

Ortega y Gasset (1883–1955)

Más temas y apuntes en farmeandopau.com

LA IDEA EN 30 SEGUNDOS

Ortega y Gasset, el gran filósofo español del siglo XX, parte de una idea: «**Yo soy yo y mi circunstancia**». La realidad radical no es la materia ni la conciencia, sino la **vida** de cada uno: estar en un mundo y tener que decidir qué hacer en él. Frente al **racionalismo** (una razón abstracta que olvida la vida) y al **relativismo** (cada uno tiene su verdad), defiende el **perspectivismo**: la realidad solo se ve desde un punto de vista, y la verdad se alcanza integrando perspectivas. Su propuesta es el **raciovitalismo**: una **razón vital e histórica**, al servicio de la vida, porque el ser humano no tiene naturaleza, sino **historia**. En *La rebelión de las masas* analiza al **hombre-masa** de su tiempo.

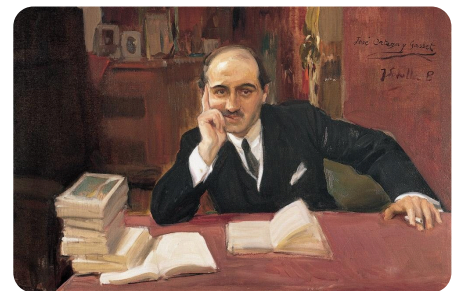
Cronología

1883 Nace en Madrid	1905–1907 Estudia en Alemania (Leipzig, Berlín y Marburgo)	1910 Catedrático de Metafísica en Madrid	1914 <i>Meditaciones del Quijote</i>
1923 <i>El tema de nuestro tiempo</i> y la <i>Revista de Occidente</i>	1930 <i>La rebelión de las masas</i>	1936–1945 Exilio: Francia, Holanda, Argentina y Portugal	1955 Muere en Madrid

1 Contexto: europeizar España

Ortega vive la crisis de la Restauración, la dictadura de Primo de Rivera, la Segunda República y la Guerra Civil. Frente al pesimismo de la **Generación del 98**, su generación (la del **14** o novecentismo) quiere **modernizar** España mirando a Europa: «España era el problema y Europa la solución» (conferencia de 1910).

- Nace en **Madrid** en 1883, en una familia de periodistas: su padre dirigía *El Imparcial*. Estudia con los jesuitas y se doctora en Madrid en 1904.
- Amplía estudios en **Alemania** (1905–1907), sobre todo en **Marburgo**, con los neokantianos Hermann Cohen y Paul Natorp. Desde 1910 es catedrático de Metafísica en la Universidad Central de Madrid.
- Es un gran divulgador: escribe en prensa, participa en la fundación del diario *El Sol* (1917) y funda la **Revista de Occidente** (1923), que trae a España el pensamiento europeo.
- Apoya la llegada de la **Segunda República** (Agrupación al Servicio de la República, 1931) y es diputado, pero pronto se desencanta.



José Ortega y Gasset, retrato de Joaquín Sorolla (1918). Hispanic Society of America, Nueva York.

En 1936 se exilia (Francia, Holanda, Argentina y Portugal). Desde 1945 vuelve a España, aunque mantiene su residencia en Lisboa, y muere en Madrid en 1955.

- Crea la llamada **Escuela de Madrid**, con discípulos como Zubiri, Gaos, Julián Marías y María Zambrano. Los manuales suelen dividir su obra en tres etapas: **objetivismo** (hasta 1914), **perspectivismo** (1914-1923) y **raciovitalismo** (desde 1923).

2 «Yo soy yo y mi circunstancia»

«Yo soy yo y mi circunstancia, y si no la salvo a ella no me salvo yo» (*Meditaciones del Quijote*, 1914). La **circunstancia** es todo lo que me rodea: el mundo, mi cuerpo, la sociedad, mi época. No la elijo, pero soy inseparable de ella.

- **La vida es la realidad radical**: todas las demás realidades (las cosas, las ideas, Dios) aparecen dentro de la vida de cada uno. Por eso la filosofía tiene que partir de ella (*¿Qué es filosofía?*, curso de 1929).
- No es **realismo** (las cosas sin el yo) ni **idealismo** (las cosas solo existen como ideas del yo, desde Descartes): la vida es la **coexistencia** del yo con el mundo.
- La vida nos es dada, pero no hecha: tenemos que hacérsola. Vivir es **quehacer**.
- Vivir tiene siempre estos rasgos:

Estar en el mundo

Vivir es **encontrarse** en una circunstancia, rodeado de cosas y de personas.

Decidir

La circunstancia ofrece **posibilidades**, y hay que **elegir** entre ellas: no podemos no decidir.

Proyecto

Vivir es anticiparse: la vida está orientada hacia el **futuro**.

Libertad y fatalidad

No elegimos el mundo en que estamos (**fatalidad**), pero sí qué hacemos en él (**libertad**).

