Comparación, «too / enough» y «so / such»

Test de 10 preguntas y flashcards de este tema en farmeandopau.com ›

Última revisión: 8 de noviembre de 2026.

Escanea y haz el test del tema

LA IDEA EN 30 SEGUNDOS

La comparación sale en **26 de las 68 convocatorias** (36 ítems, 11 comunidades), casi siempre como reescritura. Cuatro patrones se llevan casi todo: **so … that ↔ such (a) … that** (9 ítems), **comparativo ↔ not as … as** (10), **superlativo + present perfect + ever** (*I've never seen a more… → It's the most … I've ever seen*, 6) y **too ↔ not … enough** con el adjetivo contrario (4). Para el 0,5 entero: forma bien el comparativo (*worse*, *noisier*), pon *such a* delante del adjetivo y *enough* detrás, y **cambia de verdad la estructura**.

1 Comparativos y superlativos: cómo se forman

Antes de transformar, tienes que **formar bien** el comparativo (*bigger*, *more crowded*) y el superlativo (*the biggest*, *the most crowded*). En Madrid una letra de más o de menos anula el ítem (piden una «oración ortográfica, gramatical y semánticamente correcta»), así que la ortografía de estas formas también puntúa.

- **Nunca juntes *more* y *-er***: ✓ *a better life*, × *a more better life*; ✓ *one of the biggest*, × *the most biggest* (Cambridge).
- **El pronombre detrás de *than***: en objeto (*You're stronger than me*) o sujeto + verbo (*cleverer than I am*, *drives more carefully than I do*). Cambridge marca como incorrecto × *You're stronger than I* a secas.
- **El superlativo lleva *the*** (*the best meal I've had*) y, con lugares o grupos, ***in***: *the oldest building in the city*, no × *of the city*. *She's the youngest musician in the orchestra*. *Of* solo con un plural: *the prettiest of them all* (Cambridge, «Comparison: adjectives»).
- **Para reforzar el comparativo**: *much, far, a lot, even* (*much better*, *far less intelligent*); para suavizarlo, *a bit, a little, slightly*. Con el superlativo, *by far* o *easily*: *by far the most successful band*. × *very better*.
- **Los adjetivos en *-ed* y los compuestos van con *more***: *more crowded* (Murcia 2025), *less time-consuming* (Murcia 2026).
- **Con *un-* delante de un adjetivo de dos sílabas en *-y***, se mantiene *-ier / -iest*: *unhealthy → unhealthier, the unhealthiest* (Merriam-Webster). Es la clave oficial de Murcia 2024 (extraordinaria): *I don't know of any food that is as unhealthy as fast food. → Fast food is **the unhealthiest food I've** ever known*.
- **Si te dan la palabra entre paréntesis, a veces cambia de categoría**: *The ___ (health) my diet is, the stronger I feel → healthier* (sustantivo *health* → adjetivo *healthy* → comparativo); *found ___ (good) offers than me → better*; *much ___ (early) than nowadays → earlier* (Madrid 2024, soluciones oficiales).

Adjetivo o adverbio	Comparativo	Superlativo	Regla
Una sílaba: *cheap, old, young*	*cheaper, older*	*the cheapest, the oldest*	Añade **-er / -est**
Acaba en -e: *nice, large*	*nicer, larger*	*the nicest, the largest*	Solo **-r / -st**

Adjetivo o adverbio	Comparativo	Superlativo	Regla
Una vocal + una consonante: *big, hot, thin*	*bigger, hotter*	*the biggest, the hottest*	**Dobla** la consonante
Dos sílabas en -y: *easy, busy, noisy*	*easier, noisier*	*the easiest, the noisiest*	**-y → -ier / -iest**
Los de dos sílabas que no acaban en -y (casi siempre: *careful, crowded, modern*) y los de tres o más: *interesting, time-consuming*	*more careful, more crowded*	*the most interesting*	**more / most** (o **less / least**)
Irregulares: *good, bad, far*	*better, worse, farther / further*	*the best, the worst, the farthest / furthest*	De memoria
old (familia), *much / many, little*	*elder; more; less*	*the eldest; the most; the least*	*elder* solo delante del sustantivo, con parientes: *my elder sister*
Adverbios: *fast, early; well, badly; quickly*	*faster, earlier; better, worse; more quickly*	*the fastest; the best; the most quickly*	Como los adjetivos; los acabados en *-ly*, con **more**

Formación según Cambridge *English Grammar Today* («Comparison: adjectives» y «Comparison: adverbs») y British Council («Comparative and superlative adjectives»). Algunos adjetivos de dos sílabas admiten las dos formas (*narrower* o *more narrow*, *simpler*, *politer* o *more polite*); en el examen, si dudas, *more*.

FORMA Y REFUERZA

Completa con la forma correcta: *Tickets are ___ (much / expensive) than last year, so the bus is ___ (cheap) option.*

Respuesta modelo

Tickets are much more expensive than last year, so the bus is the cheapest option.

Por qué puntúa. *Expensive* tiene tres sílabas: *more*; *much* va delante para reforzarlo. *Cheap* tiene una: *-est*, con *the* delante.

2 Igualdad y desigualdad: as … as, not as … as y less … than

Es la transformación de Murcia en las cuatro convocatorias de 2025-2026 y sale también en Andalucía, Aragón, Madrid y Navarra: te dan una comparación y tienes que decir **lo mismo con la otra estructura**. Casi siempre cambia el orden de lo que comparas.

- **Si cambia el sujeto, cambia la dirección**: *A is not as X as B = B is more X than A*. Si se mantiene el sujeto, usa **less … than** o el **adjetivo contrario** con *not as … as*.
- ***Less*** va con adjetivos largos (*less complicated*); con los de una sílaba se prefiere *not as … as*: *not as fast as*, mejor que *less fast than* (Cambridge).
- **Cantidades**: *as many* + plural, *as much* + incontable: *There weren't as many people there as I expected* (Cambridge). Lo ves resuelto abajo con Andalucía 2026.
- **Lo mismo**: *the same* + sustantivo + *as*: *My husband is the same age as me*, nunca × *same age as* sin *the* (Cambridge).
- **Matiza sin perder información**: si el original dice *much more time-consuming, not nearly as time-consuming as* conserva el «mucho» (Cambridge recoge *not nearly as* y *not quite as*).
- **El tiempo verbal va con lo que describes**: Murcia pide *The city we visited last summer **was** more crowded* porque habla de la ciudad del verano pasado.

- **Veces más**: *twice / three times / half + as … as*: *Cats sleep twice as much as people* (Oxford, *twice*). Salió en un hueco de Navarra 2024: *children are almost twice as ____ to be killed by guns*.
- **Con un verbo, la negación la lleva el auxiliar** y detrás de *as* puedes repetirlo: *They didn't play as well as they usually do* (Cambridge, «As … as»). Por eso *Carol runs faster than Sheryl → Sheryl doesn't run as fast as Carol*.

Te dan	Escribes (solución oficial)	Qué ha cambiado
This city is not as crowded as the one we visited last summer. → The city we visited last summer … (Murcia 2025 ord.)	*… was more crowded than this one.*	Sujetos al revés: **not as … as → comparativo + than**
The second film about the Apollo Moon landing was not as interesting as the first film. → The first film … was … (Aragón 2025 extr.)	*… more interesting than the second.*	Lo mismo: el «segundo» pasa a ser el término de comparación
The museum was less interesting than I expected. (as) (Madrid 2025 extr.)	*The museum was not as interesting as I expected.*	**less … than** = **not as … as**, con el mismo orden
Alina cannot speak English as well as Dimitri. → Dimitri… (Andalucía 2025 ord.)	*Dimitri speaks English better / better English than Alina.*	Adverbio irregular: **well → better**
This exercise is easier than the last one. → This exercise … (Murcia 2025 extr.)	*… is not as difficult / hard as* o *is less difficult / less hard than the last one.*	Mismo sujeto: **adjetivo contrario** (*easy → difficult*)
I didn't expect the season to be as good as it was. → The new season… (Andalucía, modelo 2027)	*The new season was better than I expected.*	*as good as* con negación → **better than** + lo esperado
Carol runs faster than Sheryl. (AS) (Andalucía 2025, reserva 3)	*Sheryl doesn't run / can't run as (so) fast as Carol.*	Con un verbo que no es *be*, la negación va en el **auxiliar** (*doesn't, didn't, can't*)
I watched the first season of Stranger Things faster than the second. (AS) (Andalucía 2026, reserva 2)	*I didn't watch the second season of Stranger Things as fast as (I did / watched) the first (one).*	Mismo sujeto: se cambia el orden de **lo comparado**; *I did* sustituye al verbo
You and I have the same outfit. (AS) (Andalucía 2025, reserva 2)	*My / Your outfit is the same as yours / mine.*	**the same as** + pronombre posesivo

Soluciones oficiales de cada comisión. Murcia da por buenas las dos salidas de la quinta fila.

