



PRUEBA DE EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBAS DE ADMISIÓN

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2023-2024

HISTORIA DEL ARTE

Instrucciones:

- Duración: 1 hora y 30 minutos.
- Se responderá a DOS preguntas de desarrollo abiertas entre las cuatro propuestas: 1, 2, 3 y 4.
- Se contestará a DOS preguntas semiabiertas de cuestiones entre las cuatro que se adjuntan: A, B, C y D.
- Cada pregunta de desarrollo abierta se evaluará con un máximo de 3 puntos; y cada pregunta semiabierta de cuestiones con un máximo de 2 puntos, a razón de 0,50 puntos por cada una de sus cuatro respuestas.

- La escultura romana: el retrato y el relieve histórico.
- La pintura barroca en Flandes y en Holanda: Rubens y Rembrandt.
- La pintura del Neoclasicismo: David.
- La arquitectura del movimiento moderno. Racionalismo: Le Corbusier.

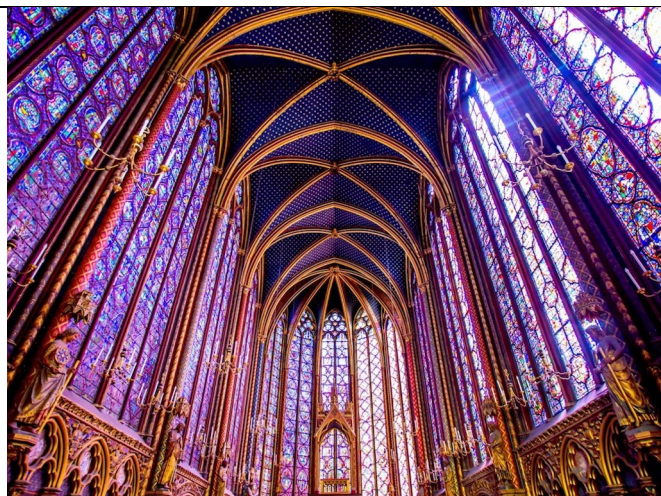
IMAGEN A



A. A partir de la **IMAGEN A**, responda:

- Título de la obra.
- Autor o autores de la obra.
- Cronología de la obra.
- Características de la obra.

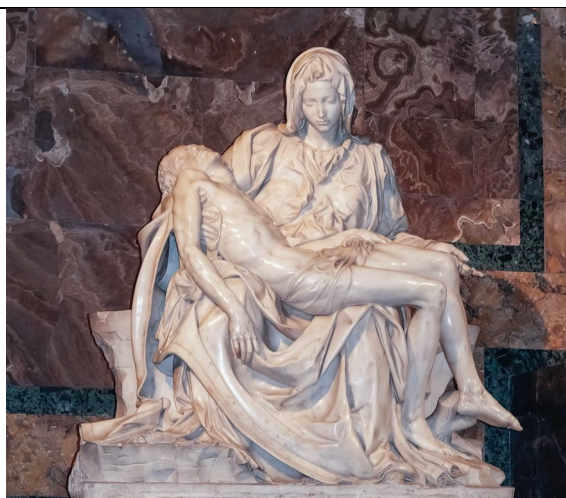
IMAGEN B



B. A partir de la **IMAGEN B**, responda:

- Título de la obra.
- Estilo de la obra.
- Cronología de la obra.
- Localización de la obra.

IMAGEN C



C. A partir de la **IMAGEN C**, responda:

- Título de la obra.
- Autor de la obra.
- Estilo de la obra.
- Otras obras escultóricas del mismo autor.

IMAGEN D



D. A partir de la **IMAGEN D**, responda:

- Autor de la obra.
- Estilo de la obra.
- Características de la obra.
- Otros pintores contemporáneos.