

INGLÉS

PAU 2026

INGLÉS

Part 1 Written comprehension [7 points]

Option 1. Screen time in Japan

Question 1. [2 points – 0.5 points each]

- A. TRUE. "The primary purpose of the law is to ensure sufficient sleeping hours among children and adolescents."
- B. FALSE. "The Toyoake city council first proposed the law in August and immediately received criticism from residents."
- C. TRUE. "[However,] several studies carried out in Asia have confirmed the negative impact of screentime on wellbeing."
- D. FALSE. "[The Toyoake city council will not track residents' phone usage, and] it will not issue fines to those who exceed the recommended two-hour limit."

Question 2. [2 points – 1 point each]

La puntuación de cada respuesta se divide en 0,5 comprensión y 0,5 expresión. No se proponen ejemplos específicos, ya que el ejercicio pretende evaluar la capacidad del alumnado de responder con sus propias palabras.

A. Information in paragraph 1:

- Children aged 6 to 12 should switch off devices by 9:00 pm.
- Older children (and adults) should switch off by 10:00 pm.

Si la respuesta incluye los 2 aspectos mencionados, se otorgará la puntuación completa de comprensión (0,5). Si se incluye solo 1, se otorgará la mitad de la puntuación en comprensión (0,25) y la máxima puntuación en expresión será de 0,25.

B. Information in paragraph 2:

Part 1 (why):

- She said that many residents think the law is nonsense.
- She was strongly against the idea of a law that regulates people's free time.
- She argued that the law was not based on scientific evidence.

Part 2 (what):

- She published an open letter in the local newspaper.

Si la respuesta incluye al menos 1 aspecto mencionado en la primera parte y el aspecto mencionado en la segunda parte, se otorgará la puntuación completa de comprensión

(0,5). Si solo responde a una parte de la pregunta, se otorgará la mitad de la puntuación en comprensión (0,25) y la máxima puntuación en expresión será de 0,25.

C. Information in paragraph 3:

Part 1:

- He has reduced his screen time from 8 to 2 hours.
- He has replaced his screen time with other activities like studying or going to the gym.

Part 2:

- He found it difficult to reduce his screen time but ultimately worthwhile.

Si la respuesta incluye al menos 1 aspecto mencionado en la primera parte y el aspecto mencionado en la segunda parte, se otorgará la puntuación completa de comprensión (0,5). Si solo responde a una parte de la pregunta, se otorgará la mitad de la puntuación en comprensión (0,25) y la máxima puntuación en expresión será de 0,25.

Question 3. [1.5 points - 0.375 points each]

- A. residents
- B. nonsense
- C. wellbeing
- D. (to) encourage / encouraging

Question 4. [1.5 points - 0.5 points each].

1. c. He thinks digital technologies should be used in moderation.
2. c. The amount of time users spend on their device
3. b. Reducing screen time can be challenging but also positive.

Option 2. Overtourism

Question 1. [2 points -- 0.5 points each]

- A. FALSE. "It is the point at which locals or visitors feel tourism has negatively impacted the quality of life in a region [to an unacceptable degree]."
- B. TRUE. "[This certainly applies to the Canary Islands. Home to 2.2 million residents,] the islands hosted 15.2 million visitors last year, and a new record is expected for 2026."
- C. FALSE. "Landscapes are often altered, disrupting the local flora and fauna."
- D. TRUE. "[to help local ecosystems recover,] the Thai government has closed the popular Similan and Surin Islands entirely to the public this year until autumn 2026."

Question 2. [2 points - 1 point each]

La puntuación de cada respuesta se divide en 0,5 comprensión y 0,5 expresión. No se proponen ejemplos

específicos, ya que el ejercicio pretende evaluar la capacidad del alumnado de responder con sus propias palabras

A. Information in paragraph 2:

- Water supplies are limited in the Canary Islands.
- Holidaymakers generally consume more water than local residents.

Si la respuesta incluye los 2 aspectos mencionados, se otorgará la puntuación completa de comprensión (0,5). Si se incluye solo 1, se otorgará la mitad de la puntuación en comprensión (0,25) y la máxima puntuación en expresión será de 0,25.

B. Information in paragraph 3:

- Cruise ships contribute to overtourism (i.e., aggravate the problem).
- They carry large numbers of passengers.
- Cruise ship passengers visit for only a few hours and:
 - o put pressure on local infrastructure
 - o don't spend much money (i.e., contribute very little to the local economy)

Si la respuesta incluye al menos 2 de los aspectos mencionados, se otorgará la puntuación completa de comprensión (0,5). Si se incluye solo 1, se otorgará la mitad de la puntuación en comprensión (0,25) y la máxima puntuación en expresión será de 0,25.