Murcia: sin cambio de estructura, 0

La Task 5 exige «a clear change of linguistic structure». En 2026 (ordinaria, 5.4), con *This year's results are not as bad as last year's → Last year's results ____ this year's*, la clave oficial es *were worse than* y avisa: «WATCH OUT! "were not as good as" is grammatically correct but there's NO STRUCTURAL CHANGE». Sus criterios dan 0 a quien «uses the same structure of the sentence given with a different arrangement of words». Cambiar *bad* por *good* dentro de *not as … as* no cuenta: hay que pasar a *worse than*.

3 El superlativo con present perfect y ever

Es el patrón más repetido de 2025-2026 junto con *so / such*: 6 ítems en Andalucía, Asturias, Castilla-La Mancha, Madrid y País Vasco. «Nunca he visto nada más X» se convierte en «es lo más X que he visto nunca».

- ***Ever* es opcional en muchas claves** (Andalucía lo pone entre paréntesis). Con un periodo acotado puede faltar: *This is the most impressive performance I have seen this year* (Asturias 2026 extr., oficial); con *in my life* se queda: *the most beautiful sunset I have ever seen in my life* (País Vasco 2025 extr., oficial). Si dudas, ponlo.
- **Con la palabra clave EVER y un hueco de 2-5 palabras** (País Vasco 2025 extr.): *This is the most beautiful sunset ____ in my life → I have ever seen* (4 palabras, sin contracciones).

- ***More … than any other* + singular** y ***I don't know of any … as … as*** también son superlativos encubiertos: lo primero lo ves resuelto con Castilla-La Mancha 2025; lo segundo cayó en Murcia 2024 (extraordinaria, oficial): *I don't know of any food that is as unhealthy as fast food.* → *Fast food is* ***the unhealthiest food I've*** *ever known*.
- **El contrario, con *the least***: *I've never read such a boring report* → *It's the least interesting report I've ever read*.
- ***Been to*, no *gone to***: *the most interesting city I've ever been to* (fuiste y volviste). *Gone to* es que todavía no has vuelto (Cambridge, «Been or gone?»).
- **Si el original está en pasado, el superlativo va con past perfect**: *"I had never read such a long book." It was…* → *It was the longest book (that) I had ever read* (Andalucía 2024, ordinaria 2.ª, oficial).

Localiza la comparación

a more interesting documentary, such a beautiful place as… more exciting than any other concert.

↓

Pásala a superlativo con *the*: *the most interesting, the most beautiful, the most exciting* (o *the best, the worst…*).

↓

Pon el sustantivo justo detrás: *the most interesting documentary*.

↓

Añade la relativa con present perfect + *ever*: *(that) I have ever seen*. *That* se puede omitir (Cambridge) y *ever* va entre *have* y el participio.

↓

Ajusta el comienzo

si te dan *The most…* el verbo *be* va al final (*… I've ever been to is London*). Conserva preposiciones (*been to*) y complementos (*this year, in my life*).

ANDALUCÍA 2026 (ORDINARIA), B1

I have never seen a more interesting documentary. → *That's…*

Respuesta modelo

That's the most interesting documentary I have (ever) seen.

Por qué puntúa. Solución oficial. *A more interesting* → *the most interesting*; la relativa en present perfect se queda.

MADRID 2026 (ORDINARIA), 4F

I've never seen such a beautiful place as Yosemite National Park. → *Yosemite National Park is … .*

Respuesta modelo

Yosemite National Park is the most beautiful place (that) I have ever seen.

Por qué puntúa. Solución oficial (documento orientativo de la comisión). *Such a … as* también compara: lo conviertes en superlativo.

ANDALUCÍA 2025 (EXTRAORDINARIA), B1

I've never been to a more interesting city than London. → *The most…*

Respuesta modelo

The most interesting city I've (ever) been to is London.

Por qué puntúa. Solución oficial. Empiezas por el superlativo: *is London* va al final y *to* se queda pegado a *been*.

4 Comparativos que crecen o van a la par: the more..., the more...

Dos estructuras que han salido en la opción múltiple de Extremadura y en las frases para completar de La Rioja, y que lucen en el writing: **cuanto más..., más...** y **cada vez más**.

- **Cada mitad con su comparativo correcto**: *the easier*, no × *the more easy*; *the more expensive*, no × *the expensiver*.
- **Si te dan solo la primera mitad para completar** (La Rioja, 4-12 palabras), **cierra la estructura**: la segunda mitad también empieza por *the* + comparativo.
- **El verbo se puede omitir** cuando se sobreentiende: *The sooner the better*.
- **En el writing**, *more and more* resume una tendencia en pocas palabras: *More and more teenagers are spending hours online.*
- **Desde *If* + adverbio**, la primera mitad lleva *the more* + adverbio en *-ly* (como *more carefully*, Cambridge «Comparison: adverbs»): *If you walk slowly, it takes longer to get there.* → *The more slowly you walk, the longer it takes to get there* (Andalucía, modelo 2025, sin solución oficial). También vale *The slower you walk...*, porque *slow* funciona como adverbio (Cambridge Dictionary, *slow*: *I can't walk any slower*); *the more slowly* es la opción más segura.
- **Con cantidades, solo *the more* o *the less***: *If you work hard now, you won't have to do so much later.* (harder) → *The harder you work now, the less you will have to do later* (Galicia 2024 ord., sin solución oficial). Oxford recoge la estructura como «the more, less, etc..., the more, less, etc...»: *The less said about the whole thing, the happier I'll be.*

Estructura	Ejemplo	Ojo
the + comparativo..., the + comparativo...	*The colder it is, the hungrier I get.* / *The more generous you are towards others, the more generous they are likely to be towards you.*	Las dos mitades llevan *the* y cada una su forma (*-er* o *more*)
the sooner..., the better	*The sooner we leave, the sooner we'll get there.* / *The sooner the better.*	Expresión fija: «cuanto antes, mejor»
comparativo + and + comparativo	*The weather is getting hotter and hotter.* / *I'm getting more and more interested in conservation.*	× *more and more hotter*
much / far / a lot / even + comparativo	*I feel so much better.* / *far less intelligent*	× *very better*, × *so better*

Ejemplos de Cambridge *English Grammar Today* («Comparison: adjectives», «So») y Cambridge Dictionary (entrada *soon*, «the sooner the better»). Con *less*: Oxford Learner's Dictionaries (*more*, idiom «the more, less, etc..., the more, less, etc...»).

5 Too y enough

Too = «demasiado» (más de lo necesario); *enough* = «suficiente». La transformación típica pasa de uno a otro con el **adjetivo contrario**: *too young* → *not old enough*. Ha caído en Andalucía, Castilla-La Mancha, Galicia y Madrid.

