

PONGAMOS

UN EJEMPLO

EJEMPLO DE ESTRUCTURA PARA LA PRUEBA:

El examen consta de **dos partes**. Una parte teórica que supondrá el desarrollo de **dos temas** de tres propuestos (dos puntos y medio cada uno) y el comentario comparativo de **cuatro imágenes** de seis presentadas (dos puntos y medio cada pareja).

1.- Parte teórica: Desarrolla dos de los tres temas propuestos.

1.1.- Escultura clásica: de Grecia a Roma.

1.2.- La pintura renacentista: de Giotto a Miguel Ángel.

1.3.- Las vanguardias históricas.

2.-Parte práctica: Analiza y compara dos de las tres prácticas propuestas.

2.1.-



2.2.-



2.3.-