C. Information in paragraph 4:

- The Copenhagen city council has decided to reward climate-friendly tourists.
- They launched *CopenPay* campaign to encourage people to travel to the city by train (not aeroplane)
- *CopenPay* rewards tourists with bonuses like reduced admission prices or free drinks.

Si la respuesta incluye al menos 2 de los aspectos mencionados, se otorgará la puntuación completa de comprensión (0,5). Si se incluye solo 1, se otorgará la mitad de la puntuación en comprensión (0,25) y la máxima puntuación en expresión será de 0,25.

Question 3. [1.5 points – 0.375 points each]

- A.** holidaymaker(s) OR visitor(s)
- B.** traffic jam(s)
- C.** (to) blame (for)
- D.** entirely

Question 4. [1.5 points – 0.5 points each].

- 1. b. The Canary Islands are changing and neglecting the needs of residents.
- 2. d. Flights are the main contributor towards tourists' carbon emissions.

3. b. Mallorca is easy to reach with affordable flights.

Part 2. Written expression [3 points]

Option 1. Short story

Write a story about something that happened to you in the past. Your story must begin with this sentence: *"It all started with an email from ..."*

Option 2. For and against essay

Write a for and against essay on the following topic: *What are the advantages and disadvantages of living in the countryside?*

Rúbricas de evaluación a continuación.

Adaptaciones de corrección para el alumnado con necesidades derivadas de la dislexia.

Se emplearán las rúbricas de corrección establecidas, si bien en lo que se refiere a la sección *EXPRESIÓN*, se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- No se contabilizarán las faltas de ortografía natural, tales como: sustituciones, omisiones, inversiones, y/o adiciones de fonemas dentro de una palabra dada; así como uniones y fragmentaciones de palabras.
- No se contarán como errores, aquellos que generen confusión en el aprendizaje de palabras similares.
- Errores asociados a problemas para recordar las letras de las palabras porque les cuesta recordar los sonidos individuales (fonemas) en las palabras, como los sonidos asociados con j, ch o v, las sílabas, como la, mem, pos y los morfemas de palabras más largas, como sub-, -pect, o - able (en lengua inglesa).

Option 1. Short story

Rúbrica para la evaluación y calificación de un texto narrativo en la PAU

(Marcar en cada celda los descriptores que mejor se ajustan a la tarea del candidato/a y sumar los valores numéricos).

