



GUÍA DE CALIFICACIÓN DE LA MATERIA

LENGUA EXTRANJERA INGLÉS

PAU CURSO 2025-2026

Índice:

1. Introducción.
2. Normativa aplicable.
3. Criterios de corrección y calificación:
 - 3.1 Criterios generales de corrección y calificación.
 - 3.2 Criterios específicos de corrección y calificación.
4. Criterios específicos para el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.
5. Ejemplo de ejercicio:
 - 5.1. Estructura del ejercicio.
 - 5.2. Matriz de especificaciones.
 - 5.3. Modelo de examen.
 - 5.4. Solucionario del modelo propuesto.
6. Ponderación de las preguntas.
7. Instrumentos de evaluación.
8. Materiales auxiliares permitidos para el examen.

1. Introducción

El Real Decreto 534/2024, de 11 de junio, por el que se regulan los requisitos de acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado, las características básicas de la prueba de acceso y la normativa básica de los procedimientos de admisión (BOE de 12 de junio) en su artículo 18 establece lo siguiente:

“4. Al inicio de cada curso escolar, la comisión organizadora hará públicos los criterios de organización, la estructura básica de los ejercicios y los criterios generales de evaluación.

5. La comisión organizadora elaborará una guía de calificación de cada ejercicio. La guía incluirá, necesariamente, los criterios de corrección y calificación; los criterios específicos para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo, en los casos en que corresponda; la ponderación de cada una de las preguntas; así como los instrumentos de evaluación que se consideren necesarios para valorar objetivamente las posibles respuestas dadas por el alumnado.”

El Decreto 3/2024, de 30 de enero, por el que se establece en el ámbito de la Comunidad Autónoma de La Rioja, la coordinación del procedimiento ordinario de acceso a la universidad (BOR de 1 de febrero), establece en sus artículos 11 y 12 las funciones de los coordinadores de materia de enseñanza universitaria y de los coordinadores de materia de bachillerato, entre las que destacan:

- Definir, conforme a la normativa estatal, la estructura de las propuestas de examen de la materia correspondiente.
- Establecer, en concordancia con los criterios generales establecidos por la Comisión Organizadora y por la normativa estatal, los criterios para la elaboración de las propuestas de examen de la materia correspondiente.
- Elaborar las pruebas sobre su materia que se les requieran desde la Comisión Organizadora. Estas pruebas estarán de acuerdo con los criterios generales que dicha Comisión determine, así como con los criterios específicos establecidos para la materia y deberá ajustarse a las características, diseño y contenido establecido por la normativa estatal.
- Definir, en concordancia con los criterios generales establecidos por la Comisión Organizadora y la normativa estatal, los criterios específicos de evaluación de las pruebas de la materia correspondiente.

Para cumplir con lo establecido en el Real Decreto 534/2024 se procede a la elaboración de esta guía por los coordinadores de materia de universidad y de bachillerato de manera consensuada con los profesores de 2º de bachillerato que imparten la materia en los centros educativos de la Comunidad Autónoma de La Rioja.

Las preguntas o tareas que conformen la prueba conectan, a través de los saberes básicos de la materia, con las competencias específicas del currículo establecido en el Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato (BOE de 06 de abril) así como con el desarrollo específico recogido en el Decreto 43/2022, de 20 de julio, por el que se establece el currículo de Bachillerato y se regulan determinados aspectos sobre su organización, evaluación, promoción y titulación en la Comunidad Autónoma de La Rioja (BOR, 22 de julio de 2022).

2. Normativa aplicable

Las características básicas de la prueba de acceso a la universidad han sido establecidas por el Real Decreto 534/2024, de 11 de junio, por el que se regulan los requisitos de acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado, las características básicas de la prueba de acceso y la normativa básica de los procedimientos de admisión, dando cumplimiento así al mandato recogido en el artículo 38 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, modificada por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre.

Ha quedado derogado el Real Decreto 310/2016, de 29 de julio, por el que se regulan las evaluaciones finales de Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato y el Real Decreto 412/2014, de 6 de junio, por el que se establece la normativa básica de los procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado.

