

INGLÉS

PAU 2026

INGLÉS

Part 1 Written comprehension [7 points]

Option 1. Greenwashing

Question 1. [2 points – 0.5 points each]

- A.** FALSE. ["Being green is big business, with one study showing that] 66% of consumers worldwide are willing to pay more for products they believe to be socially and environmentally responsible."
- B.** TRUE. ["The practice of] greenwashing involves companies making misleading or exaggerated environmental statements about their products [in order to gain a competitive advantage over similar items on supermarket shelves.]"
- C.** TRUE. ["When companies make sustainability claims that turn out to be false,] they not only damage their own reputation but also brands genuinely committed to doing the right thing."
- D.** FALSE. "Spooner believes consumers have an obligation to ensure the products they buy are ethical and sustainable, [as 'the choices we make today can have a profound impact on the future.']"

Question 2. [2 points – 1 point each]

La puntuación de cada respuesta se divide en 0,5 comprensión y 0,5 expresión. No se proponen ejemplos específicos, ya que el ejercicio pretende evaluar la capacidad del alumnado de responder con sus propias palabras.

A. Information in paragraph 1:

- They want customers to believe their products are eco-friendly.
- They want their product to sell more than those of companies with similar items.
- There is pressure to be eco-friendly from customers.

Si la respuesta incluye al menos 2 de los aspectos mencionados, se otorgará la puntuación completa de comprensión (0,5). Si se incluye solo 1, se otorgará la mitad de la puntuación en comprensión (0,25) y la máxima puntuación en expresión será de 0,25.

B. Information in paragraph 2 & 3:

- Paragraph 2: These words are deceptive (i.e., don't tell the full truth).
- Paragraph 2: Lots of these products cannot be processed [in a compost bin] at home.

- Paragraph 2: Lots of these products can only be processed in specific commercial conditions.
- Paragraph 3: If these claims are false, they damage their reputation and those of truly sustainable companies.

Si la respuesta incluye al menos 2 de los aspectos mencionados, se otorgará la puntuación completa de comprensión (0,5). Si se incluye solo 1, se otorgará la mitad de la puntuación en comprensión (0,25) y la máxima puntuación en expresión será de 0,25.

C. Information in paragraph 4:

- [Spooner says that] consumers should/can always read product labels.
- [Spooner says that] consumers should/can contact brands [by email] for information if they do not understand the sustainability information.

Si la respuesta incluye los 2 aspectos mencionados, se otorgará la puntuación completa de comprensión (0,5). Si se incluye solo 1, se otorgará la mitad de la puntuación en comprensión (0,25) y la máxima puntuación en expresión será de 0,25.

Question 3. [1.5 points – 0.375 points each]

- A. (to) exercise caution
- B. packaging
- C. (to) break down
- D. consequences

Question 4. [1.5 points – 0.5 points each].

1. d. Both A and B are correct
2. a. A set of parameters to help companies avoid engaging in greenwashing
3. b. Because the bottled water industry actively damages the environment at multiple levels

Option 2. BookTok

Question 1. [2 points -- 0.5 points each]

- A. TRUE. "[She says that] along with the COVID-19 pandemic, BookTok has definitely been a factor in the recent boom in sales."
- B. FALSE. ["McLean first noticed the platform's influence in 2020, when] it appeared to drive up sales in the young adult fiction genre before expanding into adult fiction and non-fiction."
- C. FALSE. [BookTok has had an immense impact on sales," says James Daunt from *Barnes & Noble Books,*] "It's bringing energy into our shops,

with people of all ages coming together around a shared love for reading."

- D. TRUE.** ["However,] these strategies do not always work, **AND/OR** [as BookTok influencer Kendra Keeter explains:] "A lot of sponsored content doesn't do well because it just isn't authentic. [How can you trust someone's book recommendation if you know they were paid to post.]"

Question 2. [2 points – 1 point each]

La puntuación de cada respuesta se divide en 0,5 comprensión y 0,5 expresión. No se proponen ejemplos específicos, ya que el ejercicio pretende evaluar la capacidad del alumnado de responder con sus propias palabras

A. Information in paragraph 3:

- She has become very successful.
- She sold more books after BookTok (from 200,000 in 2020 to 2.3 million in 2022).
- Her books became bestsellers (6 entering the New York Times bestseller list)

Si la respuesta incluye al menos 2 de los aspectos mencionados, se otorgará la puntuación completa de comprensión (0,5). Si se incluye solo 1, se otorgará la mitad de la puntuación en comprensión (0,25) y la máxima puntuación en expresión será de 0,25.