- **De *too* a *enough***: *too* + adjetivo → **not** + adjetivo contrario + **enough**, con el mismo tiempo y el mismo complemento: *too wet* → *not dry enough*; *too bad* → *not good enough*; *too young* → *not old enough*.
- **El infinitivo se queda tal cual**, aunque sea pasivo: *The laundry is too wet to be taken off the clothesline* → *The laundry isn't dry enough to be taken off the clothesline* (Andalucía 2025 ord., oficial).
- **Galicia 2026 (ordinaria), ítem 3**: *He is too young to drive. (isn't)* → *He isn't old enough to drive.* Sin solución oficial publicada; es la transformación directa y la palabra dada (*isn't*) entra tal cual.
- **Madrid, modelo 2027**: *My sister was too young to travel on her own. (enough)* → *My sister was not old enough to travel on her own* (oficial). El tiempo (*was*) no cambia.

- **De *enough* a *too***: *There aren't enough chairs* → *There are too few chairs*; *She isn't tall enough* → *She's too short*. Y de sustantivo a adjetivo: *She has enough confidence to speak in public* → *She is confident enough to speak in public* (Andalucía 2026, reserva 2, oficial). ***Too few*** (contables) y ***too little*** (incontables) equivalen a *not enough*: Cambridge da *there are too few pictures in it* como «more formal than» *there aren't enough pictures in it*, y *The trip was cancelled because there was too little interest in it* («Too»). Asturias (modelo 2025): *There aren't enough plates for the party, I'm afraid. // There are…* → *There are too few plates for the party, I'm afraid* (sin solución oficial).
- ***Can't afford* = *not have enough money***: *Paul can't afford to buy the new iPhone 15 Pro Max.* → *Paul doesn't have enough money to buy the new iPhone 15 Pro Max* (Asturias 2024 ord., oficial). *Afford* es «to be able to buy or do something because you have enough money or time» (Cambridge Dictionary).
- **Con *too / enough* + infinitivo, el objeto no se repite si ya es el sujeto**: *This tea is too hot for me to drink* (Castilla-La Mancha 2024 extr., oficial), como *The water was too cold to swim in* (Cambridge, «Too»). Con *so … that*, sí: *This tea is so hot that I can't drink it.*

Estructura	Ejemplo	Ojo
too + adjetivo / adverbio (+ for sb) (+ to-infinitivo)	*The water was too cold to swim in. / The dress was too tight for me.*	× *too much cold*
adjetivo / adverbio + enough (+ for sb) (+ to-infinitivo)	*This house isn't big enough for us. / She's old enough to decide for herself.*	*Enough* va **detrás** del adjetivo
enough + sustantivo	*Do you have enough money to pay for your train fare?*	*Enough* va **delante** del sustantivo
verbo + enough	*I hadn't trained enough for the game.*	Detrás del verbo: *I should have trained more for the marathon.* (enough) → *I did not train enough for the marathon* (Madrid 2026, reserva 2, oficial)
too much / too many / too few / too little + sustantivo	*There's too much salt in this soup. / too few pictures*	*much, little* con incontables; *many, few* con contables
far / much + too	*He's far too young to go on his own.*	*Far too* es más fuerte que *much too*

Ejemplos de Cambridge *English Grammar Today* («Too», «Enough») y del Oxford Advanced Learner's Dictionary (*too*; *enough*, adverbio).

6 So y such … that

So intensifica un adjetivo o un adverbio; *such*, un sustantivo (con o sin adjetivo). Con *that* expresan la consecuencia: «tan… que». Es el patrón de comparación que más ha caído: **9 ítems en 2025-2026**, en Andalucía, Castilla-La Mancha, Galicia, La Rioja, Madrid y País Vasco.

- **De *so* a *such* necesitas un sustantivo**: si el original no lo tiene a la vista, lo sacas del sujeto: *The film was so boring…* → *It was such a boring film… The music was so loud…* → *It was such loud music…* (Castilla-La Mancha, modelo 2027, oficial: *music* es incontable y va sin *a*).
- **De *such* a *so*, el sustantivo sube a sujeto** y *so* se queda con el adjetivo solo: lo ves resuelto con Andalucía 2026.
- ***A* o *an* según el sonido** del adjetivo que sigue: *such an expensive ring*, *such an interesting magazine*, pero *such a useful app*, porque *useful* empieza por sonido /j/ (Cambridge: *a university*, *an hour*).
- **De *because* a *such … that***, la causa pasa delante: *The groom didn't buy the engagement ring because it was really expensive. (SUCH)* → *It was such an expensive engagement ring that the groom didn't / couldn't buy it* (Andalucía 2025 extr., oficial).

- **Con hueco y límite de palabras, cuenta**: *This magazine was so interesting that I read it all at once. (SUCH) → It ____ that I read it all at once → was such an interesting magazine* (País Vasco 2025 ord., oficial: 5 palabras justas).
- **Si te dan *very* + adjetivo y la consecuencia aparte** (con *so, as, because* o en otra oración), *very* desaparece y la consecuencia va detrás de *that*: *They could not arrive on time as their car was very slow. → Their car was so slow that they could not arrive on time* (Castilla-La Mancha, modelo 2026, oficial); *I can't drink this tea. It is very hot. → This tea is so hot that I can't drink it* o *is too hot for me to drink* (Castilla-La Mancha 2024 extr., oficial); *It was a cold evening, so we decided to stay indoors.* (SUCH) → *It was such a cold evening that we decided to stay indoors* (Andalucía 2025, ordinaria 2.ª, oficial).
- **Ojo con las erratas del enunciado**: Galicia 2024 (extraordinaria) imprimió × *It was very a funny play. Everyone wanted to see it.* (such). Lo que piden es ✓ *It was such a funny play that everyone wanted to see it* (sin solución oficial).

Estructura	Ejemplo	Ojo
so + adjetivo / adverbio (+ that)	*It was so dark (that) we could hardly see.*	*That* se puede omitir
so + much / many / few / little + sustantivo	*There were so many people on the beach it was difficult to get into the sea.*	Con cantidades, *so*, no *such*
so much + comparativo	*My house is so much colder than yours.*	× *so colder*
such + a / an + (adjetivo) + sustantivo contable singular	*He was such a good teacher that we all passed the exam.*	*Such* va **antes** de *a*
such + (adjetivo) + incontable o plural	*She has such lovely hair. / such lovely pictures*	Sin artículo
so + adjetivo + a / an + sustantivo (formal)	*He was not so quick a learner as his brother.*	Registro formal y poco frecuente

Cambridge *English Grammar Today* («So», «Such»), British Council («Intensifiers: so and such») y Oxford (*so*, adverbio).

ANDALUCÍA, MODELO 2027, B8

The TikTok challenge was so embarrassing that I stopped watching immediately. → It was…

Respuesta modelo

It was such an embarrassing TikTok challenge that I stopped watching immediately.

Por qué puntúa. Solución oficial. *An* porque *embarrassing* empieza por vocal; el sustantivo (*TikTok challenge*) va detrás del adjetivo.

CASTILLA-LA MANCHA 2026 (EXTRAORDINARIA), 8

The food was so delicious that we asked for more. → It was

Respuesta modelo

It was such delicious food that we asked for more.

Por qué puntúa. Sin solución oficial publicada. *Food* es aquí incontable: *such* sin *a*, igual que *such loud music* en la clave oficial de la misma pregunta del modelo 2027. Escribir *such a delicious food* es arriesgado.

La regla de un vistazo

Si detrás del adjetivo viene un **sustantivo**, es ***such***: ✓ *such lovely pictures*, × *so lovely pictures*. Si el adjetivo va solo, es ***so***: *The pictures were so lovely*. Y con *much, many, few, little*, siempre *so* (Cambridge, «So»).

7 Cómo resolver una transformación de comparación

Cada comisión puntúa a su manera, pero todas piden lo mismo: **mismo significado, estructura nueva y la palabra dada sin tocar**. Este es el método y la chuleta de los cambios que caen.

Lee qué te dan

palabra clave (*SUCH*, *as*, *enough*, *EVER*) o comienzo (*It was… The weather wasn't…*). La palabra no se cambia: ni *so* por *such* ni *enough* por *enought*.

↓

Identifica el patrón en la tabla de abajo.

↓

Mantén todo lo demás

tiempo verbal, negación, complementos (*for us*, *this year*, *at the event*) e infinitivos.

