



Universidad de Oviedo

Prueba de Acceso a la Universidad (PAU)
CURSO 2025-26

CONVOCATORIA: SEDE:

CALIFICACIÓN Inicial	REVISIÓN 2ª corrección	REVISIÓN 3ª corrección	
Firma	Firma	Firma	Firma

ESPACIO
RESERVADO
PARA LA
UNIVERSIDAD

LATÍN II

- Responda en este pliego a:
- Traducción del texto del **ejercicio 1 (máximo 4 puntos)**.
 - Análisis morfológico de las palabras de **uno de los apartados** del **ejercicio 2 (máximo 1 punto)**.
 - Las **dos cuestiones** de **uno de los apartados**, A o B, del **ejercicio 3 (máximo 1 punto)**.
 - Las **dos cuestiones** de **uno de los apartados**, A o B del **ejercicio 4 (máximo 2 puntos)**.
 - Las **dos cuestiones** de **uno de los apartados**, A o B del **ejercicio 5 (máximo 2 puntos)**.
- Agrupaciones de preguntas que sumen más de 10 puntos o no coincidan con las indicadas conllevarán la **anulación** de la(s) última(s) pregunta(s) seleccionada(s) y/o respondida(s).

Ejercicio 1 (Traducción. Máximo 4 puntos).

Reunido su ejército, César hace preparativos en el campamento.

Caesar eas cohortes cum exercitu suo coniunxit. Caesar primis diebus castra

magnis operibus munire et ex finitimis municipiis frumentum comportare reliquasque copias

exspectare instituit¹.

¹Se recomienda traducir *instituo* con el sentido de “decidir”.

Traducción:

“César reunió esas cohortes con su ejército. César, en los primeros días, decidió fortificar el campamento con grandes obras y traer grano de los municipios limítrofes y esperar a las restantes tropas.”

Ejercicio 2 (Morfología. Máximo 1 punto, 0,25 puntos por respuesta). Analice morfológicamente, **en referencia al texto de la traducción**, las palabras de uno de los dos apartados (A o B).

Apartado A	Apartado B
<i>cohortes</i> : acusativo plural (fem.) <i>coniunxit</i> : 3ª p. sing. pret. perf. indic. act. <i>diebus</i> : ablativo plural (masc.) <i>munire</i> : infinitivo de presente activo	<i>operibus</i> : ablativo plural (neutro) <i>copias</i> : acusativo plural (fem.) <i>exspectare</i> : infinitivo de presente activo <i>instituit</i> : 3ª p. sing. pret. perf. indic. act.

Ejercicio 3 (Análisis sintáctico, en referencia al texto de la traducción, máximo 1 punto, máximo 0,5 puntos por respuesta). Responda sólo a uno de los dos apartados (A o B).

Apartado A

1) **Analice sintácticamente:** *Caesar eas cohortes cum exercitu suo coniunxit*.

Caesar: Sujeto; *eas cohortes*: C. directo (*cohortes*: núcleo, *eas*: adyacente); *cum exercitu suo*: C. circunstancial (*exercitu*: núcleo; *suo*: adyacente); *coniunxit*: núcleo verbal.

2) Diga la función sintáctica de *exspectare*. Su función es la de C. directo del núcleo verbal *instituit*.

Apartado B

1) **Analice sintácticamente:** *Caesar primis diebus castra magnis operibus munire instituit*.

Caesar: Sujeto; *primis diebus*: C. circunstancial (*primis*: adyacente, *diebus*: núcleo); *castra*: C. directo; *magnis operibus*: C. circunstancial (*magnis*: adyacente, *operibus*: núcleo); *munire*: infinitivo concertado, es C. directo del verbo principal; *instituit*: núcleo verbal.

2) Diga la **función sintáctica** del sintagma *cum exercitu suo*. Su función es la de C. circunstancial.

Ejercicio 4 (Léxico. Máximo 2 puntos, 1 punto por respuesta). Escoja uno de los dos apartados (A o B) y responda a las dos cuestiones formuladas en él.

Apartado A

1) Escriba la **evolución fonética** del latín al castellano de *exercitu* e indique el resultado de esa evolución:

Se evoluciona desde el Ac. *exercitum* > ejército. Paso de –x- a –j- en posición intervocálica; caída de –m final; apertura de –u breve final

2) Diga una palabra del español **relacionada etimológicamente** con *instituit* y explique su significado:

La palabra “instituir”, que significa “disponer, establecer alguna cosa nueva”.

Apartado B

1) Diga una palabra del español **relacionada etimológicamente** con *magnis* y explique su significado:

La palabra “magnífico”, que se refiere a algo realmente grande, importante, sobresaliente.

2) Diga una palabra del español **relacionada etimológicamente** con *exspectare* y explique su significado:

La palabra “expectante”, que se refiere a alguien que espera algo con mucho interés.