3 El perspectivismo

En *El tema de nuestro tiempo* (1923), sobre todo en el capítulo «La doctrina del punto de vista», Ortega busca una salida entre dos posturas que considera equivocadas:

Racionalismo

- Hay **una sola verdad**, absoluta y abstracta
- Se alcanza desde ningún sitio, sin punto de vista
- Olvida la **vida** concreta

Relativismo

- Cada sujeto tiene **su** verdad
- No hay verdad común
- Acaba negando la verdad

Perspectivismo

- La realidad solo se ve **desde un punto de vista**
- Cada perspectiva es **verdadera pero parcial**
- La verdad se alcanza **integrando** perspectivas

Cada uno ve una parte de la realidad

«La perspectiva es uno de los componentes de la realidad» (*El tema de nuestro tiempo*, X): no la deforma, la organiza. Dos personas que miran un mismo paisaje desde lugares distintos ven cosas distintas, y las dos visiones son verdaderas. Cada persona, cada pueblo y cada época son un punto de vista insustituible sobre el universo; por eso, para acercarse a la verdad hay que **sumar** perspectivas, no elegir una sola.

4 El raciovitalismo: razón vital y razón histórica

El «tema de nuestro tiempo» es poner la razón al servicio de la vida: ni una razón pura que da la espalda a la vida, ni una vida sin razón.

Racionalismo

de Sócrates a Descartes

- **Razón pura**, abstracta e intemporal
- Desprecia la vida, lo espontáneo

Vitalismo

Nietzsche, Bergson

- La **vida** frente a la razón
- Tiende al irracionalismo

Raciovitalismo

Ortega

- **Razón vital**: la razón es una función de la vida
- Sirve para orientarnos y decidir qué hacer

La razón histórica

«El hombre no tiene naturaleza, sino que tiene... historia» (*Historia como sistema*). El ser humano no es una cosa con una esencia fija: se va haciendo a lo largo del tiempo. Por eso, para entender una vida, o una sociedad, hay que **contar su historia**: la razón vital es también **razón histórica**.

5 Ideas, creencias y generaciones

- **Ideas y creencias** (1940): «Las ideas se tienen; en las creencias se está». Las **creencias** son el suelo sobre el que vivimos sin pensarlo (que el suelo no se hundirá, que existe el mundo). Las **ideas** son las que pensamos y discutimos. Cuando las creencias de una época fallan, llega una **crisis**.
- **Generaciones**: cada generación comparte una **sensibilidad vital** propia. La historia avanza por el relevo y el choque entre generaciones (*El tema de nuestro tiempo*, I; *En torno a Galileo*, 1933).

6 La rebelión de las masas

En *La rebelión de las masas* (1930), Ortega analiza un hecho nuevo de su tiempo: las masas ocupan todo el espacio social y quieren imponer sus gustos y opiniones.



Ortega y Gasset en la revista *Nuevo Mundo* (6 de agosto de 1920).

Hombre-masa

- No se exige nada: se siente «**como todo el mundo**» y está satisfecho
- Disfruta de lo que otros crearon sin preguntarse cómo
- Quiere imponer su opinión sin razones

Minoría selecta

- Se **exige más** a sí misma
- Se esfuerza y asume deberes
- Sirve de ejemplo

No son clases sociales

Para Ortega, masa y minoría son **actitudes**, no clases sociales: hay hombres-masa en todas las clases, también entre los ricos y los sabios. Ve en el hombre-masa la raíz de los movimientos totalitarios de su época y propone la **unidad de Europa** como proyecto. Antes, en *España invertebrada* (1921), había criticado el **particularismo** y la falta de minorías ejemplares en España.

7 Compáralo y tráelo al presente

- **Actualidad:** el perspectivismo frente a las **burbujas informativas** y la polarización (escuchar otras perspectivas no es renunciar a la verdad); el hombre-masa en las redes y el consumo; el **proyecto europeo**; las épocas de crisis de creencias.

Descartes

Frente al «pienso, luego existo», que separa el yo del mundo, «yo soy yo y mi circunstancia». Frente a la **razón pura**, la **razón vital**.

Nietzsche

Comparten el valor de la **vida** y el **perspectivismo**, pero Ortega no renuncia a la razón ni a la verdad: su perspectivismo no es relativista.

Kant

Ortega se formó en el **neokantismo** de Marburgo y luego lo superó: el punto de partida no es el sujeto que conoce, sino la vida.

María Zambrano

Su discípula desarrolla una **razón poética**, que añade a la razón vital la intuición y el sentimiento.

Conceptos clave

Circunstancia

Todo lo que rodea al yo y forma parte de su vida: el mundo, el propio cuerpo, la sociedad y la época. «Yo soy yo y mi circunstancia».