↓

Cuenta palabras si hay límite

País Vasco y La Rioja, de 2 a 5 con la palabra dada. En el País Vasco, sin contracciones; en La Rioja, cada parte de la contracción cuenta como una palabra.

↓

Relee

ortografía (*bigger*, *noisier*), *a / an*, *than* (no *that*) y punto final.

Si te dan…	Escribes…	Dónde ha caído
so + adjetivo + *that* (o *too … and*)	*It was / There was such (a / an)* + adjetivo + sustantivo + *that*…	Madrid 2026 extr.; Castilla-La Mancha 2026; País Vasco 2025 y 2026; La Rioja 2026 extr.
such (*a*) + adjetivo + sustantivo + *that*	Sustantivo + *be* + *so* + adjetivo (*that*)…	Andalucía 2026 extr.; Galicia 2026 extr.
too + adjetivo (+ *to*…)	*not* + adjetivo contrario + *enough* (+ *to*…)	Andalucía 2025; Castilla-La Mancha 2025; Galicia 2026; Madrid 2026 extr.
never + present perfect + *a more* / *such a*…	*the most* … (*that*) *I have ever* + participio	Andalucía 2025 y 2026; Asturias 2026; Castilla-La Mancha 2025; Madrid 2026; País Vasco 2025
A is not as X *as B* (o al revés)	*B is* + comparativo + *than A* (o, al revés, *There weren't as many male players as female ones*)	Murcia 2025 y 2026; Aragón 2025; Andalucía 2025 ord. y 2026 extr.
A is + comparativo + *than B* (y el comienzo repite *A*)	*A is not as* + contrario + *as B* / *A is less* X *than B*	Murcia 2025 y 2026; Madrid 2025 extr.
If / *When* + comparativo…	*The* + comparativo…, *the* + comparativo…	Extremadura 2026 (opción múltiple); La Rioja 2026 extr. (completar)
very + adjetivo, y la consecuencia aparte (*so*, *as*, otra oración)	*so* + adjetivo + *that*… o *such (a)* + adjetivo + sustantivo + *that*…	Castilla-La Mancha 2024 extr. y modelo 2026; Andalucía 2025 ord. 2.ª; La Rioja 2026 extr.; Galicia 2024 extr.
Comparativo + *than they were* (USED)	*used to be* + el contrario en comparativo (*Clothes used to be more expensive a few years ago*) o *not as … as they used to be* (Tema 11)	Madrid 2025 extr.; Andalucía 2025 reserva 2 (oficiales); Galicia 2024 ord.
can't + verbo + *because* + *very* + adjetivo → *If…*	*If* + pasado + *less / more* + adjetivo, + *could / would*: *If Rose had a less demanding job, she could travel more* (Tema 9)	Andalucía 2025 reserva 3 (oficial)
I have never been as X *as…* → *Never…*	*Never have I been as happy as I was…* (inversión: Tema 16)	Navarra 2025 extr. (sin solución oficial)

Más formatos (opción múltiple, huecos, comienzo dado) y qué anula el ítem en cada comunidad: Tema 7.

8 Qué te piden en tu comunidad

La comparación cae como ítem de gramática en 11 comunidades: **26 de las 68 convocatorias** ordinarias y extraordinarias de 2025 y 2026. En las otras seis (Illes Balears, Canarias, Cantabria, Castilla y León, Cataluña y Comunitat Valenciana) no hay ejercicio de gramática: la comparación cuenta en el writing y en las respuestas abiertas.

Comunidad	Cómo te lo piden	Puntos	Ojo
Andalucía (y Ceuta y Melilla)	Bloque B (Use of English): eliges Option 1 u Option 2 y reescribes 6 oraciones «BEGIN AS INDICATED OR USE THE WORD IN BRACKETS». Comparación en las 4 convocatorias de 2025-2026 (7 ítems): *so / such*, *too / enough*, *as many … as*, superlativo + *ever*.	0,5 por ítem (3 el bloque)	La palabra dada no se toca y la estructura tiene que cambiar. En 2027: un error, 0,25; dos o más, 0.
Aragón	Ejercicio 2.3 (en 2025, ejercicio 5): reescribes 2 de 3 con la palabra o el comienzo dado (*not as … as* → *more … than*, 2025 extr.). En el 2.2 de opción múltiple, *as difficult as* en el modelo 2026. 1 de 4 convocatorias.	0,3 por reescritura; 0,25 por opción	Solo se corrigen las dos primeras. *Too / enough* y *so / such* no han caído en 2025-2026.
Asturias	Ejercicio 2: Option A u Option B, 4 reformulaciones con el comienzo dado (superlativo, 2026 extr.). También en el open cloze de la Cuestión 5 (*more proportionately*, 2025 ord.). 2 de 4 convocatorias.	0,25 por reformulación; 0,25 por hueco	Solo valen las reformulaciones de la plantilla oficial: no reformules más de lo necesario.
Illes Balears	**Entra en parte.** No hay ejercicio de gramática desde 2025: se evalúa en las respuestas abiertas (P2) y en el writing. No ha caído como ejercicio en 2025-2026.	Writing: «Grammatical range», 0,5 de 3	Ficha 2026-27: la P4 de opción múltiple puede incluir «l'ús de l'anglès» [el uso del inglés] y resta 0,167 por error.
Canarias	**Entra en parte.** No hay ejercicio de gramática: cuenta en el diálogo (P4), las situaciones (P5) y la composición (P6).	P6: corrección gramatical, 0,6 de 3	En P4 y P5 la nota baja por número de errores («contiene entre 2 y 3 errores» → 0,15).
Cantabria	**Entra en parte.** No hay ejercicio de gramática: se evalúa en el writing y en las respuestas abiertas (0 de 4 convocatorias como ítem).	Writing: «Repertorio gramatical», hasta 0,675 de 3	En la Question 2 «Se podrá exigir la utilización de estructuras gramaticales concretas o elementos léxicos» (documento de 2024, vigente en 2025-26; pendiente de confirmar para 2027).
Castilla-La Mancha	Part III: 6 de 9 *rephrasings* empezando por las palabras dadas. Comparación en 3 de 4 convocatorias: superlativo con *ever*, *too* → *not … enough*, *so* → *such*.	0,5 por ítem (3 la parte)	Contenidos 2026/2027: «Comparison, degree.» «So - such; too - enough.» Solo se corrigen las 6 primeras.
Castilla y León	**Entra en parte.** No hay ejercicio de gramática: se evalúa en el writing y en las respuestas abiertas (0 de 4 como ejercicio).	Writing: «Repertorio gramatical», hasta 0,6 de 3	Guía de Calificación 2027 (igual que la de 2026): en el apartado 2 «Se podrá exigir la utilización de estructuras gramaticales concretas».
Cataluña	**Entra en parte.** No hay ejercicio de gramática: se evalúa en el writing y en las respuestas abiertas. No ha caído como ejercicio en 2025-2026 (2025-26; pendiente de confirmar para 2027)	Writing: «Gramàtica», 1 de 4	Valoran la «varietat i complexitat de les estructures emprades» [variedad y complejidad de las estructuras empleadas].
Comunitat Valenciana	**Entra en parte.** No hay ejercicio de gramática: se evalúa en el writing y en las respuestas abiertas. No ha caído como ejercicio en 2025-2026 (2025-26; pendiente de confirmar para 2027)	Writing: corrección gramatical, 1 de 3	La rúbrica incluye la «invariabilitat dels adjectius» [invariabilidad de los adjetivos]: × *the olders students*.

