían** el conocimiento **y** son universales y necesarios
- « $7 + 5 = 12$ »; «todo lo que sucede tiene una **causa**»
- La gran pregunta: ¿son posibles en **metafísica**?

El giro copernicano

Hasta ahora se suponía que nuestro conocimiento debía regirse por los objetos. Kant propone lo contrario: que los objetos se rijan por nuestro modo de conocer, igual que **Copérnico** probó a hacer girar al observador en lugar de los astros (*Crítica de la razón pura*, B XVI). Conocemos a priori de las cosas solo lo que **nosotros mismos ponemos** en ellas (B XVIII). Por eso su estudio se llama **trascendental**: estudia las condiciones a priori que hacen posible el conocimiento.

4 Sensibilidad, entendimiento y razón

«Aunque todo nuestro conocimiento comience con la experiencia, no por eso procede todo él de la experiencia» (*Crítica de la razón pura*, B 1). La experiencia da la **materia** del conocimiento y el sujeto pone la **forma**: «los pensamientos sin contenido son **vacíos**; las intuiciones sin conceptos son **ciegas**» (A 51 / B 75). Así une Kant racionalismo y empirismo. La *Crítica* estudia tres facultades:



Portada de la primera edición de la *Crítica de la razón pura* (Riga, 1781).

Sensibilidad

Estética trascendental. Recibe las impresiones y las ordena en **espacio y tiempo**, formas a priori de la intuición. Lo que resulta es el **fenómeno**: la cosa tal como se nos aparece. Hace posibles las **matemáticas**.

Entendimiento

Analítica trascendental. Piensa lo intuitivo con **doce categorías** (como causa o sustancia). Así los fenómenos se convierten en **objetos de conocimiento** (la experiencia). Hace posible la **física**.

Razón

Dialéctica trascendental. Busca lo incondicionado con tres **Ideas**: **alma, mundo y Dios**. Como de ellas no hay intuición, la **metafísica no es posible como ciencia**. Sus Ideas solo tienen un **uso regulativo**: orientan la investigación hacia la unidad del saber.

Fenómeno y noumenon

Fenómeno: la cosa tal como se nos aparece, ordenada por nuestras formas a priori. **Noumenon** o **cosa en sí**: la cosa tal como sería en sí misma. No la podemos conocer, aunque sí pensar. Por eso conocemos solo fenómenos, y las Ideas de alma, mundo y Dios recuperan su sentido en la **moral**.

5 ¿Qué debo hacer? La ética del deber

«Ni en el mundo ni, en general, tampoco fuera del mundo, es posible pensar nada que pueda considerarse como bueno sin restricción, a no ser tan solo una **buena voluntad**» (*Fundamentación*, sección 1.ª). Y es buena la voluntad que actúa **por deber**.

- Tres tipos de acciones (*Fundamentación I*): **contrarias al deber**; **conformes al deber** pero por inclinación: por interés (el tendero que no engaña a los clientes para no perderlos) o por gusto (quien ayuda solo porque le agrada); y **por deber**. Solo estas últimas tienen **valor moral**.
- **Imperativos hipotéticos**: mandan algo como medio para un fin («si quieres aprobar, estudia»). El **imperativo categórico** manda sin condiciones.
- Fórmula de la **ley universal**: «Obra solo según aquella máxima por la cual puedas querer al mismo tiempo que se convierta en ley universal» (*Fundamentación*, sección 2.ª).
- Fórmula de la **humanidad**: «Obra de tal modo que uses la humanidad, tanto en tu persona como en la persona de cualquier otro, siempre al mismo tiempo como fin y nunca simplemente como medio» (*Fundamentación*, sección 2.ª). Las cosas tienen **precio**; las personas, **dignidad**.

Éticas materiales

Aristóteles, Hume, utilitarismo

- Dicen **qué es el bien** (felicidad, placer, utilidad) y cómo alcanzarlo
- Sus normas son **hipotéticas**: «si quieres ser feliz, haz...»
- Son a posteriori y **heterónomas**: la ley viene de fuera de la razón

Ética formal

Kant

- No dice qué hacer en concreto, sino **cómo** debe ser la máxima: **universal**
- Manda de forma **categórica**, sin condiciones
- Es a priori y **autónoma**: la razón se da a sí misma la ley

Los postulados de la razón práctica

La moral exige suponer tres cosas que la razón teórica no podía demostrar: la **libertad** (sin ella no hay deber), la **inmortalidad del alma** y la **existencia de Dios** (para que sea posible el **sumo bien**, la unión de virtud y felicidad). No se conocen: se **postulan** (*Crítica de la razón práctica*, 1788).

