

EUSKAL HIZKUNTZA ETA LITERATURA II (D EREDUA)

I. ATALA. Ariketaren oinarrizko egitura eta ebaluatzeko irizpide orokorrak

II. ATALA. Zuzentzeko eta kalifikatzeko irizpideak, ponderazioak eta ebaluatzeko baliabideak

III. ATALA. Berriazko premiak dituzten ikasleen probak zuzentzeko eta kalifikatzeko irizpideak, ponderazioak eta ebaluatzeko baliabideak

	AUKERAN	GALDERA MOTA	KONPETENTZIALA
TESTUA (10 puntu)			
A1- Idatzizko ulermena eta ekoizpena (4 p)¹ A1.1 Testu iruzkina (2 p) - Galderak era laburrean erantzunen dira, 100-150 hitzetan. Guztietan esaldi osoak emanen dira, eta ez da ez sintagmarik ez eskemarik onartuko. - Alde horretatik, baloratuko da ea galdetzen dena antzeman den, arrazoitu den, adibide egokirik eman den, zuzena den, koherentea den, eskatutakoari lotzen zaion, informazioa egoki eman den, informazioa galdu den, sintetizatzeko gaitasuna duen, eskatutako hitz kopurua errespetatu den... A1.2 Iruzkin kritikoa (2 p) - Ekoizpen lana da (balorazio kritikoa), 2 puntukoa eta 180-200 hitzetan garatu beharrekoa. Testuaren gaiari, tesiari edo ideia nagusi bati buruzkoa izanen da. Testuaren ezaugarri edo propietateak kontuan harturik ere egiteko aukera izanen dute. Eskatutako hitz kopurua eman behar da gutxienez. Sortutako testuaren balorazioan eta puntuazioan honako aldagai hauek hartuko dira kontuan: gaiarekiko loturak eta erlazioak, argudioen edo arrazoen sendotasuna eta heldutasuna, sormena, jakintza entziklopedikoen erabilera, idatzitakoaren koherentzia, kohesioa, egokitasuna, zuzentasun gramatikala, ortografia, estiloa, egitura desberdinen	Ez	Itxia	Bai
		Erdiirekia	Bai

¹ Curriculumean: *Komunikazioa*.

erabilpena, aurkezpena, hiztegiaren aberastasuna, txukuntasuna, argitasuna... 2. Bereziki aintzat hartuko da koherentziaren eta kohesioaren aldetik testua zuzen ematea, zuzentasun gramatikal, lexiko eta ortografikoa eta aurkezpena.			
A2- Hizkuntza eta gizartea (3 p)² A2.1- Gramatika (1,5 p) Egin daitezkeen bost galderetan honako hau hartu behar da aintzat: - deklinabideari dagokionez, kasua (bere izen teknikoarekin) eta numeroak zuzen eman diren. - aditzari dagokionez, aspektua, aldia, pertsona eta modua era egokian emanak dauden. - eratorpenari dagokionez, berriz, ikasleak ematen dituen hitz berriak zuzenak diren. - berridazketei dagokienez, esan behar da ikaslea aldaketa morfosintaktikoez baliatu behar dela mendeko perpausen ordaina emateko, ez duela balio hiztegi mailako aldaketak soilik egitea, eta azpimarratu behar da testu horretan bertan txertatzeko balio duen kidea izan behar dela. - sinonimoei dagokienez, testuinguru horretan emateko balio duen hartuko da aintzat. Lau item izanen dira galdera bakoitzean, item bakoitzak 0,25 puntu balioko du, eta item osoak ongi egon behar du ontzat emateko.	Bai	Itxia	Ez

² Curriculumean: *Hizkuntzari buruzko hausnarketa*.

<u>A2- Hizkuntza eta gizartea (3 p)</u>³ ● A2.2- Soziolinguistika eta euskalkiak (1,5 p) Arlo horietako bat hautatu beharko du ikasleak. Soziolinguistikaren atalean, idatzizko pasarte bat emanen zaio ikasleari: albiste bat edo bi (adibidez, gertakari beraren inguruko bi ikuspuntu desberdin ematen dituztenak), (iritzi) artikulu bat, datuak... Hura irakurrita, aurrez zehaztu eta eskolan landutako zenbait kontzeptu erabiliz, bere ikuspuntua eman beharko du 50-100 hitz erabilita. Euskalkien atalean, idatzizko pasarte bat emanen zaio ikasleari: elkarriketa bat, kanta bat, sare sozialetako pasarteren bat... eta bertan erabilitako euskalkia zein den adierazi beharko du.	Bai	Irekia	Bai
<u>A3- Literatura (3 p)</u>⁴ ● A3.1- Literatur hezkuntza Atal honetan, ikasturtean zehar eskolan landutako autore eta lanen artean aukeratutako pasarte bat emanen zaie, eta, haren gainean hausnarketa egiteaz gain, autorearekin edo garaiko joerekin duen lotura azaldu beharko dute. ● A3.2- Irakurgai hautatuak Atal honetan, ikasturtean zehar irakurritako lanetatik hartutako pasarte bat emanen zaie, eta haren gaineko hausnarketa egin beharko dute jatorrizko irakurgaiarekin lotura eginez.	Bai	Irekia	Bai

³ Curriculumean: *Hizkuntzak eta hiztunak*.⁴ Curriculumean: *Literatur hezkuntza*.

2. azpiatala. Ebaluatzeko irizpide orokorrak

Euskal Hizkuntza eta Literatura irakasgaiko USP probarako ebaluazio irizpideak Nafarroako Foru Komunitateko Batxilergoaren etapako irakaskuntzen curriculumaz ezartzen duen ekainaren 29ko 72/2022 Foru Dekretuak ezartzen ditu. Zehazki, idatzizko testuei dagozkien honako berariazko gaitasunak ebaluatuko dira:

4. berariazko gaitasuna:

4.1. Testu idatzi eta multimodal espezializatueta zentzu orokorra, egitura, informazio gailena eta igorlearen asmoa identifikatzea, bereziki testu akademikoei eta komunikabideetakoiei dagokienez, beharrezko inferentziak eginez eta irakurtzeko helburu desberdinekin.