Comunidad	Cómo te lo piden	Puntos	Ojo
Extremadura	P4: completar frases con opción múltiple a-d (*The more spectators…, the noisier*, 2026 ord.). 1 de 4 convocatorias (2 ítems).	0,5 por ítem (3 ítems en 2026; 4 en el modelo 2027)	Si marcas más de una opción, 0. Si dos son gramaticales, vale la que encaja con el texto.
Galicia	Pregunta 2.1: 6 transformaciones con la palabra dada (*too* → *isn't … enough*; *such* → *so*, 2026). 3 de 4 convocatorias (en 2025 extr., dentro del cloze).	0,25 por ítem; cloze, 0,10 por hueco desde 2026 (0,25 en 2025)	No vale añadir la palabra dada sin transformar. Error no estructural (ortografía): -0,1 (2027).
La Rioja	Pregunta 4: key word transformation de 2-5 palabras (*SUCH*, 2026 extr.); Pregunta 5: completar con 4-12 palabras (*the sooner you…*). 1 de 4 convocatorias.	0,25 por ítem (0,15 con un error menor)	Cada parte de una contracción cuenta como palabra. (2025-26; pendiente de confirmar para 2027).
Comunidad de Madrid	Pregunta 4: 4 de 6 transformaciones (*not as … as*, *too* → *not … enough*, *so* → *such*, superlativo + *ever*). 3 de 4 convocatorias; *too / enough* también en el modelo 2027.	0,5 por ítem, todo o nada	Una falta de ortografía anula el ítem. Si contestas más de 4, solo cuentan las primeras.
Región de Murcia	Task 5: completas 3 de 5 con «a clear change of linguistic structure» (comparativo ↔ *not as … as* en las 4 convocatorias). Task 4: cloze de opción múltiple (*highest*, *than*).	0,5 por ítem (0,25 parcial); cloze, 0,1 por hueco	La misma estructura con otro orden o con un antónimo = 0. Ortografía: -0,05 por falta (la primera no se penaliza).
Navarra	Apartado 4: reformular 4 de 6 «beginning as shown» (en 2025, 4 obligatorias); una comparación con *as … as* dentro de la inversión *Never…* (2025 extr.). 1 de 4 convocatorias.	0,5 o 0 por ítem (en 2025, 0,25)	Sin puntuaciones intermedias; «No se penalizarán errores menores de "spelling"». (2025-26; pendiente de confirmar para 2027).
País Vasco	Section II.a: 6 transformaciones con palabra clave en 2-5 palabras (*SUCH*, *EVER*). 3 de 4 convocatorias.	0,25 por ítem; cloze II.b, 0,15 por hueco	Sin contracciones y sin cambiar la palabra dada, que cuenta dentro de las 5.

Frecuencias de las convocatorias ordinarias y extraordinarias de 2025 y 2026. Formatos y criterios según los documentos oficiales de cada comisión.

9 Ejercicio resuelto: too / enough y so / such (Comunidad de Madrid 2026)

PAU COMUNIDAD DE MADRID 2026 · CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA · PREGUNTA 4, APARTADOS D Y E (SE ELIGEN 4 DE 6; 0,5 PUNTOS CADA UNO)

«4.- Answer FOUR questions (from a to f) of your choice.» Para los apartados d y e: «Rephrase the sentences beginning with the words given.»

d) *The weather was too bad for us to go out.* / *The weather wasn't … .* (0,5 puntos)

e) *The film was so boring that we left before the end.* / *It was such … .* (0,5 puntos)

Apartado d)

1. **Qué te piden**: el comienzo *The weather wasn't* ya trae la negación; solo cabe la estructura con *enough*.
2. **Patrón**: *too* + adjetivo → *not* + **adjetivo contrario** + *enough*. El contrario de *bad* es *good*.
3. **Lo demás se copia**: *for us to go out*. *Enough* va **detrás** del adjetivo.

SOLUCIÓN *The weather wasn't good enough for us to go out.*

Apartado e)

1. **Qué te piden**: con *It was such…* necesitas un sustantivo detrás del adjetivo; lo sacas del sujeto (*the film*).
2. **Orden**: *such* + *a* + adjetivo + sustantivo: *such a boring film*. *Boring* empieza por consonante: *a*.
3. **La consecuencia se copia**: *that we left before the end*.

SOLUCIÓN *It was such a boring film that we left before the end.*

Lo que puntúa. Son las soluciones oficiales del documento «SOLUCIONES - INGLÉS» de la comisión («Documento de trabajo orientativo»). Criterio de la Pregunta 4: «Se adjudicará 0,5 por cada ítem con carácter unitario, siempre y cuando se construya una oración ortográfica, gramatical y semánticamente correcta, de acuerdo con las indicaciones dadas». Es todo o nada: no hay 0,25. Y si contestas más de cuatro apartados, «se corregirán solo aquellas que estén en primer lugar, descartando el resto».

Error típico que te quita puntos. En d), × *The weather wasn't enough good* (*enough* delante del adjetivo) o × *The weather wasn't bad enough*, que dice lo contrario. En e), × *It was such boring film* (falta *a*) o × *It was such a boring that…* (falta el sustantivo). Cualquiera de ellos deja el apartado en 0.

10 Ejercicio resuelto: as many … as y de such a so (Andalucía 2026)

PAU ANDALUCÍA, CEUTA Y MELILLA 2026 · CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA · BLOQUE B (USE OF ENGLISH), OPTION 1, B1 Y B3 (SE ELIGE OPTION 1 U OPTION 2; 0,5 PUNTOS CADA PREGUNTA)

«USE OF ENGLISH […] CHOOSE OPTION 1 OR OPTION 2 AND ANSWER ALL THE QUESTIONS FROM THAT OPTION ONLY.» Option 1: «REWRITE THE FOLLOWING SENTENCES WITHOUT CHANGING THE ORIGINAL MEANING. THE NEW SENTENCE MUST CLEARLY PRESENT A DIFFERENT LINGUISTIC STRUCTURE. BEGIN AS INDICATED OR USE THE WORD IN BRACKETS. THE WORDS PROVIDED MUST NOT BE CHANGED IN ANY WAY.»

B1) *There were more female players than male players at the game. / There weren't…* (0,5 puntos)

B3) *I have such loyal friends that they will never say no to any of my plans.* (SO) (0,5 puntos)

Apartado B1)

1. **Qué te piden**: *There weren't…* obliga a una comparación negativa: *not as many … as*.
2. **Contable plural** (*players*): *as many*, no *as much*. Como la frase empieza en negativo, lo que había en menor número (*male players*) pasa a ir primero.
3. **Comprueba el sentido**: «no había tantos jugadores como jugadoras» = «había más jugadoras que jugadores».

SOLUCIÓN *There weren't as many male players as female ones / players at the game.*

Apartado B3)

1. **Qué te piden**: con *SO* necesitas *so* + adjetivo, sin sustantivo detrás: × *I have so loyal friends*.
2. **El sustantivo sube a sujeto**: *my friends*, y el verbo pasa a *are*: *My friends are so loyal…*
3. **La consecuencia se copia**; *that* es opcional.

SOLUCIÓN *My friends are so loyal (that) they will never say no to any of my plans.*

Lo que puntúa. Soluciones oficiales de los criterios de la convocatoria. Criterio del curso 2025-2026: «si la respuesta es correcta, valdrá 0,5 puntos; si la respuesta presenta la transformación solicitada, pero contiene alguna incorrección, valdrá 0,25 puntos; y si la respuesta no es correcta, valdrá 0 puntos» (Directrices 2025-2026, en el modelo 2026). Para 2027: «La respuesta presenta un error: 0,25 puntos. La respuesta presenta dos o más errores: 0 puntos» (Directrices 2026/2027). La palabra dada, intacta («THE WORDS PROVIDED MUST NOT BE CHANGED IN ANY WAY»).

Error típico que te quita puntos. En B1, × *There weren't as much male players* (*much* es para incontables) o × *There weren't as many female players as male players*, que dice lo contrario. En B3, × *I have so loyal friends* (*so* no va delante de adjetivo + sustantivo) o cambiar *SO* por *such*.

11 Ejercicio resuelto: superlativo con ever y too / not … enough (Castilla-La Mancha 2025)

PAU CASTILLA-LA MANCHA 2025 · CONVOCATORIA ORDINARIA · PART III (USE OF ENGLISH), ORACIONES 2 Y 3 (SE ELIGEN 6 DE 9; 0,5 PUNTOS CADA UNA)

«USE OF ENGLISH. (3 POINTS) […] Choose SIX of these sentences and rewrite them starting with the words given. Only the first six will be corrected. No points will be given for the extra ones. Clearly identify the sentences you choose using the numbers here.»