B. Information in paragraph 4:

- They want to make money from the BookTok trend.
- Some employ young people, who understand TikTok and can help with marketing.
- Some send TikTok influencers pre-release books and pay them for promotion.

Si la respuesta incluye al menos 2 de los aspectos mencionados, se otorgará la puntuación completa de comprensión (0,5). Si se incluye solo 1, se otorgará la mitad de la puntuación en comprensión (0,25) y la máxima puntuación en expresión será de 0,25.

C. Information in paragraph 4:

- [She says that]
 - this type of content is not real (i.e., inauthentic, fake)
 - publishers pay influencers to post content.
 - followers cannot trust this type of content.

Si la respuesta incluye al menos 2 de los aspectos mencionados, se otorgará la puntuación completa de comprensión (0,5). Si se incluye solo 1,

se otorgará la mitad de la puntuación en comprensión (0,25) y la máxima puntuación en expresión será de 0,25.

Question 3. [1.5 points – 0.375 points each]

- A. (to) gain/gaining
- B. (to) track/tracks
- C. release
- D. (to) cash in (on)

Question 4. [1.5 points – 0.5 points each].

1. d. Author interviews
2. b. The novel became a huge success much later on.
3. a. the atmosphere in physical shops has become more dynamic and lively.

Part 2. Written expression [3 points]

Option 1. Informal email

You have received an email from your friend Anouk.

I can't wait to visit you next week in Santander! Will you be able to meet me at the train station? I arrive at 10:00. I have checked the weather forecast but I'm still not sure what clothes to bring. What do you think? I'd also like to know what we'll do when I'm there. Have you planned anything special for us?

Write an email response to Anouk providing her with the information she needs.

Option 2. Opinion essay

"Schools and universities should prohibit all use of artificial intelligence (AI)." Do you agree or disagree with this statement? Give reasons to justify your opinion.

Rúbricas de evaluación a continuación.

Adaptaciones de corrección del alumnado con necesidades por dislexia:

Se emplearán las rúbricas de corrección establecidas, si bien en lo que se refiere a la sección *EXPRESIÓN*, se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- No se contabilizarán las faltas de ortografía natural, tales como: sustituciones, omisiones, inversiones, y/o adiciones de fonemas

dentro de una palabra dada; así como uniones y fragmentaciones de palabras.

- No se contarán como errores, aquellos que generen confusión en el aprendizaje de palabras similares.
- Errores asociados a problemas para recordar las letras de las palabras porque les cuesta recordar los sonidos individuales (fonemas) en las palabras, como los sonidos asociados con *j*, *ch* o *v*, las sílabas, como *la*, *mem*, *pos* y los morfemas de palabras más largas, como *sub-*, *-pect*, o *-able* (en lengua inglesa).

Option 1. Informal email

Rúbrica para la evaluación y calificación de un email/carta en la PAU

(Marcar en cada celda los descriptores que mejor se ajustan a la tarea del candidato/a y sumar los valores numéricos).