4.2. Testu espezializatuaren edukia eta forma kritikoki baloratzea, haien kalitatea eta fidagarritasuna baloratuz, baita erabili diren prozedura linguistikoaren eraginkortasuna ere.

5. berariazko gaitasuna:

5.1. Testu akademiko koherenteak, kohesionatuak eta erregistro egokia dutenak sortzea curriculumeko edo interes sozial eta kulturalerako gaien inguruan, aurretik egoera komunikatiboa hartzailea, helburua eta kanala kontuan hartzen dituen plangintza prozesu bat izanik, eta berdinen artean zirriborroak idaztea eta berrikustea edo beste kontsulta tresna batzuk erabiltzea.

5.2. Prozedurak erabiltzea testuak aberasteko, aintzat harturik diskurtsoaren, hizkuntzaren eta estiloaren alderdiak, zehaztasun lexikoarekin eta zuzentasun ortografiko eta gramatikalarekin.

9. berariazko gaitasuna:

9.1. Norberaren testuak berrikustea eta hobetzeko proposamenak egitea, aldaketak funtsatuz hausnarketa metalinguistikoan eta interlinguistikoan, metahizkuntza espezifikoaren erabiliz, eta irakurriaren ulermenaren arazoak identifikatu eta konpontzea, hizkuntzaren eta haren erabileraren gaineko ezagutza esplizituak erabiliz.

9.2. Igorlearen komunikazio xedearen eta hautu linguistikoaren arteko lotura azaldu eta argudiatzea, baita hartzaileengan dituzten ondorioak ere, hizkuntzaren gaineko ezagutza esplizitua eta metahizkuntza espezifikoaren erabiliz.

9.3. Hizkuntzaren funtzionamenduaren alderdi gailenei buruzko ikerketa-proiektu txikiak emaitzak lantzea eta aurkeztea, hipotesiak formulatuz eta orokortzeak ezarri, kontzeptu eta hizkuntza-terminologia egokiak erabiliz eta hiztegiak, eskuliburuak eta gramatikak modu autonomoan kontsultatuz.

10. berariazko gaitasuna:

10.1. Hizkuntzaren erabilera diskriminatzaileak identifikatu eta alboratzea, baita hitzen bidezko agintekeriak eta hizkuntzaren erabilera manipulatzailerak ere, hizkuntza-, testu- eta diskurtso-mailan erabiltzen diren osagaien inguruko hausnarketa eta azterketatik abiatuta, baita pertsonen komunikazioa bideratzen duten hitzik gabeko osagaietatik ere.

IRAKASGAIA: EUSKAL HIZKUNTZA ETA LITERATURA II (D eredua)

10.2. Estrategiak erabiltzea gatazkak elkarriketaren bidez konpontzeko eta adostasunak bilatzeko, norberaren, hezkuntzaren eta gizartearen esparruetan.

Hizkuntza-ikasgaia izanik, hauei, eta CRUEk 2024ko urriaren 8an egindako gutxieneko akordioetako 4.a eta 4.b irizpideen arabera, testu koherenteak egiteko ebaluazio-irizpidea gehitzen zaie, kohesionatuak, zuzentasun gramatikalarekin, zehaztasun lexikoarekin eta zuzentasun ortografikoarekin, eta ongi aurkeztuak.

II. ATALA. Zuzentzeko eta kalifikatzeko irizpideak, ponderazioak eta ebaluatzeko baliabideak

Irakasgai honetako USPko eduki eta galderak aintzat hartuz, baita I. eranskinean ezarri diren ebaluazio irizpideak ere, hauek dira proba zuzentzeko eta kalifikatzeko irizpideak:

1. azpiatala. Zuzentzeko eta kalifikatzeko irizpideak

A1- Idatzizko ulermena eta ekoizpena (4 p)

A1.1- Testu iruzkina (2 p)

Irakurmenaren inguruko galderak: testuaren laburpena, testuaren asmoa eta modalizazioa eta testu tipoa eta mota (2 puntu).

IKASTURTEA: 2025-2026

IRAKASGAIA: EUSKAL HIZKUNTZA ETA LITERATURA II (D eredua)

- Testuaren laburpena:

Ideia nagusiak (0,5 p)	Norbera hitzekin (0,25 p)	Gramatika, ortografia eta lexikoa (0,5 p)	Koherentzia, kohesioa eta puntuazioa (0,5 p)	Egokitasuna, hitz kopurua eta aurkezpena (0,25 p)
Ideia nagusia(k) ongi jaso d(it)u (0,5 p)	Bere hitzekin adierazi du (0,25 p)	Testu zuzena eta aberatsa idatzi du, 0-4 akatsekin (0,5 p)	Testu kohesionatu eta koherentea idatzi du, puntuazio ikurrak zuzen erabiliz (0,5 p)	Egitekoari lotu zaio, laburpenak eskatzen dituen berezko ezaugarriei jarraikiz eta hitz kopurua errespetatuz (+- 20) (0,25 p)
Ideia nagusia(k) ez d(it)u erabat jaso (0,4 p)	Ez da jatorrizkotik sobera urrundu (0,2 p)	Testu zuzena eta nahiko aberatsa idatzi du, 5-9 akatsekin (0,4 p)	Testu aski kohesionatu eta koherentea idatzi du, puntuazio akats gutxirekin (0,4 p)	Laburpenak eskatzen dituen berezko ezaugarri nagusiei lotu zaie, baina hitz kopurua +-30 da (0,2 p)
Testuan jasotako ideiak jaso ditu baina ez nagusia (0,2 p)	Jatorrizkoari lotuegi idatzi du (0,1 p)	Testuak 10-14 akats ditu eta ez da aberatsa (0,2 p)	Testuak kohesio akatsak eta koherentzia falta batzuk ditu, eta puntuazioa ez da zuzena (0,2 p)	Laburpenak eskatzen dituen berezko ezaugarri nagusiak ez dira bete eta hitz kopurua +-40 da (0,1 p)
Ez du testuko ideiarik jaso (0 p)	Jatorrizkoa gehiegi erabili du (0 p)	Testuak 15 akats baino gehiago ditu eta pobrea da (0 p)	Testuak kohesio falta du eta ez da koherentea; puntuazioa okerra du (0 p)	Laburpenak eskatzen dituen berezko oinarrizko ezaugarriak ez dira bete eta hitz kopurua +-50 da (0 p)

