

1. testua:

*Kontuan hartu beharrekoa da desiren artean batzuk naturalak direla eta beste batzuk, aldiz, hutsalak. Era berean, naturalen artean batzuk beharrezkoak dira, eta beste batzuk, aldiz, naturalak soilik. Beharrezkoen artean batzuk ezinbestekoak dira zoriontasuna eskuratzeko, beste batzuk gorputzaren ongizaterako, eta beste batzuk, bizitzeko. Desirak ongi ezagutzen baditugu, aukeratzen duguna eta debekatzen duguna gorputzaren edo **arimaren lasaitasunarekin** erlazionatuko dugu, hura baita bizitza zoriontsuaren helburua, eta horretara zuzenduko ditugu gure ekintza guztiak, ez sufritzeko eta asaldurarik ez sentitzeko. Plazera da bizitza zoriontsuaren hasiera eta helburua, oinarrizko eta sortzetiko ongia bezala ezagutu baitugu. (...) Lehen ongia eta sortzetikoa den heinean, **ez ditugu plazer guztiak aukeratzen, sufrimendu handiagoa sorrarazten duten horiek baztertzen ditugu.** (Epikuro. Menezeori gutuna).*

2. testua:

*Gizona eta emakumea hain daude elkarri estu lotuak, ezen bataren obra bestearen obraren bidez egiten baita: izan ere, gizoni emakumerik gabe ez litzaieke gizon deituko, ez eta emakumeei emakume ere gizonik gabe. **Emakumea gizonaren obra da; gizona, berriz, kontsolamenduaren aurpegia emakumearentzat,** eta bestea gabe ezin da ez bata eta ez bestea bizi. Gizonak jainkotasuna ordezkatzeko du, eta, emakumeak, Jainkoaren Semearen gizatasuna. **Gizakiak, Lurraren tronuan eserita, kreazio guztia gobernatzen du, zeinak haren aginduak bete eta men egiten baitio.** (Hildegarda. Obra jainkotiarren liburua, I. atala, laugarren ikuskaria).*

1. Kontzeptuen definizioa edo esaldien azalpena (<u>HAUTATU bi testuetako BAT</u>) 1. TESTUA: a. Zer da “arimaren lasaitasuna”? b. Azaldu esaldi hau: “ez ditugu plazer guztiak aukeratzen, sufri-mendu handiagoa sorrarazten duten horiek baztertzen ditugu”. 2. TESTUA: a. Azaldu esaldi hau: “Emakumea gizonaren obra da; gizona, berriz, kontsolamenduaren aurpegia emakumearentzat”. b. Zer esan nahi du honek?: “gizakiak kreazio guztia gobernatzen du, zeinak haren aginduak bete eta men egiten baitio”.	Balorazioa: 2 puntu
2. <u>HAUTATU hiru gai hauetako BAT</u>, eta garatu ezazu: a. Hitzarmenaren teoria politikoa (kontraktualismoa) Aro Modernoan. b. Immanuel Kanten iraultza kopernikarra. c. Mendebaldeko kulturaren dekonstrukzioa Friedrich Nietzscherengan.	Balorazioa: 3 puntu
3. <u>Hautatu bi gai hauetako BAT</u>, eta egin hari buruzko disertazio filosofikoa: • Egia absolutua existitzen al da, edo soilik egia erlatiboak? • Posible al da justizia, desparekotasunak oinarri dituen mundu batean?	Balorazioa: 4 puntu

Alderdi formalak

Balorazioa: 1 puntu