El Real Decreto 534/2024, de 11 de junio, establece en su artículo 13, las características básicas de los ejercicios de los que consta la prueba, y entre ellos cabe destacar como novedosos, los recogidos en los siguientes apartados:

- Apartados 1 y 2. Los ejercicios deberán tener un diseño competencial, requerirán del alumnado creatividad y capacidad de pensamiento crítico, reflexión y madurez en la resolución por escrito de una serie de preguntas o tareas adecuadas a las competencias específicas evaluadas.
- Apartado 3. En consonancia con la definición de las competencias clave establecida en el anexo I del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, las preguntas o tareas se contextualizarán en entornos artísticos, científicos, humanísticos y tecnológicos y, preferentemente, en entornos próximos a la vida del alumnado.
- Apartado 6. Los ejercicios podrán estar estructurados en diferentes apartados, que, a su vez, podrán contener una o varias preguntas o tareas. Estas podrán requerir respuestas cerradas, semiconstruidas o abiertas, siempre que en cada uno de los ejercicios la puntuación asignada al total de preguntas o tareas de respuesta abierta y semiconstruida alcance como mínimo el 70 por ciento.
- Apartado 7. En cada materia se hará entrega de un único modelo de ejercicio. Sin embargo, si se estima conveniente, en algunos apartados, se podrá incluir la posibilidad de elegir entre varias preguntas o tareas. Esta elección no podrá implicar en ningún caso la disminución del número de competencias específicas objeto de evaluación.
- Apartado 10. En todos los ejercicios se incluirá información para el alumnado sobre los criterios de corrección y calificación. Estos criterios incluirán, entre otros, parámetros que permitan valorar los siguientes aspectos:
 - a) la adecuación a lo solicitado en el enunciado,
 - b) la coherencia, la cohesión, la corrección gramatical, léxica y ortográfica de los textos producidos, así como su presentación.

3. Criterios de corrección y calificación

3.1. Criterios generales de corrección y calificación

En el examen de Inglés de la prueba de acceso a la Universidad se ponderará específicamente la capacidad expresiva y la corrección idiomática de los estudiantes, y para ello se tendrá en cuenta:

1. La corrección ortográfica (grafías, tildes y puntuación).
2. La coherencia, la cohesión, la corrección gramatical, la corrección léxica de los textos producidos, así como su presentación.

La penalización por errores en estos aspectos podrá alcanzar un máximo de 1,5 puntos sobre la calificación global del examen. Quedan excluidas de este cómputo aquellas preguntas en las que todos o alguno de dichos aspectos constituyan el objeto principal de evaluación.

3.2. Criterios específicos de corrección y calificación

Los criterios de corrección aplicables a la prueba en su totalidad son los siguientes:

1. La presentación debe ser legible y ordenada; las respuestas ilegibles no serán evaluadas.
2. Las preguntas deben responderse en lengua inglesa de forma clara, coherente y gramaticalmente correcta.
3. Las respuestas que incluyan información irrelevante para las preguntas planteadas serán consideradas incorrectas.

Los criterios de corrección aplicables a cada pregunta de la prueba son los siguientes:

PARTE 1. COMPRENSIÓN ESCRITA (4 PUNTOS)

Pregunta 1. Respuesta abierta con reformulación (2 puntos)

- La reformulación se realizará en inglés y deberá reflejar comprensión del texto.
- Cada respuesta correcta se valorará con 1 punto.
- Criterios de corrección por ítem:
 - Cada respuesta se valorará en dos aspectos: (1) comprensión del texto y (2) expresión y reformulación, con una valoración de entre 0 y 0,5 puntos en cada uno.
 - Si una respuesta no demuestra comprensión del texto, no se evaluará la expresión y reformulación; en este caso, la puntuación de la pregunta será 0 puntos.
 - Aunque se podrá utilizar alguna(s) palabra(s) clave del texto original, copiar frases completas o fragmentos textuales de manera literal se considerará incorrecto y la respuesta recibirá 0 puntos.

Pregunta 2: Identificación de vocabulario (1 punto)

- Cada una de las palabras o expresiones correspondientes a las definiciones o

sinónimos proporcionados se valorará con 0,25 puntos.

Pregunta 3: Elección múltiple (1 punto)

- Cada pregunta tiene una única respuesta correcta.
- Cada respuesta correcta se valorará con 0,5 puntos.
- Las respuestas incorrectas no tendrán penalización, pero se otorgará 0 puntos en caso de que se seleccione más de una opción o de no marcar ninguna.