IKASTURTEA: 2025-2026

IRAKASGAIA: EUSKAL HIZKUNTZA ETA LITERATURA II (D eredua)

- Asmoa eta modalizazioa

Egilearen asmoa (0,5 p)	Subjektibotasunaren ezaugarriak (0,25 p)	Subjektibotasunaren arrazoiketa (0,5 p)	Egokitasuna, hitz kopurua eta aurkezpena (0,25 p)	Gramatika, ortografia eta lexikoa (0,25 p)	Koherentzia, kohesioa eta puntuazioa (0,25 p)
Egilearen asmoa ongi jaso du (0,5 p)	Ezaugarri nagusiak bildu ditu (0,25 p)	Egoki arrazoitu du (0,5 p)	Egitekoari lotu zaio, ariketak eskatzen dituen berezko ezaugarriei jarraikiz eta hitz kopurua errespetatuz (0,25 p)	Testu zuzena eta aberatsa idatzi du, 0-4 akatsekin (0,25 p)	Testu kohesionatu eta koherentea idatzi du, puntuazio ikurrak zuzen erabiliz (0,25 p)
Egilearen asmoa ez du erabat jaso (0,4 p)	Ezaugarri nagusi gehienak bildu ditu (0,2 p)	Axaleko arrazoiketa egin du (0,4 p)	Ariketak eskatzen dituen berezko ezaugarri nagusiei lotu zaie, baina ez da hitz kopurura iritsi (0,2 p)	Testu zuzena eta nahiko aberatsa idatzi du, 5-9 akatsekin (0,2 p)	Testu aski kohesionatu eta koherentea idatzi du, puntuazio akats gutxirekin (0,2 p)
Egilearen asmoa jaso du, baina ez du oso argi adierazi (0,2 p)	Ezaugarri gutxi batzuk bildu ditu (0,1 p)	Gutxi eta azaletik arrazoitu du (0,2 p)	Ariketak eskatzen dituen berezko ezaugarri nagusiak ez dira bete, eta hitz kopuruan motz gelditu da (0,1 p)	Testuak 10-14 akats ditu eta ez da aberatsa (0,1 p)	Testuak kohesio akatsak eta koherentzia falta batzuk ditu, eta puntuazioa ez da zuzena (0,1 p)
Ez du egilearen asmoa jaso (0 p)	Ez du ezaugarriarik bildu (0 p)	Ez du arrazoiketarik egin (0 p)	Ariketak eskatzen dituen berezko oinarrizko ezaugarriak ez dira bete, eta hitz kopuruan oso motz gelditu da (0 p)	Testuak 15 akats baino gehiago ditu eta pobrea da (0 p)	Testuak kohesio falta du eta ez da koherentea; puntuazioa okerra du (0 p)

IKASTURTEA: 2025-2026

IRAKASGAIA: EUSKAL HIZKUNTZA ETA LITERATURA II (D eredua)

- Testu tipoa eta mota

Asmoa eta tipoaren eta motaren arteko lotura (0,25 p)	Gaia edo tesia (0,25 p)	Edukia/ argudioak, egitura eta sekuentziak (0,5 p)	Modalizazioa edo objektibotasuna (0,5 p)	Egokitasuna, hitz kopurua eta aurkezpena (0,1 p)	Gramatika, ortografia eta lexikoa (0,2 p)	Koherentzia, kohesioa eta puntuazioa (0,2 p)
Lotura egokia egin du (0,25 p)	Ongi azaldu du (0,25 p)	Ongi azaldu ditu (0,5 p)	Modalizatzailerak eta objektibotasunaren ezaugarri nagusiak identifikatu eta arrazoitu ditu (0,5 p)	Egoki lotu zaie, ariketak eskatzen dituen berezko ezaugarriei jarraikiz eta hitz kopurua errespetatuz (0,1 p)	Testu zuzena eta aberatsa idatzi du, 0-4 akatsekin (0,2 p)	Testu kohesionatu eta koherentea idatzi du, puntuazio ikurrak zuzen erabiliz (0,2 p)
Asmoa ez du erabat ulertu (0,2 p)	Azalpena ez da erabat ulertzen (0,2 p)	Azalpena ez da erabat ulertzen (0,4 p)	Modalizatzailerak eta objektibotasunaren ezaugarri nagusi batzuk identifikatu eta ongi xamar arrazoitu ditu (0,4 p)	Ariketak eskatzen dituen berezko ezaugarri nagusiei lotu zaie, baina ez da hitz kopurura iritsi (0,075 p)	Testu zuzena eta nahiko aberatsa idatzi du, 5-9 akatsekin (0,15 p)	Testu aski kohesionatu eta koherentea idatzi du, puntuazio akats gutxiarekin (0,15 p)
Loturak ez du oinarri sendorik (0,1 p)	Gaia edo tesia ez du guztiz ongi ulertu (0,1 p)	Edukia edo argudiaketa ez du guztiz ongi ulertu (0,2 p)	Modalizatzailerak eta objektibotasunaren ezaugarri nagusi gutxi identifikatu eta erdizka arrazoitu ditu (0,2 p)	Ariketak eskatzen dituen berezko ezaugarri nagusiak ez dira bete eta hitz kopuruan motz gelditu da (0,025 p)	Testuak 10-14 akats ditu eta ez da aberatsa (0,1 p)	Testuak kohesio akatsak eta koherentzia falta batzuk ditu, eta puntuazioa ez da zuzena (0,1 p)