Calificación final: _____

	ADECUACIÓN Y COHESIÓN (máx. 1,5 puntos)			EXPRESIÓN (máx. 1,5 puntos)		
	Cumplimiento de la tarea	Presentación y organización de ideas	Cohesión y coherencia	Repertorio gramatical	Léxico	Ortografía y puntuación
EXCELLENT ATTEMPT (máx. 3 puntos)	MÁX 0,6 PUNTOS ☐ Responde completa y detalladamente a la tarea presentando un texto de calidad. (0,3 puntos) ☐ Utiliza el registro correcto para este tipo de tarea a lo largo de todo el escrito. (0,3 puntos)	MÁX 0,6 PUNTOS ☐ Las ideas están excelentemente organizadas en párrafos que estructuran el texto en planteamiento, nudo y desenlace. (0,3 puntos) ☐ La historia presenta amplia variedad de ideas que enriquecen la narración. (0,3 puntos)	MÁX 0,3 PUNTOS ☐ Utiliza de manera excelente una amplia variedad de conectores y de elementos de referencia. (0,15 puntos) ☐ El texto está escrito en su totalidad con gran coherencia y presenta una lógica desarrollada. (0,15 puntos)	MÁX 0,675 PUNTOS ☐ Utiliza una amplia variedad de recursos morfosintácticos con precisión y sin apenas errores (orden de los sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación...) (0,3375 puntos) ☐ Excelente uso de estructuras complejas. (0,3375 puntos)	MÁX 0,675 PUNTOS ☐ Riqueza y amplia variedad de vocabulario empleado de manera apropiada. Sin repeticiones. Errores mínimos o irrelevantes. (0,3375 puntos) ☐ Demuestra variedad de recursos para expresar sus ideas (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición...) (0,3375 puntos)	MÁX 0,15 PUNTOS ☐ Utiliza excelentemente las normas de ortografía sin cometer errores. (0,075 puntos) ☐ Aplica excelentemente los signos de puntuación. (0,075 puntos)
VERY GOOD ATTEMPT (máx. 2,25/5 puntos)	MÁX 0,45 PUNTOS ☐ Responde a la tarea proporcionando suficiente detalle para conseguir ser efectivo. (0,225 puntos) ☐ Emplea el registro adecuado para este tipo de tarea la mayor parte del tiempo. (0,225 puntos)	MÁX 0,45 PUNTOS ☐ Las ideas están bien organizadas en párrafos que estructuran el texto en planteamiento, nudo y desenlace. (0,225 puntos) ☐ La historia contiene variedad de ideas, sin repeticiones innecesarias. (0,225 pts)	MÁX 0,225 PUNTOS ☐ Emplea correctamente una suficiente variedad de conectores y de elementos de referencia. (0,1125 puntos) ☐ El texto está escrito con coherencia en su mayor parte y la lógica que conecta las ideas es buena. (0,1125 puntos)	MÁX 0,51 PUNTOS ☐ Utiliza un buen repertorio de recursos morfosintácticos de forma correcta (orden de los sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación...) aunque aparezcan algunos errores que no dificultan la comprensión. (0,255 puntos) ☐ Presencia de estructuras complejas usadas con corrección. (0,255 puntos)	MÁX 0,51 PUNTOS ☐ Variedad de vocabulario, empleado casi siempre de manera apropiada. Algún error debido al uso de léxico complejo. (0,255 pts) ☐ Demuestra recursos para expresar sus ideas (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición...) (0,255 puntos)	MÁX 0,1125 PUNTOS ☐ Utiliza adecuadamente las normas de ortografía, aunque comete errores en palabras poco comunes. (0,05625 puntos) ☐ Aplica correctamente los signos de puntuación. (0,05625 puntos)
SATISFACTORY ATTEMPT (máx. 1,5 puntos)	MÁX 0,3 PUNTOS ☐ Responde a la tarea de forma básica. (0,15 puntos) ☐ En general emplea el registro adecuado para este tipo de tarea, aunque puede haber algún descuido. (0,15 puntos)	MÁX 0,3 PUNTOS ☐ Las ideas están correctamente organizadas en párrafos que estructuran el texto en planteamiento, nudo y desenlace, aunque puede presentar algunas inconsistencias. (0,15 puntos) ☐ La historia presenta suficiente variedad de ideas, aunque hay repeticiones o falta de claridad en algunas partes. (0,15 pts.)	MÁX 0,15 PUNTOS ☐ Utiliza de manera aceptable algunos conectores y elementos de referencia básicos. (0,075 puntos) ☐ Presenta suficiente coherencia como para considerarlo un texto que sigue cierta lógica. (0,075 puntos)	MÁX 0,3375 PUNTOS ☐ Emplea satisfactoriamente recursos morfosintácticos (orden de los sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación...) aunque comete algunos errores que ocasionalmente dificultan la comprensión. (0,16875 puntos) ☐ Presencia de alguna estructura compleja. (0,16875 puntos)	MÁX 0,3375 PUNTOS ☐ Emplea un repertorio aceptable de vocabulario con alguna repetición y algún error de uso inapropiado con relación al contexto que no dificulta la comprensión. (0,16875 puntos) ☐ Demuestra recursos para expresar ideas aunque no conozca algunas palabras (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición...) (0,16875 puntos)	MÁX 0,075 PUNTOS ☐ Utiliza adecuadamente las normas de ortografía, aunque comete errores ocasionalmente. (0,0375 puntos) ☐ Aplica correctamente los signos de puntuación, aunque hay errores que no dificultan la comprensión. (0,0375 puntos)
POOR ATTEMPT (máx. 0,75/5 puntos)	MÁX 0,15 PUNTOS ☐ Omite algunas partes de la tarea. Escribe por debajo del número mínimo de palabras establecido para la tarea, o muy por encima. (0,075 puntos) ☐ El registro no es el apropiado para este tipo de tarea. (0,075 puntos)	MÁX 0,15 PUNTOS ☐ Las ideas no están bien organizadas en párrafos o éstos no se identifican como planteamiento, nudo y desenlace. (0,075 puntos) ☐ La historia presenta escasa variedad de ideas y repeticiones frecuentes. (0,075 puntos)	MÁX 0,075 PUNTOS ☐ Utiliza muy pocos conectores y elementos de referencia básicos, no siempre correctamente. (0,0375 puntos) ☐ Presenta incoherencias en alguna parte del escrito. (0,0375 puntos)	MÁX 0,1725 PUNTOS ☐ Emplea pocos recursos morfosintácticos, no siempre de manera satisfactoria, y estos son de nivel inferior al requerido. Comete numerosos errores y muestra excesiva influencia de la lengua materna, dificultando la comprensión. (0,1725 puntos)	MÁX 0,1725 PUNTOS ☐ Emplea un vocabulario limitado, repetitivo, con algún uso inadecuado y errores que impiden la comprensión. (0,08625 puntos) ☐ No demuestra recursos para expresar ideas si no conoce algunas palabras. (0,08625 puntos)	MÁX 0,0375 PUNTOS ☐ Comete errores frecuentes en el uso de las normas de ortografía. (0,01875 puntos) ☐ Comete errores frecuentes en el uso de los signos de puntuación que además dificultan la comprensión. (0,01875 puntos)
IRRELEVANT / NO TASK (0 puntos)	☐ El contenido no se corresponde con la tarea o es completamente incomprensible. No se proporciona al lector ningún tipo de información. ☐ No ha realizado la tarea de redacción. (0 puntos)					

