

CONVOCATÒRIA:	JUNY 2025	CONVOCATORIA:	JUNIO 2025
ASSIGNATURA: LLATÍ II		ASIGNATURA: LATÍN II	

CRITERIS DE CORRECCIÓ / CRITERIOS DE CORRECCIÓN

CRITERIS DE CORRECCIÓ	CRITERIOS DE CORRECCIÓN
Pregunta 1: Identificació de l'argument del text. Correcció gramatical i lèxica de la traducció. Comprensió del text llatí en el seu conjunt. Caldrà ajustar-se especialment a la correcta delimitació dels períodes oracionals i a l'encertada solució de les estructures més complexes. Es valorarà el primer text de la següent manera: la primera frase (<i>Massilienses... tradunt</i>) amb 1,8 punts, la segona frase (<i>Quibus... mittit</i>) amb 1,8 punts, i la tercera frase (<i>ipse... proficiscitur</i>) amb 0,4 punts. Es valorarà el segon text de la següent manera: la primera frase (<i>Diversae... sententiae</i>) amb 0,8 punts, la segona frase (<i>Non enim... dissidebamus</i>) amb 1,4 punts, la tercera frase (<i>Erat... duces</i>) amb 0,9 punts, i la quarta frase (<i>Perfuncta... bello</i>) amb 0,9 punts. Pregunta 2: a) Morfologia. L'anàlisi de les quatre formes ha de contindre les següents especificacions morfològiques: per als substantius, classe de paraula, enunciat i declinació; gènere, número i cas o casos possibles, així com la realització concreta de la forma proposada en el text. Per als adjectius, classe de paraula, tipus, enunciat del grau positiu; grau, gènere, número i cas o casos possibles, així com la realització concreta de la forma proposada en el text. Per als pronoms, classe de paraula, tipus, enunciat; gènere, número i cas o casos possibles, així com la realització concreta de la forma proposada en el text. Per als verbs, si està en forma personal, persona, número, temps, mode, veu, enunciat i conjugació; si està en forma no personal, classe i, en virtut d'esta, veu, temps, mode, gènere, número i cas (el que corresponga). Es valorarà amb 0,25 punts cadascuna de les quatre respostes. b) Sintaxi. L'anàlisi sintàctica es realitzarà d'una part del text traduït. Hauran d'analitzar-se les funcions de tots els elements oracionals, així com les proposicions que apareguen; s'haurà d'indicar de quin tipus de proposició es tracta i la seua funció en el text. Es valorarà el fragment del primer text, íntegrament, amb 1 punt. Es valorarà el fragment del segon text de la següent manera: la primera frase (<i>Erat... duces</i>) amb 0,5 punts, i la segona frase (<i>Perfuncta... bello</i>) amb 0,5 punts.	Pregunta 1: Identificación del argumento del texto. Corrección gramatical y léxica de la traducción. Comprensión del texto latino en su conjunto. Se atenderá especialmente a la correcta delimitación de los periodos oracionales y a la acertada solución de las estructuras más complejas. Se valorará el primer texto de la siguiente manera: la primera frase (<i>Massilienses... tradunt</i>) con 1,8 puntos, la segunda frase (<i>Quibus... mittit</i>) con 1,8 puntos, la tercera frase (<i>ipse... proficiscitur</i>) con 0,4 puntos. Se valorará el segundo texto de la siguiente manera: la primera frase (<i>Diversae... sententiae</i>) con 0,8 puntos, la segunda frase (<i>Non enim... dissidebamus</i>) con 1,4 puntos, la tercera frase (<i>Erat... duces</i>) con 0,9 puntos, y la cuarta frase (<i>Perfuncta... bello</i>) con 0,9 puntos. Pregunta 2: a) Morfología. El análisis de las cuatro formas ha de contener las siguientes especificaciones morfológicas: para los sustantivos, clase de palabra, enunciado y declinación; género, número y caso o casos posibles, así como la realización concreta de la forma propuesta en el texto. Para los adjetivos, clase de palabra, tipo, enunciado del grado positivo; grado, género, número y caso o casos posibles, así como la realización concreta de la forma propuesta en el texto. Para los pronombres, clase de palabra, tipo, enunciado; género, número y caso o casos posibles, así como la realización concreta de la forma propuesta en el texto. Para los verbos, si está en forma personal, persona, número, tiempo, modo, voz, enunciado y conjugación; si está en forma no personal, clase y, en virtud de ésta, voz, tiempo, modo, género, número y caso (lo que corresponda). Se valorará con 0,25 puntos cada una de las cuatro respuestas. b) Sintaxis. El análisis sintáctico se realizará de una parte del texto traducido. Deberán analizarse las funciones de todos los elementos oracionales, así como las proposiciones que aparezcan; se deberá indicar de qué tipo de proposición se trata y su función en el texto. Se valorará el fragmento del primer texto, íntegramente, con 1 punto. Se valorará el fragmento del segundo texto de la siguiente manera: la primera frase (<i>Erat... duces</i>) con 0,5 puntos, y la segunda frase (<i>Perfuncta... bello</i>) con 0,5 puntos.