IRAKASGAIA: EUSKAL HIZKUNTZA ETA LITERATURA II (D eredua)

Ez du loturarik egin (0 p)	Ez du azalpenik eman (0 p)	Ez du azalpenik eman (0 p)	Modalizatzaileak eta objektibotasunaren ezaugarriak ez ditu ez identifikatu ezta arrazoituz ere (0 p)	Ariketak eskatzen dituen berezko oinarrizko ezaugarriak ez dira bete eta hitz kopuruan oso motz gelditu da (0 p)	Testuak 15 akats baino gehiago ditu eta pobrea da (0 p)	Testuak kohesio falta du eta ez da koherentea; puntuazioa okerra du (0 p)
----------------------------	----------------------------	----------------------------	---	--	---	---

IRAKASGAIA: EUSKAL HIZKUNTZA ETA LITERATURA II (D eredua)

A1.2- Idatzizko ekoizpenaren inguruko galdera: testuaren iruzkin kritikoa (2 p)

Idazlan honek 180-200 hitz izan behar du. Iruzkinean honi erreparatuko zaio:

Argudiaketa eta jakintza entziklopedikoa (0,75 p)	Egokitasuna, hitz kopurua eta aurkezpena (0,25 p)	Gramatika, ortografia eta lexikoa (0,5 p)	Koherentzia, kohesioa eta puntuazioa (0,5 p)
Argudioak sendoak, helduak eta kritikoak dira eta bere ekarpena egin du (0,75 p)	Egitekoari eta gaiari lotu zaie, hitz kopurua errespetatuz (0,25 p)	Testu zuzena eta aberatsa idatzi du, 0-4 akatsekin. (0,5 p)	Testu kohesionatu eta koherentea idatzi du, puntuazio ikurrak zuzen erabiliz (0,5 p)
Argudioak ez dira sendoak, helduak eta kritikoak eta ez du ekarpen handirik egin du (0,5 p)	Ariketak eskatzen dituen berezko ezaugarri nagusiei lotu zaie, baina ez da hitz kopurura iritsi (0,2 p)	Testu zuzena eta nahiko aberatsa idatzi du, 5-9 akatsekin (0,4 p)	Testu aski kohesionatu eta koherentea idatzi du, puntuazio akats gutxirekin (0,4 p)
Argudioak ahulak eta azalekoak dira eta ez du ekarpenik egin (0,25 p)	Ariketak eskatzen dituen berezko ezaugarri nagusiak ez dira bete eta hitz kopuruan motz gelditu da (0,1 p)	Testuak 10-14 akats ditu eta ez da aberatsa (0,2 p)	Testuak kohesio akatsak eta koherentzia falta batzuk ditu, eta puntuazioa ez da zuzena (0, 2 p)
Ez du argudiorik eman (0 p)	Ariketak eskatzen dituen berezko oinarritzko ezaugarriak ez dira bete eta hitz kopuruan oso motz gelditu da (0 p)	Testuak 15 akats baino gehiago ditu eta pobrea da (0 p)	Testuak kohesio falta du eta ez da koherentea; puntuazioa okerra du (0 p)

A2. atala. Hizkuntza eta gizartea (3 p)

A2.1. Gramatika (1,5 p)

Hizkuntzari buruzko hausnarketaren inguruko galderak: deklinabidea, aditza, eratorpena, berridazketak eta sinonimoak (1,5 puntu).

- **Deklinabidea:** 4 item dira eta bakoitzak 0,25 puntu balio du. Item bakoitzean hitza deklinaturik dagoen kasuaren izen teknikoa eman behar da; zer numerotan dagoen deklinaturik; eta hitza deklinatu gainerako bi numeroetan.
Itema zuzena izateko, eskatzen diren ezaugarri guztiak ongi erantzun behar dira.
- **Aditza:** 4 item dira eta bakoitzak 0,25 puntu balio du. Item bakoitzean aditzak zer aspektu duen esan behar da; zer alditan jokaturik dagoen; zein den aditzaren modua; eta zein diren aditza jokaturik dagoen kasu bakoitzaren pertsonak. Itema zuzena izateko, eskatzen diren ezaugarri guztiak ongi erantzun behar dira.
- **Eratorpena:** 4 item dira eta bakoitzak 0,25 puntu balio du. Item bakoitzean hitz eratorriak daraman atzizki eratorle bereko beste 2 hitz eratorri eman behar dituzte. Item bakoitza zuzena izateko, sortu beharreko 2 hitzak Euskaltzaindiaren Hiztegian agertu behar dira eta jatorrizko hitzaren atzizki eratorlearen esanahia mantendu behar dute.
- **Berridazketak:** 4 item dira eta bakoitzak 0,25 puntu balio du. Item bakoitza mota bereko beste menderagailu bat erabiliz berridatzi behar da. Itema zuzena izateko, ikaslea aldaketa morfosintaktikoez baliatu behar da mendeko perpausen ordaina emateko; ez du balio hiztegi mailako aldaketak soilik egitea. Era berean, berridatzitako esaldiak emandako testuan txertatzeko baliagarria izan behar du, testuaren esanahia aldatu gabe.
- **Sinonimoak:** 4 item dira eta bakoitzak 0,25 puntu balio du. Item bakoitzean hitzaren sinonimo bat eman behar da. Sinonimo bat baino gehiago emanaz gero, denek zuzenak izan behar dute. Itema zuzena izateko, jatorrizko hitzak testuan ordezkatzeko baliagarria izan behar du, testuaren esanahia aldatu gabe.

IRAKASGAIA: EUSKAL HIZKUNTZA ETA LITERATURA II (D eredua)

A2.2 Soziolinguistika eta euskalkiak (1,5 p)

Ondoko bi aukeretatik bakarra hautatu beharko du ikasleak.

