

SUBCOMISIÓN DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. PAU 2025

PLANTILLA DE CORRECCIÓN											
EXPRESIÓN ESCRITA (3 puntos). Se valorará la expresión escrita en relación con el contenido desarrollado.											
Coherencia: desarrolla las ideas y enunciados con una organización y estructuración sintáctica correctas. La progresión temática es adecuada. El análisis y comentario se lleva a cabo de manera lógica, progresiva, sin contradicciones, con sentido y unidad semántica. Se ajusta al texto y mantiene relación con lo que en él se dice. Utiliza mecanismos de coherencia textual.	2	-0,2	-0,4	-0,6	-0,8	-1	-1,2	-1,4	-1,6	-1,8	-2
Cohesión: utiliza marcadores y conectores textuales con corrección y sin repetición abusiva. Usa los signos de puntuación de forma adecuada. No hay marcas de oralidad. Usa el párrafo como unidad textual.	2	-0,2	-0,4	-0,6	-0,8	-1	-1,2	-1,4	-1,6	-1,8	-2
Adecuación: el registro comunicativo es el adecuado (ausencia de coloquialismos, lenguaje vulgar, abreviaturas, "muletillas", palabras-baúl, etc.). La presentación es correcta, respeta los márgenes, la caligrafía es legible y la estructura textual es limpia y clara. Subrayado de obras y entrecomillado del título, poemas, cuentos, palabras o enunciados del texto... Adecuación normativa: corrección gramatical (morfosintáctica, léxico-semántica, textual), uso correcto del verbo <i>haber</i> , del relativo <i>cual</i> , del gerundio; evita repeticiones; uso adecuado de términos, de preposiciones; respeta la concordancia...	2	-0,2	-0,4	0,6	0,8	-1	-1,2	-1,4	-1,6	1,8	-2
Se detraerán 0,2 puntos por cada error de coherencia, cohesión y adecuación (sólo se restará puntuación la primera vez que se detecte el error expresivo).											
Ortografía. Se detraerán 0,2 puntos a partir de la 2.ª falta hasta un máximo de 3 puntos. (15 faltas)	3	-0,2	-0,4	-0,6	-0,8	-1	-1,2	-1,4	-1,6	-1,8	-2
		-2,2	-2,4	-2,6	-2,8	-3					
TOTAL EXPRESIÓN ESCRITA TRAS LA RESTA DE LOS DIFERENTES APARTADOS											
COHERENCIA	COHESIÓN	ADECUACIÓN	ORTOGRAFÍA						PUNTUACIÓN TOTAL		
ANÁLISIS DEL CONTENIDO (7 puntos)											
		OPCIÓN	Identificación			Justificación			TOTAL		
			0	0,25	0,50	0	0,25	0,50			
1. LA LENGUA Y SUS HABLANTES		A									
		B									
2. COMUNICACIÓN		A									
		B									
3. REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA		A									
		B									
4. PRODUCCIÓN		INTRODUCCIÓN	CUERPO ARGUMENTATIVO				CONCLUSIÓN			TOTAL	
		0	0,25	0	0,25	0,75	1,25	0	0,25	0,50	
5. EDUCACIÓN LITERARIA	Opción A. PREGUNTA TEÓRICA	INTRODUCCIÓN	DESARROLLO				CONCLUSIÓN			TOTAL	
		0	0,25	0	0,5	1	1,5	0	0,25		
	Opción B. CUESTIÓN SOBRE LA ANTOLOGÍA	CONTEXTUALIZACIÓN	DESCRIPCIÓN / EXPLICACIÓN				CONCLUSIÓN			TOTAL	
		0	0,25	0	0,5	1	1,5	0	0,25		

EXPRESIÓN ESCRITA	COHERENCIA	COHESIÓN	ADECUACIÓN	ORTOGRAFÍA		PUNTUACIÓN TOTAL
CONTENIDO	PREGUNTA 1	PREGUNTA 2	PREGUNTA 3	PREGUNTA 4	PREGUNTA 5	