Calificación final: _____

	ADECUACIÓN Y COHESIÓN (máx. 1,5 puntos)			EXPRESIÓN (máx. 1,5 puntos)		
	Cumplimiento de la tarea	Presentación y organización de ideas	Cohesión y coherencia	Repertorio gramatical	Léxico	Ortografía y puntuación
EXCELLENT ATTEMPT (máx. 3 puntos)	MÁX 0,6 PUNTOS ☐ Responde completa y detalladamente al email/carta cumpliendo con su propósito comunicativo (poner una queja, solicitar). (0,3 puntos) ☐ Utiliza el registro correcto para este tipo de email/carta a lo largo de todo el escrito. (0,3 puntos)	MÁX 0,6 PUNTOS ☐ Las ideas están excelentemente organizadas en párrafos que estructuran el texto en saludo, introducción, desarrollo y despedida . (0,3 puntos) ☐ Presenta amplia variedad de ideas, argumentos y opiniones, bien desarrolladas. No repite las mismas ideas (0,3 puntos)	MÁX 0,3 PUNTOS ☐ Utiliza de manera excelente una amplia variedad de conectores y de elementos de referencia. (0,15 puntos) ☐ El texto está escrito en su totalidad con gran coherencia y presenta una lógica desarrollada. (0,15 puntos)	MÁX 0,675 PUNTOS ☐ Utiliza una amplia variedad de recursos morfosintácticos con precisión y sin apenas errores (orden de los sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación...). (0,3375 puntos) ☐ Excelente uso de estructuras complejas. (0,3375 puntos)	MÁX 0,675 PUNTOS ☐ Riqueza y amplia variedad de vocabulario empleado de manera apropiada. Sin repeticiones. Errores mínimos o irrelevantes. (0,3375 puntos) ☐ Demuestra variedad de recursos para expresar sus ideas (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición...). (0,3375 puntos)	MÁX 0,15 PUNTOS ☐ Utiliza excelentemente las normas de ortografía sin cometer errores. (0,075 puntos) ☐ Aplica excelentemente los signos de puntuación. (0,075 puntos)
VERY GOOD ATTEMPT (máx. 2,25/5 puntos)	MÁX 0,45 PUNTOS ☐ Responde al email/carta proporcionando suficiente detalle para conseguir ser efectivo. (0,225 puntos) ☐ Emplea el registro adecuado para este tipo de email/carta la mayor parte del tiempo. (0,225 puntos)	MÁX 0,45 PUNTOS ☐ Las ideas están bien organizadas en párrafos que estructuran el texto en saludo, introducción, desarrollo y despedida . (0,225 puntos) ☐ Presenta variedad de ideas, sin repeticiones. (0,225 puntos)	MÁX 0,225 PUNTOS ☐ Emplea correctamente una suficiente variedad de conectores y de elementos de referencia. (0,1125 puntos) ☐ El texto está escrito con coherencia en su mayor parte y la lógica que conecta las ideas es buena. (0,1125 puntos)	MÁX 0,51 PUNTOS ☐ Utiliza un buen repertorio de recursos morfosintácticos de forma correcta (orden de los sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación...) aunque aparezcan algunos errores que no dificultan la comprensión. (0,255 puntos) ☐ Presencia de estructuras complejas usadas con corrección. (0,255 puntos)	MÁX 0,51 PUNTOS ☐ Variedad de vocabulario, empleado casi siempre de manera apropiada. Algún error debido al uso de léxico complejo. (0,255 pts) ☐ Demuestra recursos para expresar sus ideas (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición...). (0,255 puntos)	MÁX 0,1125 PUNTOS ☐ Utiliza adecuadamente las normas de ortografía, aunque comete errores en palabras poco comunes. (0,05625 puntos) ☐ Aplica correctamente los signos de puntuación. (0,05625 puntos)
SATISFACTORY ATTEMPT (máx. 1,5 puntos)	MÁX 0,3 PUNTOS ☐ Responde al email/carta de manera básica. (0,15 puntos) ☐ En general, emplea el registro adecuado para este tipo de email/carta, aunque puede haber algún descuido. (0,15 pts)	MÁX 0,3 PUNTOS ☐ Las ideas están correctamente organizadas en párrafos que estructuran el texto en saludo, introducción, desarrollo y despedida . (0,15 puntos) ☐ Presenta suficiente variedad de ideas, aunque hay repeticiones o falta de claridad en algunas partes. (0,15 puntos)	MÁX 0,15 PUNTOS ☐ Utiliza de manera aceptable algunos conectores y elementos de referencia básicos. (0,075 puntos) ☐ Presenta suficiente coherencia como para considerar un texto que sigue cierta lógica. (0,075 puntos)	MÁX 0,3375 PUNTOS ☐ Emplea satisfactoriamente recursos morfosintácticos (orden de los sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación...) aunque comete algunos errores que ocasionalmente dificultan la comprensión. (0,16875 puntos) ☐ Presencia de alguna estructura compleja. (0,16875 puntos)	MÁX 0,3375 PUNTOS ☐ Emplea un repertorio aceptable de vocabulario con alguna repetición y algún error de uso inapropiado con relación al contexto que no dificulta la comprensión. (0,16875 puntos) ☐ Demuestra recursos para expresar ideas aunque no conozca algunas palabras (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición...). (0,16875 puntos)	MÁX 0,075 PUNTOS ☐ Utiliza adecuadamente las normas de ortografía, aunque comete errores ocasionalmente. (0,0375 puntos) ☐ Aplica correctamente los signos de puntuación, aunque hay errores que no dificultan la comprensión. (0,0375 puntos)
POOR ATTEMPT (máx. 0,75/5 puntos)	MÁX 0,15 PUNTOS ☐ Omite algunas partes de la tarea. Escribe por debajo del número mínimo de palabras establecido para la tarea, o muy por encima. (0,075 puntos) ☐ El registro no es el apropiado para este tipo de email/carta. (0,075 puntos)	MÁX 0,15 PUNTOS ☐ Las ideas no están bien organizadas en párrafos o éstos no se identifican como saludo, introducción, desarrollo y despedida . (0,075 puntos) ☐ Presenta escasas ideas, y las repite con excesiva frecuencia. (0,075 puntos)	MÁX 0,075 PUNTOS ☐ Utiliza muy pocos conectores y elementos de referencia básicos, no siempre correctamente. (0,0375 puntos) ☐ Presenta incoherencias en alguna parte del escrito. (0,0375 puntos)	MÁX 0,1725 PUNTOS ☐ Emplea pocos recursos morfosintácticos, no siempre de manera satisfactoria, y éstos son de nivel inferior al requerido. Comete numerosos errores y muestra excesiva influencia de la lengua materna, dificultando la comprensión. (0,1725 puntos)	MÁX 0,1725 PUNTOS ☐ Emplea un vocabulario limitado, repetitivo, con algún uso inadecuado y errores que impiden la comprensión. (0,08625 puntos) ☐ No demuestra recursos para expresar ideas si no conoce algunas palabras. (0,08625 puntos)	MÁX 0,0375 PUNTOS ☐ Comete errores frecuentes en el uso de las normas de ortografía. (0,01875 puntos) ☐ Comete errores frecuentes en el uso de los signos de puntuación que además dificultan la comprensión. (0,01875 puntos)
IRRELEVANT / NO TASK (0 puntos)	☐ El contenido no se corresponde con la tarea o es completamente incomprensible. No se proporciona al lector ningún tipo de información. ☐ No ha realizado la tarea de redacción. (0 puntos)					