A2.2.1- Soziolinguistika

Soziolinguistikako kontzeptuen inguruko hausnarketa, 50-100 hitz erabilita. Hiru kontzeptu aukeratu eta testuan azpimarratu behar dira. Gehiago erabili arren, azpimarratutako hirurak hartuko dira kontuan.

Kontzeptuak (0,3 p)	Arrazoiketa (0,8 p)	Egokitasuna, hitz kopurua eta aurkezpena (0,1 p)	Gramatika, ortografia eta lexikoa (0,1 p)	Koherentzia, kohesioa eta puntuazioa (0,2 p)
3 kontzeptu egoki erabili dira (0,3 p)	Arrazoiketa egokia da eta heldutasunez eta egokitasunez egin da (0,8 p)	Egitekoari lotu zaio, ariketak eskatzen dituen berezko ezaugarriei jarraikiz eta hitz kopurua errespetatuz (0,1 p)	Testu zuzena eta aberatsa idatzi du, 0-4 akatsekin (0,1 p)	Testu kohesionatu eta koherentea idatzi du, puntuazio ikurrak zuzen erabiliz (0,2 p)
2 kontzeptu (0,2 p)	Arrazoiketa egokia da, baina heldutasuna eta egokitasuna falta ditu (0,6 p)	Ariketak eskatzen dituen berezko ezaugarri nagusiei lotu zaie, baina ez da hitz kopurura iritsi (0,075 p)	Testu zuzena eta nahiko aberatsa idatzi du, 5-9 akatsekin (0,075 p)	Testu aski kohesionatu eta koherentea idatzi du, puntuazio akats gutxirekin (0,15 p)
1 kontzeptu (0,1 p)	Gaia ulertu du eta haren inguruan jardun du, baina arrazoiketa ahula da eta heldutasuna eta egokitasuna falta ditu (0,3 p)	Ariketak eskatzen dituen berezko ezaugarri nagusiak ez dira bete eta hitz kopuruan motz gelditu da (0,05 p)	Testuak 10-14 akats ditu eta ez da aberatsa (0,025 p)	Testuak kohesio akatsak eta koherentzia falta batzuk ditu, eta puntuazioa ez da zuzena (0,1 p)
0 kontzeptu (0 p)	Ez du gaia ulertu (0 p)	Ariketak eskatzen dituen oinarritzko ezaugarriak ez dira bete eta hitz kopuruan oso motz gelditu da (0 p)	Testuak 15 akats baino gehiago ditu eta pobrea da (0 p)	Testuak kohesio falta du eta ez da koherentea; puntuazioa okerra du (0 p)

IKASTURTEA: 2025-2026

IRAKASGAIA: EUSKAL HIZKUNTZA ETA LITERATURA II (D eredua)

A2.2.2- Euskalkiak

Dialektologiaren inguruko ezagutza.

Derrigorrez ezaugarrien gutxieneko azalpena eman behar da, eta ezaugarriok gramatikaren zer arlotakoak diren adierazi. Lexikoaren kasuan, hitza batuan eman behar da.

Euskalkia identifikatzea (0,3 p)	Arrazoiaketa (0,8 p)	Egokitasuna, hitz kopurua eta aurkezpena (0,1 p)	Gramatika, ortografia eta lexikoa (0,1 p)	Koherentzia, kohesioa eta puntuazioa (0,2 p)
5 eremutako zehaztasunez (0,3 p)	4 ezaugarri (0,8 p)	Egitekoari lotu zaio, ariketak eskatzen dituen berezko ezaugarriei jarraikiz eta hitz kopurua errespetatuz (0,1 p)	Testu zuzena eta aberatsa idatzi du, 0-4 akatsekin (0,1 p)	Testu kohesionatu eta koherentea idatzi du, puntuazio ikurrak zuzen erabiliz (0,2 p)
2 eremutako zehaztasunez (0,15 p)	3 ezaugarri (0,6 p)	Ariketak eskatzen dituen berezko ezaugarri nagusiei lotu zaie, baina ez da hitz kopurura iritsi (0,075 p)	Testu zuzena eta nahiko aberatsa idatzi du, 5-9 akatsekin (0,075 p)	Testu aski kohesionatu eta koherentea idatzi du, puntuazio akats gutxirekin (0,15 p)
Ez du asmatu (0 p)	2 ezaugarri (0,3 p)	Ariketak eskatzen dituen berezko ezaugarri nagusiak ez dira bete eta hitz kopuruan motz gelditu da (0,05 p)	Testuak 10-14 akats ditu eta ez da aberatsa (0,05 p)	Testuak kohesio akatsak eta koherentzia falta batzuk ditu, eta puntuazioa ez da zuzena (0, 1 p)
	1 ezaugarri (0 p)	Ariketak eskatzen dituen berezko oinarritzko ezaugarriak ez dira bete eta hitz kopuruan oso motz gelditu da (0 p)	Testuak 15 akats baino gehiago ditu eta pobrea da (0 p)	Testuak kohesio falta du eta ez da koherentea; puntuazioa okerra du (0 p)

IKASTURTEA: 2025-2026

IRAKASGAIA: EUSKAL HIZKUNTZA ETA LITERATURA II (D eredua)

A3- Literatura (3 p)

Ondoko bi aukeretatik, ikasleak bakarra hautatu beharko du.

A3.1- Literatur hezkuntza

Ikasturtean zehar eskolan landutako autore eta lanen inguruko iruzkina. Autorearekin edo garaiarekin loturik egon daiteke (120-180 hitz).