2) *This concert is more exciting than any other concert I have attended.* → *This is* (0,5 puntos)

3) *The new album is too expensive for me to afford to buy.* → *The new album is not* (0,5 puntos)

Apartado 2)

1. **Qué te piden**: *more … than any other* + singular dice que ningún otro concierto lo supera: es un **superlativo** encubierto.
2. **Superlativo con *the***: *exciting* (tres sílabas) → *the most exciting*, y detrás el sustantivo *concert*.
3. **La relativa pasa a present perfect con *ever***: *I have ever attended*. *Any other* desaparece.

SOLUCIÓN *This is the most exciting concert I have ever attended.*

Apartado 3)

1. **Qué te piden**: *is not* ya está escrito; falta el adjetivo contrario + *enough*.
2. **Contrario de *expensive***: *cheap* → *cheap enough*, con *enough* detrás.
3. **Copia el resto**: *for me to afford to buy*.

SOLUCIÓN *The new album is not cheap enough for me to afford to buy.*

Lo que puntúa. Soluciones oficiales de los criterios de la UCLM (2025). Criterio de la parte de Use of English: 0,5 «Si la transformación gramatical es correcta», también con «un pequeño fallo como la falta de una letra en una palabra (nombre o adjetivo)»; 0,25 si hay «un fallo importante como: Un verbo mal escrito en participio, -s de la tercera persona, etc.»; 0 con «dos o más fallos importantes» o si «la transformación gramatical no es correcta». «Sólo deben hacer 6 oraciones y, si hacen más, sólo se corregirán las 6 primeras». La Información 2026/2027 mantiene «Comparison, degree» y «So - such; too - enough» en los contenidos.

Error típico que te quita puntos. En la 2, × *This is the most exciting concert I have never attended* (dice lo contrario) o × *This is the more exciting concert*. En la 3, × *The new album is not enough cheap* o × *is not too cheap*, que cambia el sentido.

COMPARATIVA FINAL

So … that frente a such … that

	So … that	Such … that
Qué intensifica	Un **adjetivo** o un **adverbio** solos	Un **sustantivo** (con o sin adjetivo)
Contable singular	—	***such a / an*** + adjetivo + sustantivo: *such a boring film*
Incontable o plural	—	***such*** sin artículo: *such loud music*, *such loyal friends*
Con cantidades	***so much / many / few / little***: *so many people*	× *such many*
Con comparativo	***so much*** + comparativo: *so much better*	—
Transformación típica	*My friends are so loyal (that)…* (Andalucía 2026)	*It was such a boring film that…* (Madrid 2026)
Cómo cambias de una a otra	El sustantivo pasa a **sujeto**: *I have such loyal friends* → *My friends are so loyal*	El sujeto pasa a ser ***it / there*** y el sustantivo va detrás del adjetivo
Error típico	× *so loyal friends*	× *a such*, × *such a music*

Reglas de Cambridge *English Grammar Today* («So», «Such») y British Council («Intensifiers: so and such»); ejemplos de soluciones oficiales.

Errores que te quitan puntos

Lo que más se confunde en este tema, y cómo decirlo bien.

✗ «*She is taller that me*» o «× *Children learn faster as adults*».

✓ Detrás de un comparativo va siempre ***than***: *She is taller than me*; *Children learn faster than adults* (Cambridge, «Comparison: adverbs»: *he runs much faster than me*, «Not: faster that me or faster as me»).

Apartado 1: Comparativos y superlativos: cómo se forman

✗ «*Last year's results were not as good as this year's*» (Murcia 2026, 5.4).

✓ Es gramatical pero repite la estructura con un antónimo: la clave oficial es ***Last year's results were worse than this year's***, y el solucionario avisa de que lo otro no tiene «STRUCTURAL CHANGE» (0 puntos).

Apartado 2: Igualdad y desigualdad: as … as, not as … as y less … than

✗ «*This is the most beautiful sunset I have never seen*».

✓ La negación del original desaparece al pasar a superlativo: ***I have ever seen*** (País Vasco 2025, solución oficial). Con *never* dirías que no lo has visto.

Apartado 3: El superlativo con present perfect y ever

✗ «*The laundry isn't enough dry to be taken off the clothesline*».

✓ *Enough* va **detrás** del adjetivo: ***dry enough*** (Andalucía 2025, solución oficial). Delante solo de un sustantivo: *enough time*.

Apartado 5: Too y enough

✗ «*The tea is too hot to drink it*».

✓ El sujeto ya es lo que se bebe: ***too hot to drink***, sin repetir el objeto. Si el verbo lleva preposición, se queda al final: *The water was too cold to swim in* (Cambridge).

Apartado 5: Too y enough

✗ «*It was a such boring film*» o «× *It was so boring film*».

✓ ***Such*** va antes del artículo y *so* no va delante de adjetivo + sustantivo: ***It was such a boring film that we left before the end*** (Madrid 2026, solución oficial).

Apartado 6: So y such … that

✗ «*It was such a loud music that we couldn't talk*».

✓ *Music* es incontable: ***such loud music***, sin *a* (Castilla-La Mancha, modelo 2027, solución oficial).

Apartado 6: So y such … that

✗ «*It was such a expensive ring*».

✓ ***An*** delante de sonido vocálico: ***such an expensive engagement ring*** (Andalucía 2025, solución oficial); *a* delante de sonido consonántico, aunque se escriba con vocal: *a university* (Cambridge).

Apartado 6: So y such … that

Conceptos clave

Comparative (comparativo)

Forma del adjetivo o del adverbio que compara dos cosas: *-er* o *more / less* + *than*. *Josh is taller than his sister.*

Superlative (superlativo)

Forma que destaca una cosa dentro de un grupo: *the* + *-est* o *the most / the least*. *the fastest train in the world.*

Irregular comparative

Comparativo que no sigue la regla: *good, better, best, bad, worse, worst, far, farther / further, well, better.*

Comparison of equality (as … as)

Dice que dos cosas son iguales en algo: *as big as*. Con cantidades, *as much* (incontables) y *as many* (plurales) … *as*.

Not as / not so … as

Comparación de inferioridad: *This laptop is not as fast as my old one.* Equivale a un comparativo con el orden al revés.

Less / the least

Comparativo y superlativo de inferioridad, sobre todo con adjetivos largos: *less complicated, the least expensive option.*

Double comparative (the more…, the more…)

Dos comparativos con *the* que crecen a la vez: «cuanto más…, más…». *The colder it is, the hungrier I get.*

Modifier (much, far, a bit, by far)

Palabra que refuerza o suaviza un comparativo (*much better, a bit more confident*) o un superlativo (*by far the best*).

Too

Adverbio de grado: «demasiado», más de lo necesario o posible. Va delante del adjetivo: *too hot to drink.*

Enough

«Suficiente». Detrás del adjetivo, del adverbio o del verbo (*big enough, trained enough*) y delante del sustantivo (*enough money*).

So (intensifier)

«Tan»: intensifica un adjetivo o un adverbio solos (*so dark, so slowly*) y va con *much, many, few, little.*

Such (intensifier)

«Tan / tal»: intensifica un sustantivo con o sin adjetivo. *Such a / an* con contables singulares; sin artículo con incontables y plurales.

Result clause (… that)

Oración que expresa la consecuencia de *so* o *such*: *It was so cold that the lake froze. That* se puede omitir.

Countable / uncountable noun

Contable (*a film, players*) o incontable (*music, food, advice*). Decide entre *such a* y *such, as many* y *as much.*

Antonym (en una transformación)

El adjetivo contrario que permite cambiar la estructura sin cambiar el sentido: *too young* → *not old enough*; *easier* → *not as difficult.*

Structural change

Lo que piden las comisiones al reescribir: una construcción gramatical distinta, no las mismas palabras en otro orden. Murcia da 0 si no hay cambio de estructura.