Option 2. Opinion essay

Rúbrica para la evaluación y calificación del ensayo de opinión o argumentación en la PAU

(Marcar en cada celda los descriptores que mejor se ajustan a la tarea del candidato/a y sumar los valores numéricos).

Calificación final: _____

	ADECUACIÓN Y COHESIÓN (máx. 1,5 puntos)			EXPRESIÓN (máx. 1,5 puntos)		
	Cumplimiento de la tarea	Presentación y organización de ideas	Cohesión y coherencia	Repertorio gramatical	Léxico	Ortografía y puntuación
EXCELLENT ATTEMPT (máx. 3 puntos)	MÁX 0,6 PUNTOS ☐ Responde completa y detalladamente a la tarea presentando un texto de calidad. (0,3 puntos) ☐ Utiliza el registro correcto para este tipo de tarea a lo largo de todo el escrito. (0,3 puntos)	MÁX 0,6 PUNTOS ☐ Las ideas están excelentemente organizadas en párrafos que estructuran el texto en introducción, desarrollo y conclusión . (0,3 puntos) ☐ Presenta amplia variedad de ideas, argumentos y opiniones, bien desarrolladas. No repite las mismas ideas. (0,3 puntos)	MÁX 0,3 PUNTOS ☐ Utiliza de manera excelente una amplia variedad de conectores y de elementos de referencia. (0,15 puntos) ☐ El texto está escrito en su totalidad con gran coherencia y presenta una lógica desarrollada. (0,15 puntos)	MÁX 0,675 PUNTOS ☐ Utiliza una amplia variedad de recursos morfosintácticos con precisión y sin apenas errores (orden de los sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación...). (0,3375 puntos) ☐ Excelente uso de estructuras complejas. (0,3375 puntos)	MÁX 0,675 PUNTOS ☐ Riqueza y amplia variedad de vocabulario empleado de manera apropiada. Sin repeticiones. Errores mínimos o irrelevantes. (0,3375 puntos) ☐ Demuestra variedad de recursos para expresar sus ideas (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición...). (0,3375 puntos)	MÁX 0,15 PUNTOS ☐ Utiliza excelentemente las normas de ortografía sin cometer errores. (0,075 puntos) ☐ Aplica excelentemente los signos de puntuación. (0,075 puntos)
VERY GOOD ATTEMPT (máx. 2,25/5 puntos)	MÁX 0,45 PUNTOS ☐ Responde a la tarea proporcionando suficiente detalle para conseguir ser efectivo. (0,225 puntos) ☐ Emplea el registro adecuado para este tipo de tarea la mayor parte del tiempo. (0,225 puntos)	MÁX 0,45 PUNTOS ☐ Las ideas están bien organizadas en párrafos que estructuran el texto en introducción, desarrollo y conclusión . (0,225 puntos) ☐ Presenta variedad de ideas, argumentos y opiniones. No repite las mismas ideas. (0,225 puntos)	MÁX 0,225 PUNTOS ☐ Emplea correctamente una suficiente variedad de conectores y de elementos de referencia. (0,1125 puntos) ☐ El texto está escrito con coherencia en su mayor parte y la lógica que conecta las ideas es buena. (0,1125 puntos)	MÁX 0,51 PUNTOS ☐ Utiliza un buen repertorio de recursos morfosintácticos de forma correcta (orden de los sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación...) aunque aparezcan algunos errores que no dificultan la comprensión. (0,255 puntos) ☐ Presencia de estructuras complejas usadas con corrección. (0,255 puntos)	MÁX 0,51 PUNTOS ☐ Variedad de vocabulario, empleado casi siempre de manera apropiada. Algún error debido al uso de léxico complejo. (0,255 pts) ☐ Demuestra recursos para expresar sus ideas (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición...). (0,255 puntos)	MÁX 0,1125 PUNTOS ☐ Utiliza adecuadamente las normas de ortografía, aunque comete errores en palabras poco comunes. (0,05625 puntos) ☐ Aplica correctamente los signos de puntuación. (0,05625 puntos)