BI ANAI: ZUZENTZEKO IRIZPIDEAK

Autorea eta obra identifikatzea eta pasartea obraren testuinguruan kokatzea (0,75 p)	Narratzailea eta pertsonaiak identifikatzea eta pasartearekin lotzea (0,75 p)	Pasarteko gaia(k) zehaztea eta liburuan nola lantzen d(ir)en azaltzea (0,9 p)	Koherentzia, kohesioa eta egokitasuna (0,3 p)	Gramatika, lexikoa, ortografia, puntuazioa eta aurkezpena (0,3 p)
Autorea eta obra identifikatu ditu, eta pasartea obraren testuinguruan zehazki kokatu du (0,75 p)	Narratzailea eta pertsonaiak ongi identifikatu ditu eta pasartearekin egoki lotu ditu (0,75 p)	Pasarteko gaia(k) ongi identifikatu d(it)u, testuari erreferentzia eginez, eta liburuan nola lantzen d(ir)en ongi azaldu du (0,9 p)	Testu kohesionatu eta koherentea idatzi du, hitz kopurua errespetatuz (0,3 p)	Testu zuzena eta aberatsa idatzi du, 0-4 akatsekin, puntuazio ikurrak zuzen erabiliz (0,3 p)
Autorea eta obra identifikatu ditu, eta pasartea obraren testuinguruan kokatu du, baina zehaztasuna falta da (0,5 p)	Narratzailea edo pertsonaiak oro har ongi identifikatu ditu, baina ez ditu biak pasartearekin behar bezala lotu (0,5 p)	Oro har pasarteko gaia(k) identifikatu eta liburuarekin lotu d(it)u, nahiz eta zehaztasunen bat falta zaion (0,6 p)	Testu aski kohesionatu eta koherentea idatzi du, baina ez da hitz kopurura iritsi (0,2 p)	Testu zuzena eta nahiko aberatsa idatzi du, 5-9 akatsekin eta puntuazio akats gutxirekin (0,2 p)
Autorea eta obra egoki identifikatu ditu, baina ez du pasartea obraren testuinguruan kokatu (0,25 p)	Narratzailea edota pertsonaiak identifikatu ditu, baina ez ditu pasartearekin behar bezala lotu (0,25 p)	Gairen bat identifikatu du, baina ez du sakondu eta ez du liburuarekin lotu (0,3 p)	Testuak kohesio akatsak eta koherentzia falta batzuk ditu, eta hitz kopuruan motz gelditu da (0,1 p)	Testuak 10-14 akats ditu eta ez da aberatsa eta puntuazioa ez da zuzena (0,1 p)
Ez ditu autorea eta obra identifikatu (0 p)	Ez ditu pasarteko narratzailea eta pertsonaiak ongi identifikatu (0 p)	Ez d(it)u pasarteko gaia(k) identifikatu (0 p)	Testuak kohesio falta du eta ez da koherentea; hitz kopuruan oso motz gelditu da (0 p)	Testuak 15 akats baino gehiago ditu, pobrea da eta puntuazioa okerra du (0 p)

AITAREN ETXEA: ZUZENTZEKO IRIZPIDEAK

Autorea eta obra identifikatzea eta pasartea obraren testuinguruan kokatzea (0,75 p)	Narratzailea eta gaia(k) identifikatzea eta pasartearekin lotzea (0,75 p)	Pasarteko gaia(k) liburuan nola lantzen d(ir)en azaltzea (0,9 p)	Koherentzia, kohesioa eta egokitasuna (0,3 p)	Gramatika, lexikoa, ortografia, puntuazioa eta aurkezpena (0,3 p)
Autorea eta obra identifikatu ditu, eta pasartea obraren testuinguruan zehazki kokatu du (0,75 p)	Narratzailea eta gaia(k) ongi identifikatu ditu eta pasartearekin egoki lotu ditu, testuari erreferentziak eginez (0,75 p)	Pasarteko gaia(k) eta liburuan nola lantzen d(ir)en ongi azaldu du, gutxienez bi adibide behar bezala emanaz (0,9 p)	Testu kohesionatu eta koherentea idatzi du, hitz kopurua errespetatuz (0,3 p)	Testu zuzena eta aberatsa idatzi du, 0-4 akatsekin, puntuazio ikurrak zuzen erabiliz (0,3 p)
Autorea eta obra identifikatu ditu, eta pasartea obraren testuinguruan kokatu du, nahiz eta zehaztasuna falta zaion (0,5 p)	Narratzailea eta gaia(k) oro har ongi identifikatu ditu eta pasartearekin lotu ditu, nahiz eta zehaztasuna falta zaion (0,5 p)	Pasarteko gaia(k) liburuan nola lantzen d(ir)en ongi azaldu du, gutxienez adibide bat behar bezala emanaz (0,6 p)	Testu aski kohesionatu eta koherentea idatzi du, baina ez da hitz kopurura iritsi (0,2 p)	Testu zuzena eta nahiko aberatsa idatzi du, 5-9 akatsekin eta puntuazio akats gutxirekin (0,2 p)
Autorea eta obra egoki identifikatu ditu, baina ez du pasartea obraren testuinguruan kokatu (0,25 p)	Narratzailea edota gaia(k) identifikatu ditu, baina ez ditu pasartearekin behar bezala lotu (0,25 p)	Pasarteko gaia(k) liburuan zehar nola lantzen d(ir)en azaletik azaldu du, adibiderik eman gabe (0,3 p)	Testuak kohesio akatsak eta koherentzia falta batzuk ditu, eta hitz kopuruan motz gelditu da (0,1 p)	Testuak 10-14 akats ditu, ez da aberatsa eta puntuazioa ez da zuzena (0,1 p)
Ez ditu autorea eta obra identifikatu (0 p)	Ez ditu pasarteko narratzailea eta gaia(k) ongi identifikatu (0 p)	Ez du azaldu nola lantzen d(ir)en pasarteko gaia(k) liburuan (0 p)	Testuak kohesio falta du eta ez da koherentea; hitz kopuruan oso motz gelditu da (0 p)	Testuak 15 akats baino gehiago ditu, pobrea da eta puntuazioa okerra du (0 p)