PARTE 2. USO DE LA LENGUA (2 PUNTOS)

Pregunta 4. Reformulación de oraciones (1 punto)

- Cada ítem admite una única respuesta correcta.
- La respuesta deberá tener entre 2 y 5 palabras. Las palabras contraídas se contabilizan según la cantidad de palabras que representarían si se escribieran completas, sin la contracción.
- Cada respuesta correcta se valorará con 0,25 puntos.
- Criterios de corrección por ítem:
 - 0,25 puntos: la respuesta incluye la estructura requerida sin errores de ningún tipo. El significado se mantiene.
 - 0,15 puntos: la respuesta mantiene el significado y contiene la estructura exigida, pero presenta alguna incorrección menor que no afecta a la estructura objeto de evaluación ni altera el significado.
 - 0 puntos: la respuesta no mantiene el significado y/o contiene errores graves en la estructura nuclear requerida.

Pregunta 5. Completar oraciones (1 punto)

- Cada ítem admite más de una respuesta correcta.
- La respuesta deberá tener entre 4 y 12 palabras. Las palabras contraídas se contabilizan según la cantidad de palabras que representarían si se escribieran completas, sin la contracción.
- Cada respuesta correcta se valorará con 0,25 puntos.
- Criterios de corrección por ítem:
 - 0,25 puntos: la respuesta es adecuada al contexto de la oración, tiene sentido y su expresión lingüística es correcta.
 - 0,15 puntos: la respuesta es comprensible, pero presenta alguna incorrección menor de expresión lingüística que no afecta a la estructura objeto de evaluación ni altera el significado.
 - 0 puntos: la respuesta carece de sentido y/o contiene errores graves de expresión que afectan a la estructura objeto de evaluación.

PARTE 3. EXPRESIÓN ESCRITA (4 PUNTOS)

- La valoración de esta parte se realizará según los criterios establecidos en el instrumento de evaluación (rúbrica) adjunto.

4. Criterios específicos para el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo

La Comisión Organizadora determinará las medidas oportunas que garanticen que el alumnado que presente algún tipo de necesidad específica de apoyo educativo y así lo acredite, pueda realizar la prueba en las debidas condiciones de igualdad.

En todo caso, la determinación de dichas medidas se hará basándose en las adaptaciones curriculares realizadas para el mismo, a lo largo de la etapa educativa anterior, las cuales estarán debidamente informadas por los correspondientes servicios de orientación.

5. Ejemplo de ejercicio

5.1. Estructura del ejercicio

La prueba está diseñada con un enfoque competencial, evaluando la capacidad del alumnado para comprender, interpretar, analizar y producir textos en inglés en contextos reales y significativos. Se evalúan los saberes básicos de la asignatura a través de varias partes, que abarcan las competencias esenciales para el nivel exigido. La estructura de la prueba es la siguiente:

PARTE 1. COMPRENSIÓN ESCRITA (4 PUNTOS): Se incluirá un texto de entre 350 y 500 palabras relacionado con un tema relevante y accesible al nivel del alumnado. Incluye tres tipos de preguntas sobre el texto:

- **Pregunta 1. Respuesta abierta con reformulación (2 puntos):** Dos preguntas de respuesta abierta basadas en el texto orientadas a medir tanto la comprensión global del texto como la específica. Se evaluará la capacidad para demostrar comprensión del texto utilizando paráfrasis. Cada respuesta correcta se evaluará con 1 punto.
- **Pregunta 2. Identificación de vocabulario: (1 punto):** Cuatro definiciones o sinónimos correspondientes a palabras o expresiones utilizadas en el texto. Se valorará la capacidad de identificar la palabra o expresión a la que se refiere cada definición o sinónimo. Cada respuesta correcta se evaluará con 0,25 puntos.
- **Pregunta 3. Elección múltiple (1 punto):** Dos preguntas basadas en el texto, cada una con tres opciones de respuesta. Podrán medir tanto la comprensión global del texto como la específica. Cada pregunta tiene una única respuesta correcta. Cada respuesta correcta se calificará con 0,5 puntos.

PARTE 2. USO DE LA LENGUA (2 PUNTOS): Este apartado tiene como objetivo evaluar el manejo de unidades lingüísticas y los significados asociados a las mismas. Se incluyen dos modalidades de preguntas:

Pregunta 4. Reformulación de oraciones (1 punto). Se incluyen cuatro oraciones que deberán reescribirse manteniendo el significado original. Se incluirá el comienzo y el final de la nueva oración y una palabra clave que se deberá utilizar en la reformulación. La respuesta deberá tener entre 2 y 5 palabras. Las palabras contraídas se contabilizan según la cantidad de palabras que representarían si se escribieran completas, sin la contracción. Cada respuesta correcta se valorará con 0,25 puntos.