Option 2. For and against essay

Rúbrica para la evaluación y calificación del ensayo de opinión o argumentación en la PAU

(Marcar en cada celda los descriptores que mejor se ajustan a la tarea del candidato/a y sumar los valores numéricos).

Calificación final: _____

	ADECUACIÓN Y COHESIÓN (máx. 1,5 puntos)			EXPRESIÓN (máx. 1,5 puntos)		
	Cumplimiento de la tarea	Presentación y organización de ideas	Cohesión y coherencia	Repertorio gramatical	Léxico	Ortografía y puntuación
EXCELLENT ATTEMPT (máx. 3 puntos)	MÁX 0,6 PUNTOS ☐ Responde completa y detalladamente a la tarea presentando un texto de calidad. (0,3 puntos) ☐ Utiliza el registro correcto para este tipo de tarea a lo largo de todo el escrito. (0,3 puntos)	MÁX 0,6 PUNTOS ☐ Las ideas están excelentemente organizadas en párrafos que estructuran el texto en introducción, desarrollo y conclusión. (0,3 puntos) ☐ Presenta amplia variedad de ideas, argumentos y opiniones, bien desarrolladas. No repite las mismas ideas. (0,3 puntos)	MÁX 0,3 PUNTOS ☐ Utiliza de manera excelente una amplia variedad de conectores y de elementos de referencia. (0,15 puntos) ☐ El texto está escrito en su totalidad con gran coherencia y presenta una lógica desarrollada. (0,15 puntos)	MÁX 0,675 PUNTOS ☐ Utiliza una amplia variedad de recursos morfosintácticos con precisión y sin apenas errores (orden de los sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación...) (0,3375 puntos) ☐ Excelente uso de estructuras complejas. (0,3375 puntos)	MÁX 0,675 PUNTOS ☐ Riqueza y amplia variedad de vocabulario empleado de manera apropiada. Sin repeticiones. Errores mínimos o irrelevantes. (0,3375 puntos) ☐ Demuestra variedad de recursos para expresar sus ideas (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición...) (0,3375 puntos)	MÁX 0,15 PUNTOS ☐ Utiliza excelentemente las normas de ortografía sin cometer errores. (0,075 puntos) ☐ Aplica excelentemente los signos de puntuación. (0,075 puntos)
VERY GOOD ATTEMPT (máx. 2,25/5 puntos)	MÁX 0,45 PUNTOS ☐ Responde a la tarea proporcionando suficiente detalle para conseguir ser efectivo. (0,225 puntos) ☐ Emplea el registro adecuado para este tipo de tarea la mayor parte del tiempo. (0,225 puntos)	MÁX 0,45 PUNTOS ☐ Las ideas están bien organizadas en párrafos que estructuran el texto en introducción, desarrollo y conclusión. (0,225 puntos) ☐ Presenta variedad de ideas, argumentos y opiniones. No repite las mismas ideas. (0,225 puntos)	MÁX 0,225 PUNTOS ☐ Emplea correctamente una suficiente variedad de conectores y de elementos de referencia. (0,1125 puntos) ☐ El texto está escrito con coherencia en su mayor parte y la lógica que conecta las ideas es buena. (0,1125 puntos)	MÁX 0,51 PUNTOS ☐ Utiliza un buen repertorio de recursos morfosintácticos de forma correcta (orden de los sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación...) aunque aparezcan algunos errores que no dificultan la comprensión. (0,255 puntos) ☐ Presencia de estructuras complejas usadas con corrección. (0,255 puntos)	MÁX 0,51 PUNTOS ☐ Variedad de vocabulario, empleado casi siempre de manera apropiada. Algún error debido al uso de léxico complejo. (0,255 pts) ☐ Demuestra recursos para expresar ideas (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición...) (0,255 puntos)	MÁX 0,1125 PUNTOS ☐ Utiliza adecuadamente las normas de ortografía, aunque comete errores en palabras poco comunes. (0,05625 puntos) ☐ Aplica correctamente los signos de puntuación. (0,05625 puntos)
