

CONVOCATÒRIA: ORDINÀRIA 2026 (extra)	CONVOCATORIA: ORDINARIA 2026 (extra)
ASSIGNATURA: DIBUIX TÈCNIC II	ASIGNATURA: DIBUJO TÉCNICO II

CRITERIS DE CORRECCIÓ / CRITERIOS DE CORRECCIÓN

PREGUNTA 1A.- (2,5 PUNTS)	PUNTS/ PUNTOS	PREGUNTA 1A.- (2,5 PUNTOS)
Arc capaç 120°	0,6	Arco capaz 120°
Obtenció del punt C i el triangle	0,3	Obtención punto C y el triángulo
Obtenció de C1	0,5	Obtención de C1
Punts tangència	3 x 0,1	Puntos tangencia
Obtenció de la mitjana proporcional	0,5	Obtención de la media proporcional
Dibuix del quadrat	0,3	Dibujo del cuadrado

PREGUNTA 1B.- (2,5 PUNTS)	PUNTS/ PUNTOS	PREGUNTA 1B.- (2,5 PUNTOS)
Circ. R20 + 2 punts de tangència	0,8 + 0,2	Circunf. R20 + 2 puntos de tangencia
Circ. tangent en T + 1 punt de tangència	1,4 + 0,1	Circunf. tang. en T + 1 punto de tangencia

PREGUNTA 2.- (2,5 PUNTS)	PUNTS/ PUNTOS	PREGUNTA 2.- (2,5 PUNTOS)
Obtenir traces del pla α	0,6	Obtener trazas del plano α
Obtenir segment AB	0,3	Obtener segmento AB
Abatre pla + dibuixar pentàgon en VM	0,3 + 0,5	Abatir plano + dibujar pentágono en VM
Projecció horitzontal del pentàgon	0,4	Proyección horizontal del pentágono
Projecció vertical del pentàgon	0,4	Proyección vertical del pentágono

PREGUNTA 3A.- (2,5 PUNTS)	PUNTS/ PUNTOS	PREGUNTA 3A.- (2,5 PUNTOS)
Traces pla	2 x 0,3	Trazas plano
Vertadera magnitud d'AB	0,4	Verdadera magnitud de AB
Abatiment del pla i el punt A	0,4	Abatimiento del plano y el punto A
Projecció horitzontal punts C i D (arc radi 52)	0,5	Proyección horizontal puntos C y D (arco radio 52)
Proyeccions verticals C i D	2 x 0,3	Proyecciones verticales C y D

PREGUNTA 3B.- (2,5 PUNTS)	PUNTS/ PUNTOS	PREGUNTA 3B.- (2,5 PUNTOS)
Ús de l'escala gràfica	0,2	Uso de la escala gràfica
Dimensions correctes	0,2	Tamaño correcto
Línies vistes (es lleven 0,08 p. per aresta de més o de menys)	1,7	Líneas vistas (quitar 0,08 p. por arista de más o de menos)
Línies ocultes (es lleven 0,08 p. per aresta de més o de menys)	0,4	Líneas ocultas (quitar 0,08 p. por arista de más o de menos)

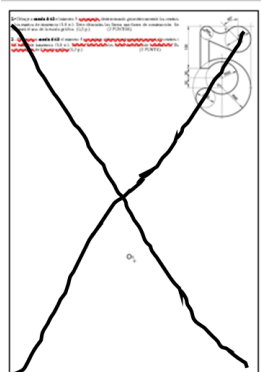
PREGUNTA 4.- (2,5 PUNTS)	PUNTS/ PUNTOS	PREGUNTA 4.- (2,5 PUNTOS)
Obtenció de la planta (es lleven 0,1 p. per arista o eix, de més o de menys); (mal orientat o mal col·locat, 0 p.)	0,8	Obtención de la planta (quitar 0,1 p. por arista o eje, de más o de menos); (mal orientado o mal colocado, 0 p.)
Qualitat del traçat del croquis	0,2	Calidad del trazado del croquis
Croquis axonomètric (línies)	0,7	Croquis axonométrico (líneas)
Acotació: representació i elecció de cotes	0,8	Acotación: representación y elección de cotas

BAREM DE L'EXAMEN

L'examen consta de 4 preguntes

Les preguntes 2 i 4 són obligatòries.

Les preguntes 1 i 3 tenen dos apartats cada una, A i B, dels quals només se n'ha de respondre un. En cas que s'haja respost als dos apartats d'una d'aquestes preguntes, es corregeix només l'apartat A, llevat que aquest apartat s'haja invalidat amb una aspa en tot el full, com es pot veure en la imatge següent.



BAREMO DEL EXAMEN

El examen consta de 4 preguntas.

Las preguntas 2 y 4 son obligatorias.

Las preguntas 1 y 3 tienen dos apartados cada una, A y B, de los cuales solo se debe contestar a uno de ellos. En caso de que se haya contestado a los dos apartados de una de estas preguntas se corregirá únicamente el apartado A, salvo que este apartado se haya invalidado con un aspa en toda la hoja como se ve en la siguiente imagen.

CRITERIS GENERALS DE CORRECCIÓ

En la correcció es valoren les construccions gràfiques auxiliars, tots el passos seguits fins a obtenir el resultat final, la comprensió i representació de formes, i l'ús correcte de les normes.

A més a més, es valora el grau de precisió i la claredat en les resolucions gràfiques, així com la qualitat de l'acabament; la deficiència en aquests aspectes arriba a restar fins a un 10 % del valor de la pregunta.

CRITERIOS GENERALES DE CORRECCIÓN

En la corrección se valorarán las construcciones gráficas auxiliares, todos los pasos seguidos hasta obtener el resultado final y la comprensión y representación de formas, y el uso correcto de las normas.

Además, se valorará el grado de precisión y claridad en las resoluciones gráficas, así como la calidad del acabado, llegando a poder restar hasta un 10% del valor de la pregunta.