SATISFACTORY ATTEMPT (máx. 1,5 puntos)	MÁX 0,3 PUNTOS ☐ Responde a la tarea de manera básica. (0,15 puntos) ☐ En general, emplea el registro adecuado para este tipo de tarea, aunque puede haber algún descuido. (0,15 puntos)	MÁX 0,3 PUNTOS ☐ Las ideas están correctamente organizadas en párrafos que estructuran el texto en introducción, desarrollo y conclusión . (0,15 puntos) ☐ Presenta suficiente variedad de ideas, argumentos y opiniones. Repite alguna idea. (0,15 puntos)	MÁX 0,15 PUNTOS ☐ Utiliza de manera aceptable algunos conectores y elementos de referencia básicos. (0,075 puntos) ☐ Presenta suficiente coherencia como para considerar un texto que sigue cierta lógica. (0,075 puntos)	MÁX 0,3375 PUNTOS ☐ Emplea satisfactoriamente recursos morfosintácticos (orden de los sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación...) aunque comete algunos errores que ocasionalmente dificultan la comprensión. (0,16875 puntos) ☐ Presencia de alguna estructura compleja. (0,16875 puntos)	MÁX 0,3375 PUNTOS ☐ Emplea un repertorio aceptable de vocabulario con alguna repetición y algún error de uso inapropiado con relación al contexto que no dificulta la comprensión. (0,16875 puntos) ☐ Demuestra recursos para expresar ideas aunque no conozca algunas palabras (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición...). (0,16875 puntos)	MÁX 0,075 PUNTOS ☐ Utiliza adecuadamente las normas de ortografía, aunque comete errores ocasionalmente. (0,0375 puntos) ☐ Aplica correctamente los signos de puntuación, aunque hay errores que no dificultan la comprensión. (0,0375 puntos)
POOR ATTEMPT (máx. 0,75/5 puntos)	MÁX 0,15 PUNTOS ☐ Omite algunas partes de la tarea. Escribe por debajo del número mínimo de palabras establecido para la tarea, o muy por encima. (0,075 puntos) ☐ El registro no es el apropiado para este tipo de tarea. (0,075 puntos)	MÁX 0,15 PUNTOS ☐ Las ideas no están bien organizadas en párrafos o éstos no se identifican como introducción, desarrollo y conclusión . (0,075 puntos) ☐ Presenta escasas ideas, argumentos y opiniones. Repite con excesiva frecuencia las mismas ideas. (0,075 puntos)	MÁX 0,075 PUNTOS ☐ Utiliza muy pocos conectores y elementos de referencia básicos, no siempre correctamente. (0,0375 puntos) ☐ Presenta incoherencias en alguna parte del escrito. (0,0375 puntos)	MÁX 0,1725 PUNTOS ☐ Emplea pocos recursos morfosintácticos, no siempre de manera satisfactoria, y éstos son de nivel inferior al requerido. Comete numerosos errores y muestra excesiva influencia de la lengua materna, dificultando la comprensión. (0,1725 puntos)	MÁX 0,1725 PUNTOS ☐ Emplea un vocabulario limitado, repetitivo, con algún uso inadecuado y errores que impiden la comprensión. (0,08625 puntos) ☐ No demuestra recursos para expresar ideas si no conoce algunas palabras. (0,08625 puntos)	MÁX 0,0375 PUNTOS ☐ Comete errores frecuentes en el uso de las normas de ortografía. (0,01875 puntos) ☐ Comete errores frecuentes en el uso de los signos de puntuación que además dificultan la comprensión. (0,01875 puntos)
IRRELEVANT / NO TASK (0 puntos)	☐ El contenido no se corresponde con la tarea o es completamente incomprensible. No se proporciona al lector ningún tipo de información. ☐ No ha realizado la tarea de redacción. (0 puntos)					