PEGAR AQUÍ LA CABECERA ANTES DE ENTREGAR EL EXAMEN

Pregunta 5 (La educación literaria, La antigua Roma, Legado y patrimonio. Máximo 2 puntos, 1 punto por respuesta). Responda a las preguntas de uno solo de los apartados (A o B).

Apartado A

1) La **obra de Tito Livio**: género y principales características.

La obra de Tito Livio, conocida generalmente con el título *Ab urbe condita*, se enmarca en el género de la historiografía latina, al que pertenecieron también Salustio, Julio César o Tácito. Tito Livio proyectaba narrar toda la historia interior y exterior de Roma desde su fundación hasta la muerte de Augusto, y casi lo consiguió. Se documentó en todos los historiadores griegos y romanos a su alcance. Su obra fue muy reconocida desde el momento de su publicación y sirvió de base para bastantes otros historiadores. Era valorada por su estilo y rigor historiográfico.

2) Indique las causas de la **decadencia de la oratoria en época imperial**.

La oratoria decae en época imperial como consecuencia del cambio de la situación política que supuso el paso del sistema de la república, basado en la consulta popular, al imperio, caracterizado por un poder unipersonal. En estas circunstancias, la oratoria tiene dos desarrollos diferentes: uno de tipo práctico, el panegírico, cuya finalidad es adulatoria, y otro de tipo didáctico, como resultado de la formación retórica reducida al ámbito escolar.

Apartado B

1) **La obra de Tácito**: género, principales características y relación con el contexto histórico.

Tácito es uno de los grandes cultivadores de la historiografía en Roma y vivió a caballo entre los siglos I y II d.C. Entre sus obras pueden citarse *La vida de Agrícola*, *La Germania* y las dos que más fama le han dado: *Las Historias* y *Los Anales*, en las que narra la evolución del sistema del principado, creado por Augusto, la exaltación del poder personal de los sucesores de este y la progresiva desaparición de la influencia política del Senado. Intentaba ofrecer una información exacta y comprobada. Utilizaba esa documentación con imparcialidad y sinceridad. Es una de las fuentes imprescindibles para conocer la dinastía Julio-Claudia.

2) La **Eneida** de Virgilio: **estructura** y breve **resumen** del argumento.

La *Eneida* de Virgilio es la obra cumbre del género épico romano. Escrita bajo el patrocinio de Augusto, buscaba legitimar el poder del príncipe, vinculándolo con la fundación de Roma y un origen divino. Virgilio dedicó diez años a escribir la obra, que quedó inacabada a su muerte.

Está compuesta por doce libros en hexámetros dactílicos. Narra la historia de Eneas, príncipe troyano e hijo de Venus, que escapa de la caída de Troya y busca un nuevo hogar surcando el Mediterráneo. Va con él Julio Ascanio, su hijo, antepasado remoto de Julio César. Los libros 1 a 6 relatan el viaje de Eneas desde Troya a Italia; narran su estancia en Cartago, donde se enamora de la reina Dido, y su descenso a los infiernos. Recuerdan a la *Odisea* homérica. Los libros 7 a 12 recuerdan a la *Ilíada* y se centran en la guerra entre los troyanos y los latinos. Eneas desposa a Lavinia, hija del rey Latino, y vence y mata a Turno.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

- 1. Ejercicio 1. Traducción: se le asignará un máximo de 4 puntos. Para su corrección y calificación se tendrá presente, por una parte, la recta comprensión del texto, y, por otra, la justa aplicación de las normas morfológicas y sintácticas.
- 2. Ejercicio 2. Se le asignará un máximo de 1 punto. Corresponderán 0,25 puntos a cada respuesta correcta dentro del apartado elegido.
- 3. Ejercicio 3. Se le asignará un máximo de 1 punto. Corresponderán 0,50 puntos a cada respuesta correcta dentro del apartado elegido.
- 4. Ejercicios 4 y 5. Se asignará 1 punto a cada una de las respuestas correctas dentro del apartado elegido en cada uno de los ejercicios.
- 5. No se dejarán de lado, en la matización de la nota final, la correcta expresión en español de las ideas del alumno, su riqueza de vocabulario, la corrección ortográfica y caligráfica, la presentación, etc.
- 6. En el examen resuelto que, como es preceptivo, se ha adjuntado, se ofrece un modelo de cómo podría obtenerse la máxima calificación. Lógicamente, dado que algunas de las cuestiones en el apartado de Léxico y la mayor parte de las del ejercicio 5, son de tipo abierto, con distintos tipos de respuestas correctas posibles, queda enteramente a criterio del corrector la calificación de las mismas. En todos esos casos, la respuesta que se ofrece tiene una finalidad orientativa para el corrector, en aspectos como la extensión, o el nivel de profundización explicativa que se considera suficiente para obtener la máxima calificación.