GAROA - TXOMIN AGIRRE: ZUZENTZEKO IRIZPIDEAK

Autorea eta obra identifikatzea eta garaiko testuinguruan kokatzea (0,75 p)	Narratzailea eta pertsonaiak identifikatzea eta pasartearekin lotzea (0,75 p)	Pasarteko gaia(k) zehaztea eta liburuan nola lantzen d(ir)en azaltzea (0,9 p)	Koherentzia, kohesioa eta egokitasuna (0,3 p)	Gramatika, lexikoa, ortografia, puntuazioa eta aurkezpena (0,3 p)
Autorea eta obra identifikatu ditu eta garaiko testuinguruan zehazki kokatu ditu (0,75 p)	Narratzailea eta pertsonaiak ongi identifikatu ditu eta pasartearekin egoki lotu ditu (0,75 p)	Pasarteko gaia(k) ongi identifikatu d(it)u, testuari erreferentziak eginez, eta liburuan nola lantzen d(ir)en ongi azaldu du (0,9 p)	Testu kohesionatu eta koherentea idatzi du, hitz kopurua errespetatuz (0,3 p)	Testu zuzena eta aberatsa idatzi du, 0-4 akatsekin, puntuazio ikurrak zuzen erabiliz (0,3 p)
Autorea eta obra identifikatu ditu eta garaiko testuinguruan kokatu ditu, nahiz eta zehaztasuna falta zaion (0,5 p)	Narratzailea edo pertsonaiak oro har ongi identifikatu ditu, baina ez ditu biak pasartearekin behar bezala lotu (0,5 p)	Oro har pasarteko gaia(k) identifikatu eta liburuarekin lotu d(it)u, nahiz eta zehaztasunen bat falta zaion (0,6 p)	Testu aski kohesionatu eta koherentea idatzi du, baina ez da hitz kopurura iritsi (0,2 p)	Testu zuzena eta nahiko aberatsa idatzi du, 5-9 akatsekin eta puntuazio akats gutxiarekin (0,2 p)
Autorea eta obra egoki identifikatu ditu, baina ez ditu garaiko testuinguruan behar bezala kokatu (0,25 p)	Narratzailea edota pertsonaiak identifikatu ditu, baina ez ditu pasartearekin behar bezala lotu (0,25 p)	Gairen bat identifikatu du, baina ez du sakondu eta ez du liburuarekin lotu (0,3 p)	Testuak kohesio akatsak eta koherentzia falta batzuk ditu, eta hitz kopuruan motz gelditu da (0,1 p)	Testuak 10-14 akats ditu, ez da aberatsa eta puntuazioa ez da zuzena (0,1 p)
Ez ditu autorea eta obra identifikatu (0 p)	Ez ditu pasarteko narratzailea eta pertsonaiak ongi identifikatu (0 p)	Ez d(it)u pasarteko gaia(k) identifikatu (0 p)	Testuak kohesio falta du eta ez da koherentea; hitz kopuruan oso motz gelditu da (0 p)	Testuak 15 akats baino gehiago ditu, pobrea da eta puntuazioa okerra du (0 p)

LIZARDI / GABRIEL ARESTI: ZUZENTZEKO IRIZPIDEAK

Autorea eta obra identifikatzea eta garaiko testuinguruan kokatzea (0,75 p)	Baliabide estilistikoak identifikatzea eta arrazoitzea (0,75 p)	Poemako gaia(k) zehaztea (0,9 p)	Koherentzia, kohesioa eta egokitasuna (0,3 p)	Gramatika, lexikoa, ortografia, puntuazioa eta aurkezpena (0,3 p)
Autorea eta obra identifikatu ditu eta garaiko testuinguruan zehazki kokatu ditu (0,75 p)	Gutxienez hiru baliabide estilistiko identifikatu ditu eta zertarako erabili diren argi arrazoitu du (0,75 p)	Poemako gaia(k) ongi identifikatu d(it)u, testuari erreferentziak eginez (0,9 p)	Testu kohesionatu eta koherentea idatzi du, hitz kopurua errespetatuz (0,3 p)	Testu zuzena eta aberatsa idatzi du, 0-4 akatsekin, puntuazio ikurrak zuzen erabiliz (0,3 p)
Autorea eta obra identifikatu ditu eta garaiko testuinguruan kokatu ditu, nahiz eta zehaztasuna falta zaion (0,5 p)	Gutxienez bi baliabide estilistiko identifikatu ditu eta zertarako erabili diren arrazoitu du (0,5 p)	Oro har poemako gaia(k) identifikatu d(it)u, nahiz eta zehaztasunen bat falta zaion (0,6 p)	Testu aski kohesionatu eta koherentea idatzi du, baina ez da hitz kopurura iritsi (0,2 p)	Testu zuzena eta nahiko aberatsa idatzi du, 5-9 akatsekin eta puntuazio akats gutxirekin (0,2 p)
Autorea eta obra egoki identifikatu ditu, baina ez ditu garaiko testuinguruan behar bezala kokatu (0,25 p)	Gutxienez baliabide estilistiko bat identifikatu du, baina arrazoiketa ez da zehatza (0,25 p)	Gairen bat identifikatu du, baina ez du sakondu (0,3 p)	Testuak kohesio akatsak eta koherentzia falta batzuk ditu, eta hitz kopuruan motz gelditu da (0,1 p)	Testuak 10-14 akats ditu, ez da aberatsa eta puntuazioa ez da zuzena (0,1 p)
Ez ditu autorea eta obra identifikatu (0 p)	Ez du baliabide estilistikorik identifikatu (0 p)	Ez d(it)u poemako gaia(k) identifikatu (0 p)	Testuak kohesio falta du, ez da koherentea eta hitz kopuruan oso motz gelditu da (0 p)	Testuak 15 akats baino gehiago ditu, pobrea da eta puntuazioa okerra du (0 p)

IRAKASGAIA: EUSKAL HIZKUNTZA ETA LITERATURA II (D eredua)