Pregunta 5. Completar enunciados (1 punto). Se incluyen cuatro enunciados incompletos que deberán completarse formando una oración gramaticalmente correcta y que tenga sentido. La respuesta deberá tener entre 4 y 12 palabras. Las palabras contraídas se contabilizan según la cantidad de palabras que representarían si se escribieran completas, sin la contracción. Cada respuesta correcta se valorará con 0,25 puntos.

PARTE 3. EXPRESIÓN ESCRITA (4 PUNTOS): Se redactará un texto en inglés con una extensión aproximada de 140-180 palabras sobre un tema elegido entre dos opciones propuestas y de cualquiera de los siguientes tipos:

Opinión: Texto en el que se expresa y justifica una opinión personal sobre un tema propuesto.

Pros y contras: Texto en el que se presentan los aspectos positivos/ventajas y negativos/inconvenientes de un tema antes de llegar a una conclusión fundamentada.

Descriptivo: Texto en el que se detallan las características de una persona, objeto, lugar o situación.

Narrativo: Texto en el que se cuenta una historia o anécdota, real o ficticia, organizada en una secuencia temporal. Puede referirse a hechos pasados o a posibles sucesos futuros.

Mensaje personal electrónico: Texto en forma de comunicación electrónica (correo, foro, blog o red social), redactado en registro informal o semiformal, según la tarea propuesta.

5.2. Matriz de especificaciones

Esta matriz recoge la relación entre los bloques de saberes básicos y las competencias específicas desarrolladas en cada parte del examen. Los bloques de saberes se aplican de forma transversal en toda la prueba. En cuanto a las competencias específicas, se indican aquellas que resultan principalmente aplicables a cada parte del examen.

EXAMEN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	BLOQUES DE SABERES BÁSICOS
Parte 1. Comprensión escrita	• Comprensión e interpretación de textos escritos: se espera que el alumnado identifique ideas principales y detalles, comprenda matices como la ironía y aplique estrategias de inferencia y verificación de significados. • Mediación lingüística y cultural: se valorará la capacidad del estudiantado de interpretar y adaptar mensajes entre lenguas o registros, facilitando su comprensión.	Bloque Comunicación • Se trabajan estrategias para planificar, comprender y producir textos escritos. • Se abordan funciones comunicativas como describir, narrar, argumentar, opinar y resumir. • Se espera que el alumnado domine el léxico, la gramática y los aspectos mecánicos de la lengua inglesa a un nivel de usuario independiente (MCER, Nivel B1), aplicándolas adecuadamente en distintos contextos. • Se fomenta el uso de vocabulario específico vinculado a ámbitos como la ciencia, la cultura, la educación, el trabajo, las relaciones personales y la comunicación intercultural.
Parte 2. Uso de la lengua	• Producción de textos escritos: se espera que el estudiantado se exprese con fluidez y coherencia, demostrando corrección en el uso de las estructuras lingüísticas y empleando diferentes registros según el contexto y respetando las normas de comunicación.	
Parte 3. Expresión escrita	• Producción de textos escritos: se espera que el estudiantado se exprese con fluidez y coherencia, empleando diferentes registros según el contexto y respetando las normas de comunicación. • Mediación lingüística y cultural: se valorará la capacidad del estudiantado de interpretar y adaptar mensajes entre lenguas o registros, facilitando su comprensión. • Valoración de la diversidad cultural y lingüística: se espera que el alumnado refleje empatía y respeto en su producción lingüística, promoviendo el rechazo de estereotipos y el compromiso con los valores democráticos y la justicia social.	Bloque Plurilingüismo • Se promueve el uso del repertorio lingüístico personal para superar dificultades comunicativas. Bloque Interculturalidad • La lengua extranjera se entiende como una vía de entendimiento entre culturas y una herramienta de enriquecimiento personal y participación social. • Se trabajan aspectos socioculturales y sociolingüísticos como normas sociales, valores, estereotipos y costumbres de los países de habla inglesa. Se promueve una comunicación respetuosa, efectiva y comprometida con la puesta en valor de la diversidad.

5.3. Modelo de examen

El alumnado tendrá que responder, a un número de preguntas determinado previamente y que figurará en el examen. En el supuesto de que el alumnado, de forma voluntaria o involuntaria, responda a un número de preguntas superior al establecido previamente, únicamente se corregirán las primeras respuestas, según el orden en que aparezcan, hasta completar el número de preguntas exigido. Las restantes preguntas contestadas no serán objeto de corrección ni calificación.

PART 1. READING COMPREHENSION (4 POINTS)

Read the following text and answer the questions below:

Are video games good for you?