Perspectivismo

La realidad solo puede conocerse desde un punto de vista; cada perspectiva es verdadera pero parcial, y la verdad se alcanza integrándolas.

Razón vital

La razón entendida desde la vida y para la vida: sirve para orientarnos y decidir en nuestra circunstancia.

Creencias

Convicciones en las que estamos sin pensarlas y sobre las que se apoya nuestra vida. Se distinguen de las ideas, que tenemos y pensamos.

Hombre-masa

Tipo humano que no se exige nada, se siente satisfecho siendo como todo el mundo y quiere imponer sus opiniones sin razones.

Vida (realidad radical)

La realidad primera, en la que aparecen todas las demás: la coexistencia del yo con su mundo, que obliga a decidir qué hacer.

Raciovitalismo

Filosofía de Ortega que supera el racionalismo y el vitalismo: la razón es una función de la vida y está a su servicio.

Razón histórica

Forma de la razón vital que comprende al ser humano contando su historia, porque no tiene una naturaleza fija.

Generación

Grupo de personas de la misma edad (coetáneos) que conviven en un mismo mundo y comparten una misma sensibilidad vital. No es lo mismo que contemporáneos (todos los que viven a la vez). Para Ortega, el relevo de generaciones explica el cambio histórico.

Siete conceptos que valen puntos

Yo y mi circunstancia

Soy inseparable de mi **mundo**

La vida

Es la **realidad radical**: quehacer y decisión

Perspectivismo

Ni racionalismo ni relativismo:
sumar perspectivas

Raciovitalismo

Razón vital, al servicio de la vida

Razón histórica

No tenemos naturaleza, sino **historia**

Ideas y creencias

Las ideas se tienen; en las creencias **se está**

Hombre-masa

La rebelión de las masas: no se exige nada

Cómo te lo pueden preguntar

- **Comentario de texto**: lo más habitual es *El tema de nuestro tiempo* (1923), sobre todo «La doctrina del punto de vista» y «Relativismo y racionalismo». En Andalucía también entra «Sobre la historia del ser» (de los *Apuntes para un comentario al «Banquete» de Platón*), y en Galicia, un fragmento sobre Sócrates y la razón vital.
- **Relación con otro autor**: con **Descartes** (razón pura frente a razón vital), con **Nietzsche** (vida y perspectivismo), con **Kant** o con **María Zambrano** (de la razón vital a la razón poética).
- **Actualidad**: las burbujas informativas y la polarización, el hombre-masa en las redes o el proyecto europeo.
- **Desarrollo**: la vida como realidad radical, el perspectivismo o el raciovitalismo. En algunas comunidades Ortega no tiene texto, pero sale en las preguntas de teoría (por ejemplo, el concepto de generación).

No lo confundas

- **Perspectivismo** de Ortega (la verdad se alcanza integrando perspectivas) ≠ **relativismo** (no hay verdad común) ≠ perspectivismo de **Nietzsche** (no hay hechos, solo interpretaciones).
- **Raciovitalismo** (razón al servicio de la vida) ≠ **vitalismo** irracionalista (la vida contra la razón).
- La **circunstancia** no es solo el entorno físico: incluye mi cuerpo, la sociedad y mi época.
- **Masa** y **minoría selecta** no son clases sociales, sino actitudes ante la vida.
- **Ideas** (se tienen y se discuten) ≠ **creencias** (estamos en ellas sin pensarlas).

Ponte a prueba

Explica «Yo soy yo y mi circunstancia, y si no la salvo a ella no me salvo yo».

Solución: El yo no existe aislado: es inseparable de su mundo (el cuerpo, la sociedad, la época). Por eso, para realizarme tengo que ocuparme de mi circunstancia y comprenderla, encontrarle su sentido (llevarla «a la plenitud de su significado», dice en *Meditaciones del Quijote*): eso es salvarla.

¿En qué se diferencia el perspectivismo de Ortega del relativismo?

Solución: El relativista dice que cada uno tiene su verdad y que no hay verdad común. Ortega dice que cada perspectiva capta una parte verdadera de la realidad, y que la verdad se alcanza sumando perspectivas: hay verdad, pero no se ve desde un solo punto de vista.

¿Por qué dice Ortega que el hombre no tiene naturaleza, sino historia?

Solución: Porque el ser humano no es una cosa con una esencia fija, como una piedra: se hace a sí mismo con sus decisiones a lo largo del tiempo. Para comprenderlo hay que contar su historia: es la razón histórica.

Imágenes: Ortega por Sorolla: Joaquín Sorolla (Hispanic Society of America) (dominio público, Wikimedia Commons) · Ortega en Nuevo Mundo (1920): autor desconocido (*Nuevo Mundo*) (dominio público, Wikimedia Commons)

Apuntes de Farmeando PAU · farmeandopau.com · Revisados frente a fuentes. ¿Has visto un error? Escribenos a farmeandopau@gmail.com.