MIRA EL VÍDEO Y RESPONDE

Tema 1: Platón

El vídeo dura unos 5 minutos: escanea el QR o entra en **farmeandopau.com/filosofia/tema-1-platon/**. Las cuatro primeras preguntas se responden con lo que dice el vídeo; las dos últimas te piden relacionar. Entre paréntesis, el minuto en que se habla de ello.

Nombre: Fecha:

1 ¿En qué se diferencia Sócrates de los sofistas? (0:35)

2 ¿Qué dos mundos distingue Platón y cómo es cada uno? (1:28)

3 ¿Qué es la reminiscencia y cómo la ilustra Sócrates? (1:59)

4 Señala las tres partes del alma, su virtud y qué es la justicia en el alma. (3:05)

5 Relaciona la muerte de Sócrates con el proyecto filosófico y político de Platón. (0:57)

6 ¿Por qué, para Platón, deben gobernar los filósofos y no quien gana las votaciones? (3:38)

Farmeando PAU · farmeandopau.com/filosofia/tema-1-platon/ · Licencia CC BY-NC-ND 4.0: puedes copiarla y compartirla citándonos, sin uso comercial ni cambios.

SOLUCIONARIO

Tema 1: Platón

1 **¿En qué se diferencia Sócrates de los sofistas?** (0:35)

Los sofistas cobraban por enseñar a convencer y pensaban que la verdad depende de cada uno. Sócrates no cobraba ni escribía: solo preguntaba, buscando definiciones universales, como qué es la justicia.

En el vídeo: «Platón nace en la Atenas democrática, donde triunfan los sofistas: cobran por enseñar a convencer, y para ellos la verdad depende de cada uno. Frente a ellos, Sócrates: no cobra, no escribe, solo pregunta. Busca definiciones universales: qué es la justicia.»

2 **¿Qué dos mundos distingue Platón y cómo es cada uno?** (1:28)

El mundo sensible, que cambia y engaña, y el mundo inteligible, el de las Ideas: eternas, perfectas y accesibles solo a la razón.

En el vídeo: «Dos mundos: el sensible, que cambia y engaña; y el inteligible, el de las Ideas: eternas, perfectas, solo para la razón.»

3 **¿Qué es la reminiscencia y cómo la ilustra Sócrates?** (1:59)

La tesis de que conocer es recordar: el alma ya vio las Ideas antes de nacer. Sócrates lo muestra con un esclavo que resuelve un problema de geometría sin haberla estudiado.

En el vídeo: «¿Cómo llegas? Recordando: tu alma ya vio las Ideas antes de nacer. Sócrates lo prueba con un esclavo que resuelve geometría sin estudiarla. Eso es la reminiscencia.»

4 **Señala las tres partes del alma, su virtud y qué es la justicia en el alma.** (3:05)

Racional (piensa), irascible (se atreve) y concupiscible (desea), como un auriga con dos caballos; sus virtudes son prudencia, fortaleza y templanza. La justicia es la armonía de las tres.

En el vídeo: «Además, el alma tiene tres partes: la racional, que piensa; la irascible, que se atreve; la concupiscible, que desea. Un auriga con dos caballos. La virtud es que cada parte haga lo suyo: prudencia, fortaleza, templanza. Y las tres en armonía: eso es la justicia.»

5 **Relaciona la muerte de Sócrates con el proyecto filosófico y político de Platón.** (0:57)

Que la democracia condenara a muerte a Sócrates, el más justo, demostraba para Platón que la ciudad estaba enferma. Por eso busca una verdad firme sobre la que construir una ciudad justa.

En el vídeo: «Y la democracia lo condena a muerte. Bebe la cicuta sin huir. Para Platón, la prueba: una ciudad que mata al más justo está enferma.»

6 **¿Por qué, para Platón, deben gobernar los filósofos y no quien gana las votaciones?** (3:38)

Porque solo el filósofo conoce el Bien. La democracia es como un barco donde los marineros se pelean por el timón e ignoran al único que sabe navegar.

En el vídeo: «¿Quién gobierna? El que conoce el Bien: el filósofo. O gobiernan los filósofos o filosofan los reyes. Nada de votar al que mejor habla. Porque la democracia, para Platón, es un barco donde los marineros pelean por el timón e ignoran al único que sabe navegar.»