MODO PAU

Nueve claves que valen puntos

So ↔ such

such a / an + adjetivo + sustantivo; ***such*** sin artículo con incontables y plurales (*such loud music*); ***so*** + adjetivo solo.

Too ↔ enough

too + adjetivo → ***not*** + **adjetivo contrario** + ***enough***, con el mismo tiempo y el mismo infinitivo.

Enough, detrás

dry enough, *old enough*; delante solo de un sustantivo: *enough money*.

Nunca… → el más… que nunca

I've never seen a more… → ***the most … I have ever seen*** (*ever*, no *never*).

Comparativo ↔ not as … as

Si cambia el sujeto, la comparación se da la vuelta: *A is not as X as B* = *B is X-er than A*. Irregulares: *worse*, *better*.

Cambia la estructura

Un antónimo dentro de la misma estructura no vale: Murcia da 0 a *were not as good as* (la clave era *were worse than*).

Cuenta palabras

País Vasco y La Rioja: de **2 a 5** con la palabra dada. País Vasco, **sin contracciones**; La Rioja cuenta cada parte de la contracción.

Ortografía

En Madrid el ítem es **todo o nada**: *bigger, noisier, an expensive*. En Murcia, -0,05 por falta (la primera, gratis).

Than, no that

taller ***than*** *me* o *than I am*; *less … than*, *as … as*. × *more … as*, × *better that*.

Cómo te lo pueden preguntar

- Comparación en cualquiera de sus formas: **36 ítems en 26 de las 68 convocatorias** ordinarias y extraordinarias de 2025 y 2026, en 11 comunidades (Andalucía, Aragón, Asturias, Castilla-La Mancha, Extremadura, Galicia, La Rioja, Madrid, Murcia, Navarra y País Vasco). Los desgloses que siguen son recuento propio sobre la clasificación de esos exámenes.
- Reescribir *so … that* ↔ *such (a) … that* (también desde *too … and* o *because*): 9 ítems en 9 convocatorias, en 6 comunidades (Andalucía, Castilla-La Mancha, Galicia, La Rioja, Madrid y País Vasco).
- Pasar de comparativo a *not as … as*, *less … than* o *as many … as*, o al revés: 10 ítems en 9 convocatorias, en 5 comunidades (Andalucía, Aragón, Madrid, Murcia —las cuatro— y Navarra, aquí dentro de una inversión con *Never*).
- Superlativo + present perfect + *ever* a partir de *never … a more* / *such a … as* / *more … than any other*: 6 ítems en 6 convocatorias, en 5 comunidades (Andalucía, Asturias, Castilla-La Mancha, Madrid y País Vasco).
- *Too* ↔ *not … enough* con el adjetivo contrario: 4 ítems en 4 convocatorias, en 4 comunidades (Andalucía, Castilla-La Mancha, Galicia y Madrid); también en el modelo 2027 de Madrid.
- Comparativos dobles (*the more…, the noisier*; *the sooner you… more and more*): 3 ítems en Extremadura (2026 ord., opción múltiple) y La Rioja (2026 extr., completar). Y comparativos dentro de un cloze: 4 huecos en Asturias, Galicia y Murcia.

No lo confundas

- ***Too*** con ***very***: *She is very careful* (mucho) / *She is too careful* (más de lo necesario). Para alabar, *very*: × *She was too beautiful* (Cambridge, «Typical error»).
- ***So*** con ***such*** **por el significado**: los dos significan «tan» o «tal», pero *so* modifica adjetivos y adverbios y *such*, sustantivos (*so kind* / *such a kind man*).
- ***Older*** con ***elder***: *elder / eldest* solo delante del sustantivo y casi siempre con parientes (*my elder sister*); detrás de *be* y para cosas, *older*: *Her grandfather must be older than her grandmother*, nunca × *elder than* (Cambridge).

- ***Too*** («demasiado») con ***too*** («también»): *too cold to swim* / *I'll have that too*, al final de la oración (Cambridge, «Too»).
- ***The most*** con ***most***: *the most interesting film* es un superlativo; *most days* o *most tap water* (sin *the*) significa «la mayoría de» (Cambridge, «Most, the most, mostly»).

Ponte a prueba

PAU Región de Murcia 2026 (extraordinaria), Section II, Task 5, ítem 5.5 (se completan 3 de 5; 0,5 puntos). «Complete THREE of the following sentences so that each sentence keeps the meaning of the sentence printed before it and includes a clear change of linguistic structure. COPY THE COMPLETE SENTENCES (including the beginnings already given to you) onto your answer sheet.» *The task we did yesterday is much more time-consuming than this one.* → *This task* _____ *the one we did yesterday.* PDF oficial

Solución: Solución oficial: *This task is not as time-consuming as / is less time-consuming than the one we did yesterday.* El sujeto pasa a ser *this task*, así que la comparación se da la vuelta: *not as … as* o *less … than* (*time-consuming* es compuesto: *less*, no × *time-consuminger*). Si quieres conservar el *much*, *is not nearly as time-consuming as* (Cambridge recoge *not nearly as*). Ojo: en el PDF, el enunciado del examen dice *is much more time-consuming* y la plantilla de corrección lo reproduce como *was more time-consuming*; la respuesta oficial va en presente (*IS NOT AS…*).

PAU País Vasco 2026 (ordinaria), Section II.a, ítem 6 (0,25 puntos). «Complete the second sentence so that it has a similar meaning to the first sentence, using the word given in brackets. Do not change the word given and do not use contractions. You must use between two and five words, including the word given.» *The music was too loud at the event and we couldn't hear each other talking.* (SUCH) → _____ *at the event that we couldn't hear each other talking.* PDF oficial

Solución: Solución oficial: *There was such loud music at the event that we couldn't hear each other talking.* Son 5 palabras (*There was such loud music*). *Too … and* (causa y efecto) pasa a *such … that*, y *music* es incontable: *such* sin *a*. El solucionario avisa de que «THERE MAY BE DIFFERENT ALTERNATIVES TO THE GIVEN ANSWERS», pero la forma segura es la oficial.

PAU Asturias 2026 (extraordinaria), Ejercicio 2, Option A, ítem c (0,25 puntos). «Rephrase the following sentences so that their meaning is as similar to the original as possible.» *I have not seen a more impressive performance this year.* // *This is the…* PDF oficial

Solución: Solución oficial: *This is the most impressive performance I have seen this year. A more impressive* → *the most impressive*; la plantilla no pone *ever* porque ya hay un marco temporal (*this year*). Asturias solo acepta las reformulaciones de su plantilla: no añadas ni quites más de lo necesario.

PAU Galicia 2026 (extraordinaria), Pregunta 2.1, ítem 2 (0,25 puntos). «Write a NEW sentence that has the same meaning as the given one. Use the word or expression in brackets.» *He is such a good musician that everyone admires him.* (so) PDF oficial

Solución: Sin solución oficial publicada: la CiUG no publica la clave de las transformaciones. La más fiel es *He is so good a musician that everyone admires him* (*so* + adjetivo + *a* + sustantivo, registro formal; Oxford da *He was not so quick a learner as his brother*). Si prefieres la estructura básica, deja el adjetivo solo: *As a musician, he is so good that everyone admires him.* No valen × *He is so a good musician* ni × *He is a so good musician*. Criterio: «non vale engadir a palabra dada á oración orixinal sen facer ningunha outra transformación» [traducido del gallego: no vale añadir la palabra dada a la oración original sin hacer ninguna otra transformación].

PAU La Rioja 2026 (extraordinaria), Parte 2, preguntas 4d y 5b (0,25 puntos cada una). Pregunta 4: «Complete the second sentence using the word given so that it means the same as the first one. Use between 2 and 5 words, including the word given. Each word in a contraction counts separately.» d. *The film was very boring, so we left early.* SUCH / *It was …… we left early.* Pregunta 5: «Complete each sentence using your own words so that it is grammatically correct and makes sense. Write between 4 and 12 words. Each word in a contraction counts separately.» b. *The computer keeps crashing, so the sooner you…* PDF oficial

Solución: Sin solución oficial publicada (los criterios solo dicen cómo se puntúa). 4d: *It was such a boring film that we left early* (5 palabras justas: *such a boring film that*); con *so* cambiarías la palabra dada. 5b: cierra la estructura *the…, the…*: *the sooner you get it repaired, the better* (5 palabras tuyas) o *the sooner you call a technician, the sooner you can work again* (9). Criterios: en la 4, «Cada item admite una única respuesta correcta» y vale 0,25 si «incluye la estructura requerida sin errores de ningún tipo» y 0,15 con una «incorrección menor»; en la 5, «Cada ítem admite más de una respuesta correcta».