Video games are a popular form of entertainment that not only provide fun but also various benefits for the brain. A 2020 study found that different types of video games improve different brain skills. Action games can develop hand-eye coordination and attention. Strategy games support planning and critical thinking. Word games strengthen language skills and memory, while puzzle games help you solve problems and improve our ability to tell where objects are in space. Video games can actually increase the grey matter, a part of the brain that helps us remember things, move, and deal with emotions. When we play video games, the connections in our brain become stronger, which is good for our thinking skills and mental health.

Video games have other benefits. In many games, players have to do more than one thing at the same time, which can improve your multitasking skills. Video games also teach players not to give up easily. Because many games include hard challenges, players learn to be patient and keep trying until they solve the problem. Moreover, role-playing games can also boost creativity. Players can choose how to complete missions, often through optional tasks that make the experience more interesting and satisfying. This freedom increases creativity and gives players a strong sense of achievement when they succeed. However, experts warn that these games can be very addictive because once you start playing, it is hard to stop.

Furthermore, video games can support social development, especially through online multiplayer interaction. They allow players to connect with people worldwide, which can be especially helpful for children who struggle with face-to-face interactions. Yet, online gaming also has some risks. While it creates opportunities for new relationships, it may also expose children to cyberbullying or other harmful content, which can seriously hurt their self-esteem. According to child psychiatrists, it is better for children to avoid strangers and play online with real-life friends.

Too much gaming can cause lower grades, anxiety, or less time with others. As video games become more common in children's lives, parents should know what games their children play and who they play with. In addition to setting rules and encouraging kids to spend time on offline activities, they can also get involved in gaming. Just like families used to sit around a table to play board games, playing the same video game together nowadays can also bring people closer.

Questions:

1. Answer the following questions about the text IN YOUR OWN WORDS. (2 points; 1 each)
 - a. What changes occur in the brain's grey matter when we play video games, and why are those changes beneficial?
 - b. How can role-playing games improve creativity?
2. Find A WORD OR EXPRESSION in the text for each of these definitions or synonyms. (1 point; 0.25 each)
 - a. In fact, or really:
 - b. Difficult tasks or situations that require great effort and determination:
 - c. (To) achieve a desired aim or result; to reach a goal:
 - d. (To) inform someone about a possible danger or problem so they can avoid it or act carefully:
3. Choose the correct answer a, b, or c for the following questions. (1 point; 0.5 each)
 1. What is the main purpose of mentioning "board games" in the last paragraph?
 - a. To claim that board games are more effective than video games for helping families talk and spend time together.
 - b. To claim that video games have completely replaced traditional forms of family entertainment.
 - c. To encourage families to play video games together, just as they used to gather for board games, because both activities can bring people closer.
 2. Which option contains only risks of playing video games, as mentioned in the text?
 - a. Cyberbullying, anxiety, hand-eye coordination problems.
 - b. Online bullying, reduced social interaction, addiction.
 - c. Anxiety, difficulties in solving problems, attention problems.

PARTE 2. USE OF ENGLISH (2 POINTS)

4. Complete the second sentence using the word given so that it means the same as the first one. Use between 2 and 5 words, including the word given. Each word in a contraction counts separately. (1 point; 0.25 each)
 - a. After months of training, I'm sure you'll do well in the marathon. TRAINING
I'm sure the marathon will go well because youmonths.
 - b. It was careless of you to leave the door unlocked. SHOULD
You the door unlocked.

- c. I didn't go to the concert because the tickets were so expensive. BEEN
I would have gone to the concert ifso expensive.
- d. Tech companies are developing an increasing number of apps. DEVELOPED
An increasing number of appstech companies.
5. Complete each sentence using your own words so that it is grammatically correct and makes sense. Write between 4 and 12 words. Each word in a contraction counts separately. (1 point; 0.25 each)
- a. I didn't invite her to the party. I wish...
- b. I made friends with a boy whose...
- c. We can't start the meeting unless...
- d. The new teacher is said...

PART 3. WRITING (4 POINTS)

Choose ONE of the following options:

- a. Write an essay expressing your personal opinion about the impact of social media on interpersonal relationships. (140-180 words)
- b. Your friend Alex is spending too much time playing a new online game and you are a bit worried. Write an email to Alex sharing your concern and offering some advice. (140-180 words)

5.4. Solucionario del modelo propuesto

PART 1. READING COMPREHENSION (4 POINTS)

1. Answer the following questions about the text IN YOUR OWN WORDS. (2 points; 1 each)

- a. What changes occur in the brain's grey matter when we play video games, and why are those changes beneficial?