Hizkuntza zuzentasuna ebaluatzeko irizpide orokorrak

Hizkuntza-irakasgaia izanik, CRUEren 2024ko urriaren 8ko gutxieneko akordioen 4.b irizpideari dagokionez, l. eranskinean adierazi bezala, koherentzia, kohesioa, zuzentasun gramatikala, lexikoa eta ortografikoa eta aurkezpena ebaluatu eta puntuatuko dira. Errubrika honen arabera egingen da:

Puntuazioa	Ortografia, puntuazioa eta aurkezpena
% 100	Puntuazio zeinuak ongi erabilia daude, oro har. 0 eta 4 akats artean egin ditu, baina horrek ez du ulermena oztopatzen.
% 75	5 eta 9 ortografia akats artean egin ditu. Arazoren bat dago puntuazio marken erabileran edo aurkezpenean, eta horrek ulermena oztopatzen du batzuetan.
% 50	Idazkian 10-14 akats daude ortografiari, puntuazioari eta/edo aurkezpenari dagokienez.
% 25	15-19 akats ortografiko daude; puntuazio eta/edo aurkezpen akats oso larriak daude.

IKASTURTEA: 2025-2026

IRAKASGAIA: EUSKAL HIZKUNTZA ETA LITERATURA II (D eredua)

Puntuazioa	Lexikoa eta gramatika	Kohesioa, koherentzia eta egokitasuna
% 100	Lexikoa aberatsa eta askotarikoa da, eta erregistroa egokia. Ez da akats gramatikalik ageri, edo, agertzen bada, une zehatzetan izan da bakarrik.	Testua ongi antolatuta dago eta eskatutakoa argi eta zehatz agertzen da. Ez dago errepikapenik, ezta garrantzirik gabeko edo kontraesankorra den informaziorik ere. Paragrafoak bereizketa zentzuzkoa da. Hainbat antolatzaile erabiltzen da informazioa antolatze eta lotzeko.
% 75	Gramatika akats batzuk agertzen dira ohikoak ez diren hitzetan. Lexikoa arrunta da, ez da aberatsa.	Testua eskatutakoaren arabera dago antolatuta. Edukiak errepikapen edo kontraesanen bat du une zehatzen batean. Paragrafo gehienak zentzuz bereizi dira. Antolatzailearen bat erabiltzen da informazioa antolatze.
% 50	Lexikoa errepikapen gehiegi dago eta maiz komodinak erabiltzen dira.	Idatziak hainbat akats du edukian eta forman. Badira gabezia batzuk, baina inolaz ere ez dute testuaren ulermen orokorra eragozten. Argudioak errepikatu egiten dira edo ez daude garatuak. Paragrafoak ez dira ongi bereizi. Hainbat informazio behin eta berriz agertzen da. Informazio asko errepikatzen da. Antolatzaile gutxi daude edo gaziki erabili dira.
% 25	Lexiko eta gramatika akats garrantzitsuak daude.	Koherentzia eta kohesio akats garrantzitsuak daude. Ulermena oztopatzen duten akatsak daude.

4b irizpidea USParen azken kalifikazioaren % 20an ebaluatuko da.

Probako galdera ireki eta erdiirekietan erabiliko da. Badira galde daitezkeen 2 galdera itxi, eta horietan ez da irizpide hori baliatuko.

IRAKASGAIA: EUSKAL HIZKUNTZA ETA LITERATURA II (D eredua)

2. azpiatala. Ponderazioak

Azken kalifikazioa gehienez 10 puntukoa eta 0,25eko multiploa izanen da.

Hauxe da probako ariketa bakoitzaren gehienezko puntuazioa:

A1. ATALA: IDATZIZKO ULERMENA ETA EKOIZPENA (4 puntu)

A1.1 ariketan: 2 puntu.

A1.2 ariketan: 2 puntu.

A2 ATALA: HIZKUNTZA ETA GIZARTEA (3 puntu)

A2.1 ariketan: 1,5 puntu.

A2.2 ariketan: 1,5 puntu.

A3. ATALA: LITERATURA (3 puntu)

A.3.1 ala A3.2 ariketan: 3 puntu.

3. azpiatala. Ebaluatzeko baliabideak

Hauek dira gaitasunak ebaluatzeko erabiliko diren tresnak:

1) USP proba.

2) Edukiak zuzentzeko errubrika.

Ikasleak jakinaren gainean egoteko, azterketak honako oharra jasoko du:

Kontuan hartuko dira enuntziatuan eskatutakoarekiko egokitasuna, koherentzia, kohesioa, zuzentasun gramatikal, lexiko eta ortografikoa eta baita aurkezpena ere.

III. ATALA. Berariazko premiak dituzten ikasleen probak zuzentzeko eta kalifikatzeko irizpideak, ponderazioak eta ebaluatzeko baliabideak

CRUEren 2024ko urriaren 8ko gutxieneko akordioen 4.b irizpideari dagokionez, l. eranskinean adierazi bezala, koherentzia, kohesioa, zuzentasun gramatikala, lexikoa eta ortografikoa eta aurkezpena ebaluatu eta puntuatuko dira. Berariazko premiak dituzten ikasleei ez zaizkie kontuan hartuko ortografiari eta aurkezpenari dagozkion atalak, eta horien puntuak gainerako atalen artean banatuko dira, esan nahi baita, gramatika, lexikoa eta puntuazioaren artean.

Beraz, ikasle horien kasuan, zuzentzeko eta kalifikatzeko irizpideei dagokienez, A2.1 atalean izan ezik, errubriketan jasotako "Hizkuntza" itemean koherentzia, kohesioa, zuzentasun gramatikala eta lexikoa soilik hartuko dira kontuan.

Era berean, errubrikaren lehenengo atalean puntuak honela banatuko dira:

Puntuazioa	Puntuazioa
% 100	Puntuazio zeinuak ongi erabilia daude, oro har.
% 75	Puntuazio marken erabileran arazoren bat dago, 5-10 artean, eta horiek ulermena oztopatzen dute batzuetan.
% 50	Idazkian 10-14 puntuazio akats daude.
% 25	15-19 puntuazio akats edo akats oso larriak daude.