6 La Ilustración, la historia y la paz

«La Ilustración es la salida del hombre de su **minoría de edad**, de la cual él mismo es culpable. [...] **Sapere aude!** ¡Ten valor de servirte de tu propio entendimiento!» (¿*Qué es la Ilustración?*, 1784).

- **Minoría de edad**: no saber servirse del propio entendimiento sin la guía de otro. Es culpable cuando no se debe a falta de inteligencia, sino de **decisión y valor**. Sus causas: la **pereza** y la **cobardía**.
- **Uso público** de la razón: el de quien habla como estudioso ante el público lector. Debe ser **libre**. **Uso privado**: el de quien ocupa un cargo (un oficial, un funcionario, un sacerdote). Puede limitarse.
- **Historia**: la «insociable sociabilidad» (queremos vivir juntos y a la vez competimos) empuja a la humanidad a progresar (*Idea para una historia universal en sentido cosmopolita*, 1784).
- **Sobre la paz perpetua** (1795): constituciones **republicanas**, una **federación de Estados libres** y un **derecho cosmopolita** de hospitalidad. Se considera un antecedente de la Sociedad de Naciones y de la ONU.



Kant y sus comensales, de Emil Doerstling (1892-1893): Kant convertía la comida en una larga tertulia con amigos.

7 Compáralo y tráelo al presente

- **Actualidad**: la **dignidad** humana es la base de los derechos humanos (la *Declaración Universal* de 1948 empieza por ella) y de la **Constitución española** (art. 10.1); la **bioética** (no usar a nadie solo como medio: consentimiento informado); el **pensamiento crítico** frente a los bulos y los algoritmos; y la paz y la cooperación entre Estados (ONU).

Descartes y Hume

Kant hace la **síntesis**: del empirismo toma que todo conocimiento **empieza con la experiencia**; del racionalismo, que el sujeto pone formas **a priori** (espacio, tiempo y categorías). Frente a Hume, la causalidad es una **categoría** del entendimiento.

Aristóteles y Mill

Ética del deber frente a **ética de la felicidad** (Aristóteles) y de las **consecuencias** (el utilitarismo de Mill): para Kant, lo que cuenta es el motivo: obrar por deber, no los fines ni las consecuencias.

Nietzsche

Ataca la moral universal del deber: el imperativo categórico «huele a **crueledad**» (*Genealogía de la moral* II, 6). Valores creados por cada uno frente a una ley igual para todos.

Rawls y Habermas

Herederos de Kant en el siglo XX: la **justicia** como equidad o imparcialidad (**Rawls**) y la **ética del discurso** (**Habermas**), basada en el diálogo racional.

Conceptos clave

Criticismo

Filosofía de Kant (también idealismo trascendental): antes de usar la razón hay que examinar sus posibilidades y sus límites.

A priori y a posteriori

A priori: independiente de la experiencia, universal y necesario. A posteriori: procedente de la experiencia, particular y contingente.

Giro copernicano

Cambio de perspectiva de Kant: no es el sujeto el que se adapta al objeto, sino el objeto el que se adapta a las formas a priori del sujeto.

Fenómeno y noumenon

Fenómeno: la cosa tal como se nos aparece, que podemos conocer. Noumenon o cosa en sí: la cosa tal como es en sí misma, que solo podemos pensar.

Ética formal

Ética que no dice qué hay que hacer en concreto, sino la forma que debe tener toda norma moral: universal, a priori y categórica.

Postulados de la razón práctica

Libertad, inmortalidad del alma y existencia de Dios: no se pueden demostrar, pero la moral exige suponerlos.

Trascendental

Lo que estudia las condiciones a priori que hacen posible el conocimiento, no los objetos mismos.

Juicio sintético a priori

Juicio que amplía el conocimiento y a la vez es universal y necesario, como « $7 + 5 = 12$ ». Son los principios en que se apoyan las ciencias (matemáticas y física).