(Students have to express these ideas in their own words): "Video games can actually increase the grey matter, a part of the brain that helps us remember things, move, and deal with emotions. When we play video games, the connections in our brain become stronger, which is good for our thinking skills and mental health".

- b. How can role-playing games improve creativity?

(Students have to express these ideas in their own words): "Moreover, role-playing games can also boost creativity. Players can choose how to complete missions, often through optional tasks that make the experience more interesting and satisfying. This freedom increases creativity and gives players a strong sense of achievement when they succeed".

2. Find A WORD OR EXPRESSION in the text for each of these definitions or synonyms. (1 point; 0.25 each)

- a. In fact, or really: Actually
- b. Difficult tasks or situations that require great effort and determination: Challenges
- c. (To) achieve a desired aim or result; to reach a goal: (To) succeed
- d. (To) inform someone about a possible danger or problem so they can avoid it or act carefully: (To) warn

3. Choose the correct answer a, b, or c for the following questions. (1 point; 0.5 each)

1. What is the main purpose of mentioning “board games” in the last paragraph?

- a. To claim that board games are more effective than video games for helping families talk and spend time together.

Incorrect. The text does not compare the value of board games and video games in those terms.

- b. To claim that video games have completely replaced traditional forms of family entertainment.

Incorrect. The text does not claim that video games have completely replaced traditional family entertainment; it presents both as ways to bring people closer.

- c. To encourage families to play video games together, just as they used to gather for board games, because both activities can bring people closer.

Correct. The text suggests that video gaming or traditional family game together offers similar social benefits.

2. Which option contains only risks of playing video games, as mentioned in the text?

- a. Cyberbullying, anxiety, hand-eye coordination problems.

Incorrect. Anxiety and cyberbullying are mentioned as risks. Attention is actually listed as a benefit of action games.

- b. Online bullying, reduced social interaction, addiction.

Correct. All three are mentioned: cyberbullying (paragraph 3), less time with others (paragraph 4), and addiction (paragraph 2).

- c. Anxiety, difficulties in solving problems, attention problems.

Incorrect. Anxiety appears, but the text says that some games improve problem-solving and attention.

PART 2. USE OF ENGLISH (2 POINTS)

4. Complete the second sentence using the word given so that it means the same as the first one. Use between 2 and 5 words, including the word given. Each word in a contraction counts separately. (1 point; 0.25 each)
- a. After months of training, I'm sure you'll do well in the marathon. TRAINING
I'm sure the marathon will go well because you HAVE BEEN TRAINING FOR months.
 - b. It was careless of you to leave the door unlocked. SHOULD
You SHOULD NOT HAVE LEFT the door unlocked.
 - c. I didn't go to the concert because the tickets were so expensive. BEEN
I would have gone to the concert if THE TICKETS HAD NOT BEEN so expensive.
 - d. Tech companies are developing an increasing number of apps. DEVELOPED
An increasing number of apps ARE BEING DEVELOPED BY tech companies.
5. Complete each sentence using your own words so that it is grammatically correct and makes sense. Write between 4 and 12 words. Each word in a contraction counts separately. (1 point; 0.25 each)
- a. I didn't invite her to the party. I wish...
 - b. I made friends with a boy whose...
 - c. We can't start the meeting unless...
 - d. The new teacher is said

PART 3. WRITING (4 POINTS)

Choose ONE of the following options:

- a. Write an essay expressing your personal opinion about the impact of social media on interpersonal relationships. (140-180 words)
- b. Your friend Alex is spending too much time playing a new online game and you are a bit worried. Write an email to Alex sharing your concern and offering some advice. (140-180 words)

La valoración de esta parte se realizará según los criterios establecidos en el instrumento de evaluación (rúbrica) adjunto.

6. Ponderación de las preguntas

Distribución de puntuaciones máximas:

El alumnado deberá responder a todas las preguntas de la prueba, distribuidas en tres partes principales:

- Parte 1. Comprensión escrita (*Reading*) – 40% de la nota total (4 puntos).
- Parte 2. Uso de la lengua (*Use of English*) – 20% de la nota total (2 puntos).
- Parte 3. Expresión escrita (*Writing*) – 40% de la nota total (4 puntos).