Pregunta 3: Lèxic.

a) **Evolució fonètica.** Es valorarà amb 0,25 punts cadascuna de les 4 paraules. Es valorarà amb 0'1 punts la paraula evolucionada correcta en una de les llengües oficials de la Comunitat Valenciana i amb 0'15 la indicació de les normes fonètiques aplicades.

b) **Prefixos.** Es valorarà amb 0,25 punts cadascuna de les 4 paraules. Es valorarà amb 0'05 punts la indicació del prefix llatí corresponent i amb 0'2 el significat que aporta.

c) **Expressions llatines.** Es valorarà amb 0,25 punts cadascuna de les 4 paraules. Es valorarà amb 0'1 punts el correcte significat de l'expressió llatina i amb 0'15 punts el seu ús en una oració en valencià.

d) **Modificació preverbal.** Les evolucions formades a partir d'una mateixa base lèxica han de pertànyer a classes de paraula diferents i no s'acceptaran dobles valencià/castellà. Es valorarà amb 0,1 punts cadascuna de les deu respostes (cinc de modificació preverbal i cinc d'evolució al valencià).

Pregunta 4. Literatura.

En general, s'ha d'atendre la congruència de la resposta amb la pregunta plantejada, així com comprovar la completa exposició o descripció del fet lingüístic o literari que ha sigut objecte de la qüestió. Es valorarà la correcta redacció. Es penalitzaran els errors ortogràfics, així com els errors de redacció si són greus.

a) **Gèneres.** S'ha de respondre a característiques, autors més representatius i condicionants històrics, polítics i socials del gènere indicat en la pregunta, amb una extensió aproximada d'un foli.

b) **Text literari.** S'ha d'identificar l'autor i l'obra a la qual pertany el text proposat. Realitzar una breu redacció de l'autor i l'obra indicats, i contextualitzar i comentar el passatge proposat amb una extensió aproximada d'un foli.

Pregunta 3: Léxico.

a) **Evolución fonética.** Se valorará con 0,25 puntos cada una de las 4 palabras. Se valorará con 0'1 puntos la palabra evolucionada correcta en una de las lenguas oficiales de la Comunidad Valenciana y con 0'15 puntos la indicación de las normas fonéticas aplicadas.

b) **Prefixos.** Se valorará con 0,25 puntos cada una de las 4 palabras. Se valorará con 0'05 puntos la indicación del prefijo latino correspondiente y con 0'2 el significado que aporta.

c) **Expresiones latinas.** Se valorará con 0,25 puntos cada una de las 4 expresiones. Se valorará con 0'1 puntos el correcto significado de la expresión latina y con 0'15 su empleo en una oración en castellano.

d) **Modificación preverbal.** Las evoluciones formadas a partir de una misma base léxica deben pertenecer a clases de palabra diferentes y no se aceptarán dobles valenciano/castellano. Se valorará con 0,1 puntos cada una de las diez respuestas (cinco de modificación preverbal y cinco de evolución al castellano).

Pregunta 4. Literatura.

En general, se debe atender a la congruencia de la respuesta con la pregunta planteada, así como comprobar la completa exposición o descripción del hecho lingüístico o literario que ha sido objeto de la cuestión. Se valorará la correcta redacción. Se penalizarán los errores ortográficos, así como los errores de redacción si son graves.

a) **Géneros.** Se ha de responder a características, autores más representativos y condicionantes históricos, políticos y sociales del género indicado en la pregunta, con una extensión aproximada de un folio.

b) **Texto literario.** Se ha de identificar el autor y la obra a la que pertenece el texto propuesto. Realizar una breve redacción del autor y la obra indicados, y contextualizar y comentar el pasaje propuesto con una extensión aproximada de un folio.