Categorías

Los doce conceptos puros del entendimiento (como causa o sustancia) con los que este ordena lo que da la sensibilidad.

Imperativo categórico

Mandato moral incondicionado y universal: obrar según una máxima que se pueda querer como ley universal y tratar a las personas siempre también como fines, nunca solo como medios.

Autonomía

Capacidad de la voluntad para darse a sí misma la ley moral mediante la razón. Lo contrario es la heteronomía, cuando la ley viene de fuera.

Ilustración

Salida del ser humano de su minoría de edad, de la que él mismo es culpable: atreverse a pensar por uno mismo (sapere aude).

Siete conceptos que valen puntos

Juicios sintéticos a priori

Los **principios** de la ciencia: amplían y son necesarios

Giro copernicano

El objeto se rige por las formas a priori del **sujeto**

Espacio, tiempo y categorías

Formas a priori de la **sensibilidad** y del **entendimiento**

Fenómeno y noumenon

Conocemos fenómenos: la **metafísica no es ciencia**

Imperativo categórico

Obrar **por deber**: ética **formal**

Autonomía

La razón se da la ley: las personas tienen **dignidad**

Ilustración

Sapere aude: piensa por ti mismo

Cómo te lo pueden preguntar

- **Comentario de texto**: lo más habitual son la *Fundamentación de la metafísica de las costumbres* (secciones 1.ª y 2.ª) y *¿Qué es la Ilustración?*. En Murcia y Castilla-La Mancha cae también el prólogo a la segunda edición de la *Crítica de la razón pura*, y en Galicia, su introducción. En otras comunidades Kant no tiene texto: mira la lista de la tuya.
- **Relación con otro autor**: con **Hume** y **Descartes** (conocimiento), con **Aristóteles** o **Mill** (ética) o con **Nietzsche**.
- **Actualidad**: la dignidad y los derechos humanos, el pensamiento crítico frente a los bulos o la paz entre Estados.
- **Desarrollo**: la teoría del conocimiento, la ética o la Ilustración. Los autores y textos exactos cambian según la comunidad.

No lo confundas

- Actuar **conforme al deber** (por interés o por gusto) ≠ actuar **por deber**: solo esto tiene valor moral.
- **Uso público** de la razón (como estudioso ante el público: debe ser libre) ≠ **uso privado** (en un cargo: puede limitarse). Es al revés de lo que parece.
- **Trascendental** (las condiciones a priori del conocimiento) ≠ **trascendente** (lo que está más allá de toda experiencia).
- El **noumenon** no es «lo que no existe»: es lo que **no podemos conocer**, aunque podamos pensarlo.
- Las **Ideas** de la razón (alma, mundo y Dios) no son las Ideas de Platón: no son realidades que se conozcan.

Ponte a prueba

Clasifica estos juicios: «ningún soltero está casado» · «el agua hierve a 100 °C» · « $7 + 5 = 12$ » · «todo lo que sucede tiene una causa».

Solución: Analítico: «ningún soltero está casado». Sintético a posteriori: «el agua hierve a 100 °C». Sintéticos a priori: « $7 + 5 = 12$ » y «todo lo que sucede tiene una causa».

Un tendero cobra el precio justo para no perder clientes. ¿Tiene valor moral su acción según Kant?

Solución: No. Su acción es conforme al deber, pero no se hace por deber, sino por interés. Solo tiene valor moral la acción hecha por deber, por respeto a la ley moral.

Aplica el imperativo categórico a hacer una promesa falsa para conseguir dinero.

Solución: La máxima sería «cuando necesite dinero, prometeré devolverlo aunque sepa que no lo haré». Si se convirtiera en ley universal, nadie creería las promesas y la promesa misma desaparecería: no se puede querer como ley universal. Además, usa al otro solo como medio.

Imágenes: Kant: Johann Gottlieb Becker (dominio público, Wikimedia Commons) · Crítica de la razón pura: Johann Friedrich Hartknoch, editor (dominio público, Wikimedia Commons) · Kant y sus comensales: Emil Doerstling (dominio público, Wikimedia Commons)

Apuntes de Farmeando PAU · farmeandopau.com · Revisados frente a fuentes. ¿Has visto un error? Escribenos a farmeandopau@gmail.com.