La distribución de la puntuación en cada bloque es la siguiente:

Parte 1: Comprensión escrita (*Reading*)

La puntuación máxima de este bloque es de 4 puntos, repartidos de la siguiente manera:

- Pregunta 1. Respuesta abierta con reformulación (puntuación máxima: 2 puntos): dos preguntas de respuesta abierta basadas en el texto orientadas a medir tanto la comprensión global del texto como la específica. Cada respuesta correcta se evaluará con 1 punto.
- Pregunta 2. Identificación de vocabulario (puntuación máxima: 1 punto): cuatro definiciones o sinónimos correspondientes a palabras o expresiones utilizadas en el texto. Cada respuesta correcta se evaluará con 0,25 puntos.
- Pregunta 3. Elección múltiple (puntuación máxima: 1 punto): dos preguntas basadas en el texto, cada una con tres opciones de respuesta. Cada respuesta correcta se evaluará 0,5 puntos.

Parte 2: Uso de la lengua (*Use of English*)

La puntuación máxima de esta parte es de 2 puntos, repartidos de la siguiente manera:

- Pregunta 4. Reformulación de oraciones (puntuación máxima: 1 punto): cuatro oraciones que deberán reescribirse manteniendo el significado original. Cada respuesta correcta se valorará con 0,25 puntos.
- Pregunta 5. Completar enunciados (puntuación máxima: 1 punto): cuatro enunciados incompletos que deberán completarse formando una oración gramaticalmente correcta y que tenga sentido. Cada respuesta correcta se valorará con 0,25 puntos.

Parte 3: Expresión escrita (*Writing*)

La puntuación máxima de este bloque es de 4 puntos. El alumnado debe redactar un texto en inglés con una extensión aproximada de 140-180 palabras sobre un tema elegido entre dos opciones propuestas.

Nota final: La calificación de la prueba será el resultado de la suma de las puntuaciones obtenidas en las tres partes, con un máximo de 10 puntos.

7. Instrumentos de evaluación

La evaluación se realizará mediante el solucionario que se entregará a los correctores. Antes de la corrección se analizarán todas las preguntas entre los coordinadores y los correctores por si hubiese que incluir algún matiz o diferentes puntos de vista que no estuviesen en las respuestas del solucionario”.

La siguiente rúbrica se utilizará para evaluar la Parte 3. Expresión escrita:

	ADECUACIÓN Y COHESIÓN (50% puntuación)			EXPRESIÓN (50% puntuación)		
	Cumplimiento de la tarea	Presentación y organización de las ideas	Cohesión y coherencia	Repertorio gramatical	Léxico	Ortografía y puntuación
Excelente (Máx. 4 puntos)	Máx. 0,8 puntos • Desarrollo: Aborda la tarea en profundidad y sin omisiones. (0,2) • Extensión: Ajustado al número de palabras. (0,2) • Registro: Registro adecuado y consistente. (0,4)	Máx. 0,8 puntos • Estructura: Párrafos perfectamente delimitados e ideas bien conectadas. (0,4) • Contenido: Amplia variedad de ideas y argumentos, bien desarrollados y sin repetición. (0,4)	Máx. 0,4 puntos • Cohesión: Uso excelente de conectores y elementos de referencia (pronombres, sinónimos). Texto muy fluido. (0,2) • Coherencia: El texto es siempre lógico y fácil de seguir. (0,2)	Máx. 0,8 puntos • Corrección: Ausencia total o casi total de errores. (0,4) • Recursos: Amplia variedad de estructuras avanzadas. (0,4)	Máx. 0,8 puntos • Precisión: Uso correcto y adecuado del vocabulario. El significado se transmite con total claridad y naturalidad. Apenas hay errores léxicos. (0,4) • Riqueza: Vocabulario amplio, variado y sofisticado, con sinónimos, expresiones idiomáticas, o léxico específico del tema que enriquece notablemente el texto. (0,4)	Máx. 0,4 puntos • Ortografía: Sin errores o errores mínimos. (0,2) • Puntuación: Puntuación precisa y eficaz. (0,2)
Muy bueno (Máx. 3 puntos)	Máx. 0,6 puntos • Desarrollo: Aborda la tarea, pero con desarrollo superficial. (0,15) • Extensión: Ligera desviación del límite. (0,15) • Registro: Registro generalmente adecuado, con alguna inconsistencia. (0,3)	Máx. 0,6 puntos • Estructura: Párrafos bien delimitados, pero con transiciones simples o poco variadas. (0,3) • Contenido: Variedad de ideas y argumentos. Puede haber alguna repetición esporádica. (0,3)	Máx. 0,3 puntos • Cohesión: Variedad suficiente de conectores usados correctamente. (0,15) • Coherencia: Discurso comprensible, pero con alguna transición forzada entre ideas. (0,15)	Máx. 0,6 puntos • Corrección: Generalmente correcto, con algún error ocasional que no afecta a la comprensión. (0,3) • Recursos: Uso correcto de estructuras variadas, aunque con alguna limitación. (0,3)	Máx. 0,6 puntos • Precisión: En general, uso adecuado del vocabulario. Algunos errores que no dificultan la comprensión ni afectan la naturalidad del texto. (0,3) • Riqueza: En general, léxico variado, incluyendo vocabulario poco común o específico del tema. (0,3)	Máx. 0,3 puntos • Ortografía: Algunos errores esporádicos solo en palabras muy complejas. (0,15) • Puntuación: Algunos errores esporádicos que no afectan a la comprensión. (0,15)
Satisfactorio (Máx. 2,4 puntos)	Máx. 0,4 puntos • Desarrollo: Desarrollo incompleto; omite aspectos clave. (0,1) • Extensión: No cumple la extensión requerida. (0,1) • Registro: Registro predominantemente inadecuado. (0,2)	Máx. 0,4 puntos • Estructura: Los párrafos existen, pero su función es confusa o están mal distribuidos. (0,2) • Contenido: Suficientes ideas, pero con algunas repeticiones. (0,2)	Máx. 0,2 puntos • Cohesión: Uso de algunos conectores básicos. Errores en el uso de referencias. El texto carece de fluidez. (0,1) • Coherencia: Presenta incoherencias que obligan a releer algunos fragmentos para comprender su sentido. (0,1)	Máx. 0,4 puntos • Corrección: Errores frecuentes que ocasionalmente dificultan la comprensión. (0,2) • Recursos: Predominio de estructuras simples. (0,2)	Máx. 0,4 puntos • Precisión: Imprecisiones léxicas frecuentes o uso de palabras poco adecuadas. Aunque el mensaje general se entiende, puede resultar confuso o poco natural. (0,2) • Riqueza: Vocabulario básico y repetitivo. Predomina el uso de palabras comunes y escasea el léxico temático, lo que hace que el texto sea simple y limitado. (0,2)	Máx. 0,2 puntos • Ortografía: Errores ocasionales en palabras comunes. (0,1) • Puntuación: Errores ocasionales que pueden dificultar ligeramente la comprensión. (0,1)
Deficiente (Máx. 1 punto)	Máx. 0,2 puntos • Desarrollo: Omite partes importantes o es irrelevante. (0,05) • Extensión: Extensión muy por encima o por debajo. (0,05) • Registro: Registro inadecuado en toda la redacción. (0,1)	Máx. 0,2 puntos • Estructura: Carece de estructura. Párrafos inexistentes o aleatorios. (0,1) • Contenido: Escasas ideas, con repetición excesiva. (0,1)	Máx. 0,1 puntos • Cohesión: Ausencia o uso incorrecto de conectores y referencias. Texto fragmentado y confuso. (0,05) • Coherencia: Incoherencias frecuentes. El texto es confuso y difícil de entender. (0,05)	Máx. 0,2 puntos • Corrección: Numerosos errores graves que dificultan gravemente la comprensión. (0,1) • Recursos: Repertorio limitado a estructuras simples y/o influencia excesiva de la lengua materna. (0,1)	Máx. 0,2 puntos • Precisión: Uso constante de palabras inadecuadas o incorrectas. Errores léxicos graves que dificultan seriamente la comprensión global del texto. (0,1) • Riqueza: Vocabulario muy limitado y repetitivo, sin léxico específico del tema, lo que resulta en un texto simple, monótono y poco claro. (0,1)	Máx. 0,1 puntos • Ortografía: Errores ortográficos frecuentes. (0,05) • Puntuación: Errores de puntuación frecuentes que dificultan la comprensión, obligando a releer. (0,05)
Irrelevante. No realiza la tarea. (0 puntos)	• Desarrollo: El contenido es irrelevante o incomprensible. • Extensión: No aplica / No presenta una redacción evaluable. • Registro: No aplica / No presenta una redacción evaluable. • General: No realiza la tarea.					

8. Materiales auxiliares permitidos para el examen

No se necesitan materiales auxiliares para la realización del ejercicio.

No se permite el préstamo de materiales (ni bolígrafos, ni tñpex, ni materiales auxiliares) entre el alumnado, durante el examen.