SATISFACTORY ATTEMPT (máx. 1,5 puntos)	MÁX 0,3 PUNTOS ☐ Responde a la tarea de manera básica. (0,15 puntos) ☐ En general, emplea el registro adecuado para este tipo de tarea, aunque puede haber algún descuido. (0,15 puntos)	MÁX 0,3 PUNTOS ☐ Las ideas están correctamente organizadas en párrafos que estructuran el texto en introducción, desarrollo y conclusión. (0,15 puntos) ☐ Presenta suficiente variedad de ideas, argumentos y opiniones. Repite alguna idea. (0,15 puntos)	MÁX 0,15 PUNTOS ☐ Utiliza de manera aceptable algunos conectores y elementos de referencia básicos. (0,075 puntos) ☐ Presenta suficiente coherencia como para considerarlo un texto que sigue cierta lógica. (0,075 puntos)	MÁX 0,3375 PUNTOS ☐ Emplea satisfactoriamente recursos morfosintácticos (orden de los sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación...) aunque comete algunos errores que ocasionalmente dificultan la comprensión. (0,16875 puntos) ☐ Presencia de alguna estructura compleja. (0,16875 puntos)	MÁX 0,3375 PUNTOS ☐ Emplea un repertorio aceptable de vocabulario con alguna repetición y algún error de uso inapropiado con relación al contexto que no dificulta la comprensión. (0,16875 puntos) ☐ Demuestra recursos para expresar ideas aunque no conozca algunas palabras (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición...) (0,16875 puntos)	MÁX 0,075 PUNTOS ☐ Utiliza adecuadamente las normas de ortografía, aunque comete errores ocasionalmente. (0,0375 puntos) ☐ Aplica correctamente los signos de puntuación, aunque hay errores que no dificultan la comprensión. (0,0375 puntos)
POOR ATTEMPT (máx. 0,75/5 puntos)	MÁX 0,15 PUNTOS ☐ Omite algunas partes de la tarea. Escribe por debajo del número mínimo de palabras establecido para la tarea, o muy por encima. (0,075 puntos) ☐ El registro no es el apropiado para este tipo de tarea. (0,075 puntos)	MÁX 0,15 PUNTOS ☐ Las ideas no están bien organizadas en párrafos o éstos no se identifican como introducción, desarrollo y conclusión. (0,075 puntos) ☐ Presenta escasas ideas, argumentos y opiniones. Repite con excesiva frecuencia las mismas ideas. (0,075 puntos)	MÁX 0,075 PUNTOS ☐ Utiliza muy pocos conectores y elementos de referencia básicos, no siempre correctamente. (0,0375 puntos) ☐ Presenta incoherencias en alguna parte del escrito. (0,0375 puntos)	MÁX 0,1725 PUNTOS ☐ Emplea pocos recursos morfosintácticos, no siempre de manera satisfactoria, y estos son de nivel inferior al requerido. Comete numerosos errores y muestra excesiva influencia de la lengua materna, dificultando la comprensión. (0,1725 puntos)	MÁX 0,1725 PUNTOS ☐ Emplea un vocabulario limitado, repetitivo, con algún uso inadecuado y errores que impiden la comprensión. (0,08625 puntos) ☐ No demuestra recursos para expresar ideas si no conoce algunas palabras. (0,08625 puntos)	MÁX 0,0375 PUNTOS ☐ Comete errores frecuentes en el uso de las normas de ortografía. (0,01875 puntos) ☐ Comete errores frecuentes en el uso de los signos de puntuación que además dificultan la comprensión. (0,01875 puntos)
IRRELEVANT / NO TASK (0 puntos)	☐ El contenido no se corresponde con la tarea o es completamente incomprensible. No se proporciona al lector ningún tipo de información. ☐ No ha realizado la tarea de redacción. (0 puntos)					