PAU Extremadura 2026 (ordinaria), Texto 1, Pregunta 4, ítem B (0,5 puntos). «Complete these sentences with one of the options given.» *The more spectators at the stadium, the _____ it will be.* a. noisier b. less noisy c. more noisy d. just as noisy PDF oficial

Solución: Solución oficial: **a** (*noisier*). La estructura *the more…, the…* pide un comparativo que vaya en la misma dirección: más espectadores, **más** ruido. *Noisy* tiene dos sílabas y acaba en *-y*: *noisier*, *more noisy* es el distractor de forma. *Less noisy* va en dirección contraria y *just as noisy* no es un comparativo de superioridad. Criterio: «Si el estudiante cita más de una respuesta, se le calificará con 0 puntos, independientemente de su orden».

Fuentes

1. Real Decreto 243/2022, de 5 de abril (enseñanzas mínimas del Bachillerato). Lengua Extranjera II, saberes básicos, bloque A: «Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad…»
2. Cambridge English Grammar Today: «Comparison: adjectives (bigger, biggest, more interesting)»
3. Cambridge English Grammar Today: «Comparison: adverbs (worse, more easily)»
4. Cambridge English Grammar Today: «Comparison: clauses (bigger than we had imagined)»
5. Cambridge English Grammar Today: «As … as»
6. Cambridge English Grammar Today: «Less»
7. Cambridge English Grammar Today: «Same»
8. Cambridge English Grammar Today: «Word choice: that or than?»
9. Cambridge English Grammar Today: «Too»
10. Cambridge English Grammar Today: «Enough»

11. Cambridge English Grammar Today: «So»
12. Cambridge English Grammar Today: «Such»
13. Cambridge English Grammar Today: «A/an and the»
14. Cambridge English Grammar Today: «Been or gone?»
15. Cambridge English Grammar Today: «Elder, eldest or older, oldest?»
16. Cambridge English Grammar Today: «Most, the most, mostly»
17. Cambridge Dictionary: *soon* («The sooner we leave, the sooner we'll get there»; «the sooner the better»)
18. Oxford Advanced Learner's Dictionary: *twice* («Cats sleep twice as much as people»)
19. British Council LearnEnglish: «Comparative and superlative adjectives»
20. British Council LearnEnglish: «Comparative and superlative adverbs»
21. British Council LearnEnglish: «Intensifiers: so and such» (B1-B2)
22. Oxford Advanced Learner's Dictionary: *too* (adverbio)
23. Oxford Advanced Learner's Dictionary: *enough* (adverbio)
24. Oxford Advanced Learner's Dictionary: *so* (adverbio: «so… (that)…», «not so quick a learner as his brother»)
25. PAU Comunidad de Madrid 2026, extraordinaria: examen, criterios y soluciones de Inglés (Pregunta 4)
26. PAU Comunidad de Madrid 2026, ordinaria: examen, criterios y soluciones de Inglés
27. PAU Comunidad de Madrid 2025, extraordinaria: examen, criterios y soluciones de Inglés
28. Modelo PAU 2027 de Inglés de las universidades públicas de Madrid (con soluciones)
29. PAU Andalucía 2026, extraordinaria: examen y criterios específicos de corrección de Inglés
30. PAU Andalucía 2026, ordinaria: criterios específicos de corrección de Inglés
31. PAU Andalucía 2025, ordinaria y extraordinaria: criterios específicos de corrección de Inglés
32. Andalucía, modelo 2026 con las Directrices 2025-2026 (criterio del Bloque B)
33. Andalucía, Directrices y Orientaciones 2026/2027 con el modelo 2027 (criterio del Bloque B)
34. PAU Castilla-La Mancha 2025, ordinaria: examen de Inglés
35. PAU Castilla-La Mancha 2025, ordinaria: criterios y soluciones de Inglés
36. Castilla-La Mancha, modelo 2026-2027 de Inglés con clave
37. PAU Región de Murcia 2026, ordinaria: examen y criterios de Inglés (Task 5, ítem 5.4 y su «WATCH OUT»)
38. PAU Región de Murcia 2026, extraordinaria: examen y criterios de Inglés
39. Región de Murcia, criterios del modelo 2027 (puntuación de la Task 5)
40. PAU País Vasco 2026, ordinaria: solucionario y criterios de Inglés
41. PAU País Vasco 2025, extraordinaria: solucionario y criterios de Inglés
42. PAU Asturias 2026, extraordinaria: examen y criterios de Inglés
43. Galicia, Criterios de avaliación PAU 2027 de Inglés (CiUG)
44. PAU La Rioja 2026, extraordinaria: examen y criterios específicos de Inglés
45. PAU Extremadura 2026, ordinaria: criterios y soluciones de Inglés
46. PAU Aragón 2025, extraordinaria: examen y criterios de Inglés
47. UCLM, Información pruebas PAU de Inglés, curso 2026/2027 (contenidos, estructura y criterios)
48. UIB, ficha de la materia Llengua Estrangera II (Anglès), curso 2026-27
49. Universidad de Cantabria, Lengua Extranjera II. Inglés: contenidos, estructura del ejercicio, criterios y rúbrica
50. Junta de Castilla y León, Guías de Calificación PAU 2027 (Lengua Extranjera II: Inglés, igual que la de 2026)
51. Generalitat de Catalunya, Matèries PAU: Anglès (estructura y criterios generales)
52. Generalitat Valenciana, INGL Model d'Exàmen PAU 2026 (características, criterios y modelo)
53. PAU Andalucía 2024, ordinaria (2.ª): criterios de Inglés (pregunta 23, *the longest book I had ever read*)
54. PAU Andalucía 2026, reserva 2: criterios de Inglés (B9, *confident enough*)
55. PAU Navarra 2024, ordinaria: examen de Inglés (apartado 4, *twice as … to*)
56. Merriam-Webster: *unhealthy* (unhealthier; unhealthiest)
57. Cambridge Dictionary: *afford* («to be able to buy or do something because you have enough money or time»)
58. Oxford Learner's Dictionaries: *more* (idiom «the more, less, etc…, the more, less, etc…»)
59. PAU Asturias 2024, ordinaria: examen y criterios de Inglés (*doesn't have enough money*)
60. PAU Región de Murcia 2024, extraordinaria: examen y criterios de Inglés (*the unhealthiest food I've ever known*)
61. PAU Castilla-La Mancha 2024, extraordinaria: examen y soluciones de Inglés (*This tea is so hot that…*)
62. Castilla-La Mancha, modelo 2026 de Inglés (*Their car was so slow that…*)
63. PAU Andalucía 2025, reserva 2: criterios de Inglés (B12, *the same as yours*; *used to be more expensive*)
64. PAU Andalucía 2025, reserva 3: criterios de Inglés (B2, *doesn't run as fast as*; B3, *a less demanding job*)
65. PAU Galicia 2024, extraordinaria: examen de Inglés (errata «very a funny play»)
66. PAU Comunidad de Madrid 2026, reserva 2: examen, criterios y soluciones de Inglés (*I did not train enough*)
67. Cambridge Dictionary: *slow* (adverbio: «I can't walk any slower»)

Apuntes de Farmeando PAU · farmeandopau.com · Revisados frente a fuentes. Última revisión: 8 de noviembre de 2026. Licencia CC BY-NC-ND 4.0: puedes copiarlo y compartirlo citándonos, sin uso comercial ni cambios. ¿Un error? Avísanos desde la página del tema. Cómo los hacemos: farmeandopau.com/metodologia.