

1. Elige dos entre las 10 opciones tomando en cuenta estos enunciados (5 puntos / 2,5 puntos cada respuesta).
- a. **Arquitectura griega.** Características principales de la arquitectura en época clásica. El templo y el teatro griegos.
 - b. **Pintura Románica.** Características principales de la pintura mural románica en la escuela catalana y castellana.
 - c. **Arquitectura Gótica.** Características principales de las catedrales góticas.
 - d. **Escultura Renacimiento.** Características principales de la escultura en el Quattrocento, Cinquecento y Manierismo.
 - e. **Escultura Barroca.** Características principales de la escultura barroca en Italia y España.
 - f. **Pintura del siglo XIX.** Características principales de Goya.
 - g. **Arquitectura de la primera mitad del siglo XX.** Características principales de la arquitectura organicista.
 - h. **Pintura de las Vanguardias, primera mitad del siglo XX.** Características principales de la pintura de la primera mitad del siglo XX, Expresionismo y Cubismo.
 - i. **Escultura romana.** Características principales del retrato y relieve histórico romanos.
 - j. **Escultura Gótica.** Características principales de las portadas monumentales y de la escultura del contexto funerario en el Gótico.

2. Comentario de una obra. Elegir una entre las 4 opciones (2,5 puntos). Guion:

1. **Contexto histórico.**
2. **Análisis.** Tipología y tema (aspectos iconográficos), tratamiento de formas composición, espacio, aspectos técnicos (color, luz, material de dibujo, tratamiento de superficies, etc.).
3. **Función, significado, valoración personal.**



A. Augusto Prima Porta.



B. Meninas, Velázquez.

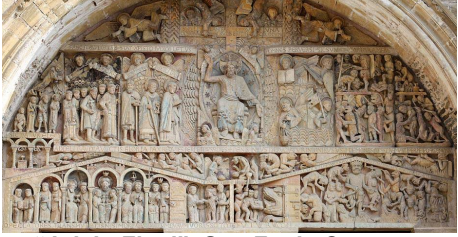


C. La Puerta Preciosa del claustro de la catedral de Pamplona



D. Gernika, Picasso.

3. Comparaciones. Elegir una pareja de imágenes y comparar entre sí. 1 punto.

A.	 Partenon	 Maison Carrée de Nîmes
B.	 "Juicio Final". Sta. Fe de Conques	 Tímpano de la portada del Sarmental. Catedral de Burgos.
C.	 David, Michelangelo.	 David, Bernini.

4. Identificación de obras, elegir 5 y señalar los aspectos a, b y c en cada una de las 5 obras: 1,5 puntos (0,1 punto cada respuesta)

a. Identificación/Título

b. Autor/a

c. Siglo



1



2



3



4



5



6



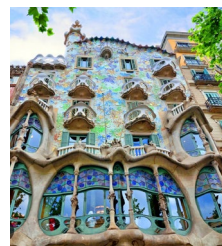
7



8



9



10